



PLAN NACIONAL DE LECTURA Y ESCRITURA "LEER ES MI CUENTO"

Historias en Altavoz GUIÓN RADIAL

NÚMERO DE PROGRAMA	14 - Temporada 3			
TEMA	La naturaleza y el medio ambiente			
ÉNFASIS DEL GRUPO ETARIO	Intergeneracional			
FECHA DE GRABACIÓN	19 de mayo de 2022	FECHA DE	16 de junio de 2022	
		EMISIÓN		
DURACIÓN	54 min.			
ELABORADO POR	Mayra Sánchez			

MOMENTO/ SECCIÓN	TEXTOS O CONTENIDOS DE LA SECCIÓN (Autor-Título- Responsable)	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO Y SU ABORDAJE	MÚSICA DE APOYO (Intérprete- Título)	OBSERVACIONES
Saludo 1min.	¿Qué haces tú para conectarte y cuidar la naturaleza?	El conductor del programa da la bienvenida a la audiencia y, a modo de saludo, formula la pregunta del día a los demás integrantes del equipo para invitar a los oyentes a participar.		La música acompaña el saludo y el momento en que se formula la pregunta.
Pregunta		Se inicia el episodio con una reflexión en torno a las distintas maneras de conectar con la naturaleza y cuidarla		



				and de lectures.
Lectura 1 y comentarios 13min.	Los niños del agua- Angele Delanuaois -Mayra Sánchez Historia de una gaviota y el gato que le enseñó a volar- Luis Sepúlveda Luis Pacheco	Partimos preguntándonos sobre nuestra relación con el agua, y como los(as) niños(as) se relacionan con este elemento. Con la primera lectura, nos damos cuenta que la relación con el agua atraviesa lo físico, lo emocional, lo cotidiano, lo espiritual. De ahí reflexionamos sobre qué pasa cuando hacemos daño a la naturaleza con el texto de Luis Sepúlveda.	En seco	
Canción 1 2min	Latin latas- La cumbia del reciclador	Latin Latas es una organización cultural, ambiental y educativa, cuyo propósito es inspirar a las personas a generar cambios en sus hábitos de consumo, a través de la música como canal de comunicación y los residuos como herramienta de acción.	https://www.youtube .com/watch?v=0TZq M3GMgqY	
Entrevista 10min.	Adele Milán Valoyes	 1.Responder saludo de Mayra. 2. ¿Qué haces tú para conectarte y cuidar la naturaleza? 3. ¿Cómo crees que se conecta el rol de la mujer en los procesos de cuidado de la naturaleza? (Feminismo) 	Como acompañamiento se usa una cortina musical	



_



	Parar en seco- William Ospina Víctor Muñoz	alejamiento de la naturaleza, los daños ambientales.		्वाचा के प्रतास :
Canción 2 3 min	Earth song- Michael Jackson	Canción escrita por el artista Michael Jackson de su álbum HIStory, de 1995. El sencillo vendió 3,5 millones de copias en todo el mundo. Fue número uno en las listas del Reino Unido durante seis semanas, siendo el sencillo de Jackson con mayor éxito en dicho país.	https://www.youtube .com/watch?v=DN6It 52dsmY	La canción entra arriba y acompaña luego la referencia y la charla entre los integrantes del programa
Recomendación pedagógica.	Plataforma Red Latina, documentales sobre medio ambiente	No olvidar buscar dentro de sus programas de clase, poner en contacto a los niños y jóvenes con la naturaleza	La sección se acompaña con la música que venimos oyendo de fondo.	
Despedida 3min.	Despedida e invitación	El conductor del programa agradece la compañía de la audiencia, formula la pregunta para el siguiente episodio e invita a visitar la bibliotecas públicas, escolares y digitales.	Despedida sobre la música que viene sonando desde el segmento anterior.	

TÍTULOS LEÍDOS Y RECOMENDADOS

Título	Autor	Editorial o link
Los niños del agua	Angele Delanuaois	Petra Ediciones
Historia de una gaviota y el gato que le enseñó a volar	Luis Sepúlveda	Tusquets
Naturaleza	Emerson	Nordica
Parar en seco	William Ospina.	Debate