

Numero serial: 907

Nombre: Raíces de resistencia: la silenciosa revolución de la educación Misak

Fecha: 15 de julio de 2025

Enlace: <https://youtu.be/XfScOXOtLcY>

Contenido

Video

Música

Misael Aranda, docente del pueblo Misak

Lo que nos ha hecho este pensar en esto de la educación propia fue a partir de ese pensamiento que tuvimos en los años 1980 para poder retomar la lucha, la lucha por nuestra madre tierra.

Ahí nuestros anteriores, nuestros mayores, dijeron: recuperar todo. Y en ese recuperar todo teníamos que pensar la parte educativa y pensar la parte educativa estuvo enfocado adentrar en lo propio y ese propio era la base fundamental para nuestra pervivencia como cultura Mizak.

Docente del pueblo Misak

Esto es una construcción reciente, apenas cumplió 20 años y aquí llegamos fue en un potrero, así como al inicio llegamos en una cancha de fútbol hace 40 años, no había espacios, digamos, didácticos donde enseñar, dónde aprender.

Floro Alberto Tumbuala, coordinador educativo del pueblo Misak

Nuestros mayores han sido muy claros, muy visionarios desde dónde nacemos y hacia dónde vamos. En ese sentido, la educación ha sido fundamental en el proceso del fortalecimiento de la identidad cultural.

Música

Miguel Antonio Morales, alcalde resguardo Guambia

Estamos hablando de cuatro décadas atrás. ellos pues hacen un equipo, un comité de historiadores. En los años 85, ¿no? Para hacer, para pensar esa esa pedagogía ancestral, esa hacer esa pedagogía en las instituciones, pero desde lo propio.

Voz en off locutora

En los años 80, mientras Colombia vivía tiempos convulsos, en las montañas del Cauca nacía una revolución silenciosa, pero profunda. Los mayores Misak habían tomado una decisión que cambiaría para siempre el destino de su pueblo.

Recuperar no solo la tierra, sino también la educación que les pertenecía por derecho ancestral.

Joaquín Tumbuala, docente del pueblo Misak

En la creación del primer planeamiento educativo se necesitó de alguien o de un grupo de personas que impulsaran ese trabajo y que pudieran estar permanente contacto con los docentes y que eso repercutiera en que los avances pedagógicos que tuvieran los docentes en las diferentes escuelas de nuestra comunidad sean analizadas y evaluadas durante el año escolar. Después hubo una reestructuración del comité de educación, pasó a ser programa de educación, un programa en el cual se amplió más los aspectos pedagógicos, en los aspectos administrativos y que ha promovido que los docentes, nuestros estudiantes y la comunidad en general, tenga un vínculo para que la educación que nosotros estábamos proyectando sea en beneficio de la niñez y de la comunidad. Pero actualmente dentro de esa reestructuración ya hemos pasado como a un tercer nivel, que es la espiral de



educación. Ya es incluida la parte administrativa con los contratos interadministrativos a nivel municipal, departamental y hasta nacional.

Docente del pueblo Misak

Cuando hablamos del decreto del SEIP y todo eso, pues no, eso no es un proyecto de hace 2 , 3 años, sino que es milenario, solo que pues no ha habido digamos esa documentación, sí, ese reconocimiento del Estado.

Voz en off locutora

Cuatro décadas después de aquellos primeros encuentros, los mayores MISAC fueron testigos de un momento histórico.

En 2025, el gobierno del Cambio bajo la presidencia de Gustavo Petro firmó el decreto 481 que reconoció oficialmente, por primera vez, en Colombia y América Latina la existencia de un sistema educativo paralelo al occidental, el de los pueblos indígenas. Los 115 pueblos del país vieron materializado en papel oficial lo que siempre habían practicado, su educación propia, ejercida desde sus autoridades, cosmovisión, leyes de origen y derecho propio. Para los Misak, este reconocimiento del Estado confirmaba que su resistencia educativa había logrado transformar la realidad nacional.

Floro Alberto Tumbuala, coordinador educativo del pueblo Misak

Por esa misma razón empezaron desde sus inicios y en el trayecto pues a mirar la necesidad de esos cambios, de qué manera empezamos a resignificar los procesos educativos, en este caso los tejidos educativos, que desde el SEIP lo concibe como tejidos de vida para la vida. En ese sentido, la resignificación responde pues a dar respuesta a todo este pensamiento y esta cosmovisión que tienen nuestros ancestros.

Samuel Almendra Velazco, docente pueblo Misak

La educación propia se asemeja a un árbol, a un árbol que tiene sus raíces, tiene sus tallos, tiene sus hojas, tiene sus flores y tiene sus frutos. Entonces, hoy me parece interesante cuando hablamos de raíz y retoño, o sea, los niñitos que comienzan, entonces ahí aparece como comenzamos a formar con los mayores a través de diálogos tenemos que formar una columna vertebral, un esqueleto, entonces al finalmente lo representamos en un árbol. Por eso al final la educación propia se habla de fundamentos, principios y valores, entonces, en ese sentido, el territorio por eso tiene cuatro principios que es naturaleza, memoria, economía y soberanía. Soberanía. Por eso nosotros el Misak no se siente no es soberanía, no es poder. Soberanía es vivir con y con la naturaleza armónicamente. Ser soberano, ser fuerte, ser resistente.

Voz en off locutora

Como un árbol que hunde sus raíces en la tierra ancestral, la educación mis comenzó a florecer con sus propios principios. No era una simple adaptación del sistema educativo occidental, sino una propuesta revolucionaria que entendía la enseñanza como un tejido vivo, donde cada hilo conecta el pasado con el futuro.

Johana Arelis Ullune, secretaria zona Guambia Nueva

Como mujeres Misak hacemos un parte fundamental, ¿no? La educación propia es desde el nachak, desde nuestro fogón y especialmente las mujeres Misak damos esa iniciativa. Desde el embarazo, los hijos ya van creciendo, ya van, ya cuando van naciendo ya sienten esa esencia de ser Misak, desde los saberes que le dan la madre.

Música

Luis Alberto Trochez, alguacil zona Michampe

Para también entender cómo funciona el proceso de educación MISAK, el bastón, el cual aquí pues lo tenemos portando, es otro proceso muy muy milenario de educación, también donde pues se debe ir comenzando, no importa la edad, se comienza pues desde muchos roles y es un servicio a la comunidad.

Ministerio de Educación Nacional

Dirección: Calle 43 No. 57 - 14. CAN. Bogotá, Colombia

Conmutador: (601) 22 22800

Línea gratuita fuera de Bogotá: 018000 - 910122

Música

Docente del pueblo Misak

En estos 40 años de trabajo educativo, hemos logrado lo más importante, reencontrarnos nosotros mismos. Desde la educación, este, poder plantear y dar claridad a Colombia, al mundo, acá al departamento, a nuestro municipio, que nosotros tenemos un origen y ese origen consiste en ser nosotros, hijos del agua y del arcoíris, reencontrarnos también con nuestra propia música, el de reencontrarnos y valorar también nuestro idioma, no quedarnos ahí como en un dialecto, sino entendernos como idioma y ir buscando toda esa estructura fonológica, todo lo que tiene que ver desde la lingüística y reencontrarnos con eso.

Música

Voz en off locutora

Cuatro décadas después, los frutos de aquella semilla plantada en los años 80 comenzaron a ser evidentes. No solo habían recuperado su música, su idioma y su identidad, sino que habían demostrado al mundo que era posible una educación diferente, una educación que honrara la vida y la diversidad cultural.

Floro Alberto Tumbuala, coordinador educativo del pueblo Misak

Es necesario también conocer lo propio, estar muy enraizado de nuestros elementos, de nuestros fundamentos y así mismo tener esa visión crítica hacia el mundo externo, ¿cierto? Lo que sucede, los conocimientos que van surgiendo y todo eso, pues son elementos que nos permite de alguna manera seguir fortaleciendo nuestros procesos y, ¿por qué no?, nuestra identidad cultural como pueblo Misak.

Ana Graciela Tombe, coordinadora pedagógica del CRIC

El Sistema Educativo Indígena Propio está referido sobre lo que es una educación desde la vida y para la vida, una educación desde los pueblos y para los pueblos, pero también es una educación intercultural, que llama al entendimiento, a la comprensión y sobre todo a la pervivencia como seres humanos en el marco del cuidar dentro de la crítica constructiva que hemos realizado para que en Colombia hayan dos sistemas de educación y que el Sistema Educativo Indígena Propio, es el resultado de la crítica constructiva al sistema de educación nacional y que en esa crítica constructiva es el reto y el desafío es empezar a romper los paradigmas, romper paradigmas de la educación, el transformar la educación, en hacer que la educación sea mucho más flexible.

Samuel Almendra Velazco, docente pueblo Misak

Tenemos que conocer estos 40 años de la educación propia porque ahí están las raíces de nuestros mayores, raíces ancestrales. Si no conocemos esta educación propia, estos 40 años y ese rato dije, No, solo 40 milenario, pues estamos llamados a acabarnos.

Misael Aranda, docente del pueblo Misak

Está en nuestras manos como cultura, apropiarnos mucho más y seguir adelante, persistirnos en esta en esta búsqueda de pervivencia como cultura MISAK y ser ejemplo en el mundo, en la búsqueda de la paz, de la armonía y de la alegría a partir de una educación propia.

En lengua nativa - En coro

Somos la Revolución del Cambio

Música