

**PLAN NACIONAL DE LECTURA Y ESCRITURA “LEER ES MI CUENTO”**

**Historias en Altavoz**

**GUIÓN RADIAL**

<b>NÚMERO DE PROGRAMA</b>	9 – Temporada 3			
<b>TEMA</b>	Palabras, palabritas, palabrejas			
<b>ÉNFASIS DEL GRUPO ETARIO</b>	Familiar			
<b>FECHA DE GRABACIÓN</b>	26 de febrero de 2022	<b>FECHA DE EMISIÓN</b>	Mayo 12 de 2022	
<b>DURACIÓN</b>	53:44 minutos.			
<b>ELABORADO POR</b>	Equipo editorial Historias en AltaVoz			
<b>MOMENTO/ SECCIÓN</b>	<b>TEXTOS O CONTENIDOS DE LA SECCIÓN (Autor-Título- Responsable)</b>	<b>DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO Y SU ABORDAJE</b>	<b>MÚSICA DE APOYO (Intérprete- Título)</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
Saludo 1min.  Pregunta	Invéntate una palabra y dínos qué significa.	El presentador del programa da la bienvenida a la audiencia e introduce el tema informando que la Real Academia de la Lengua ha incluido una nueva palabra a su diccionario. Se trata de adacadabrante. Acto seguido, formula la pregunta del día, que en este caso es un pequeño reto y con ella empieza a saludar a los integrantes del equipo.	Cortina musical del cabezote.	La música acompaña el saludo y el momento en que se formula la pregunta.
Lectura 1 y comentarios 13min.	Diccionario. Darío Jaramillo Agudelo. (Lee Paola Roa).	Paola Roa introduce las lecturas aludiendo a las palabras extrañas o de sonidos raros o a las palabras bellas que engalanan nuestras lenguas. Hace énfasis en la necesidad de explorar el lenguaje y jugar con nuestro idioma. Por eso lee algunos de los vocablos	En seco	



	Nicolás Buenaventura. La dicha de la palabra dicha. (Lee Mayra Sánchez)	consignados en el libro de Darío Jaramillo Agudelo. Se genera un juego de adivinar el significado de las palabras leídas entre los integrantes de la mesa. Víctor agrega algunas palabras más para invitar a los oyentes a sumarse al reto. Acto seguido Mayra lee un fragmento de La dicha de la palabra dicha. Se genera una conversación en torno a lo que suscita el texto y		
Canción 1 2min	Pin pon chiquitón. Silvia Furnó	Después de la conversación, Andrés presenta el tema musical para acompañar el reto de jugar con las palabras. De hecho, propone cantarla con los integrantes de la mesa, de manera gradual de velocidad lenta a velocidad alta. Sus primeros versos son: Pin pon chiquitón  dicatatún batín gatón  doli vilori siete colores  triqui titraca tepón.  Después del juego, Andrés hace la semblanza de la compositora, de la canción y del proyecto musical.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=AbFdKBneHe8">https://www.youtube.com/watch?v=AbFdKBneHe8</a>	La canción entra arriba y acompaña luego la referencia y el reto propuesto.
		1 Responder saludo de Mayra	En seco	



<p>Entrevista 10min.</p>	<p>El equipo entrevista al poeta y promotor de lectura Horacio Benavides.</p>	<p>2 Responder pregunta del día</p> <p>3 Como poeta tienes una predilección natural por las palabras, ¿en qué momento surgió esa afición por jugar con ellas?</p> <p>4 Hablando de jugar con palabras, ¿cómo comenzó tu exploración profesional con las adivinanzas y acertijos?</p> <p>5 Háblanos un poco del trabajo que realizas con los niños alrededor de los juegos de palabras. ¿Hay alguna anécdota que quieras compartir con nosotros?</p> <p>6 En tu poesía se percibe la nostalgia por tu tierra. ¿De qué manera el lugar donde naciste influye en tu obra?</p> <p>7 Desde el ámbito educativo, ¿qué recomendaciones harías a padres, maestros y mediadores para que los niños tengan un acercamiento lúdico y poético con las palabras?</p> <p>8 Comparte con nosotros tu historia en altavoz, léenos un fragmento de uno de tus textos.</p>		
------------------------------	---	--	--	--



		9 Envía un saludo a la audiencia e Historias en Altavoz.		
Oyentes 5min.	Los oyentes responden a la pregunta - reto del episodio. Invéntate una palabra y dinos qué significa.	Luego de escuchar a los oyentes se hace una muy breve intervención al respecto. Luego, Víctor Muñoz continúa con su reto de palabras raras.	En seco	
Lectura 2	<p>Palabras para regalar. Silvia Schujer. (Lee Luis Carlos Pacheco).</p> <p>Cuento sin ton pero con son. Elsa Borneman. (Lee Víctor Muñoz)</p> <p>Admonición de los impertinentes. León de Greiff (Luis Carlos Pacheco)</p> <p>Las palabras tienen raíces- Clarisa Ruiz. (Lee Víctor Muñoz)</p>	<p>Luis Carlos Pacheco introduce el segundo segmento de lecturas compartiendo el poema de la escritora argentina Silvia Schujer. Después Víctor Muñoz comparte el poema de Elsa Borneman.</p> <p>En la conversación se alude a la fantasía de inventar cada persona un idioma particular o a palabras que se expresan con señas. Luego Luis Carlos Pacheco lee el poema de León de Greiff. Víctor le responde con el texto de Clarisa Ruiz a propósito de palabras extrañas y cambiantes. Y se concluye con dos datos en alta voz.</p>		
Canción 2 3 min	Benny More & Perez Prado - Babarabatiri	Andrés Pulido solicita repetir unos versos del poema de León de Greiff y con ellos introduce la segunda canción del programa. Se trata del mambo de Pérez Prado. Andrés, en la reseña	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=d4jN82OQQ04">https://www.youtube.com/watch?v=d4jN82OQQ04</a>	La canción entra arriba y acompaña luego la referencia y la charla sobre la misma.



		del tema, hace alusión al componente afro de dicho ritmo.	<a href="https://www.musixmatch.com/es/letras/Beny-Mor%C3%A9/Babara-batiri">https://www.musixmatch.com/es/letras/Beny-Mor%C3%A9/Babara-batiri</a>	
Recomendación pedagógica.	Casa de las estrellas. De Javier Naranjo.	Paola Roa recomienda a los padres, promotores de lectura y a la comunidad educativa en general que se salga del lenguaje cotidiano e hiper correcto y se adentren con los niños en el lenguaje de la fantasía tan necesario para construir una psiquis magnífica en el ser humano.	En seco	
Despedida 3min.		Andrés recuerda a todos los oyentes el número de contacto con el programa, adelanta la pregunta del siguiente episodio e invita a volver a encontrarnos el próximo jueves.	Cortinilla de acompañamiento para la despedida.	

#### TÍTULOS LEÍDOS Y RECOMENDADOS

Título	Autor	Editorial o link
Diccionario	Darío Jaramillo Agudelo	Cataplum
La dicha de la palabra dicha	Nicolás Buenaventura	Libro al viento
Palabras para regalar.	Silvia Schujer	<a href="https://aprendiendojuntosenlaujar.wordpress.com/2012/09/27/te-regalo-esta-palabra/">https://aprendiendojuntosenlaujar.wordpress.com/2012/09/27/te-regalo-esta-palabra/</a>
Admonición a los impertinentes.	León de Greiff.	<a href="http://faustomarcelo.blogspot.com/2015/03/poemas-de-leon-de-greiff.html">http://faustomarcelo.blogspot.com/2015/03/poemas-de-leon-de-greiff.html</a>
Cuento sin ton, pero con son	Elsa Borneman	<a href="https://tucuentofavorito.com/cuento-sin-ton-pero-con-son-poesia-trabalenguas-para-ninos/">https://tucuentofavorito.com/cuento-sin-ton-pero-con-son-poesia-trabalenguas-para-ninos/</a>