



PLAN NACIONAL DE LECTURA Y ESCRITURA “LEER ES MI CUENTO”

Historias en Altavoz

GUIÓN RADIAL

<b>NÚMERO DE PROGRAMA</b>		03		
<b>TEMA</b>		Ciencia: Curiosidad y Experimentos		
<b>ÉNFASIS DEL GRUPO ETARIO</b>		Niñez		
<b>FECHA DE GRABACIÓN</b>		31 de mayo de 2021	<b>FECHA DE EMISIÓN</b>	03 de junio de 2021
<b>DURACIÓN</b>		52 - 54 minutos		
<b>ELABORADO POR</b>		Equipo editorial Historias en Altavoz		
<b>MOMENTO/ SECCIÓN</b>	<b>TEXTOS O CONTENIDOS DE LA SECCIÓN (Autor-Título- Responsable)</b>	<b>DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO Y SU ABORDAJE</b>	<b>MÚSICA DE APOYO (Intérprete- Título)</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
Saludo 1min.  Pregunta	Pregunta:  ¿Han participado en una feria de ciencia? ¿Con cuál experimento?	El conductor del programa da la bienvenida a la audiencia e introduce el tema mediante una reflexión corta sobre la curiosidad y lo que ésta ha contribuido a los grandes cambios en la humanidad. Posteriormente vincula a los demás integrantes del equipo formulándoles la pregunta del día.	Cortina musical del cabezote.	La música acompaña el saludo y el momento en que se formula la pregunta.
Lectura 1 y comentarios 13min.	La historia de Eureka- Carlos Churba- (Lee Víctor Muñoz).  Fragmento Cien años de soledad -La tierra es redonda como una naranja-. Gabriel García Márquez (Lee Mayra Sánchez)	En esta primera sección se propone una conversación sobre la curiosidad y aquellas personas de la realidad o la ficción que han hecho grandes descubrimientos gracias a su entusiasmo por la ciencia y por averiguar cómo opera el mundo.	En seco	



		Se realizan las dos lecturas sugeridas y, entre ellas, el equipo al aire expresa ideas, recuerdo y emociones asociadas.		
Canción 1 2min	Josele Santiago- La tristeza de ser electrón.	Aprovechando esta canción que cuenta una historia de amor en el interior de un átomo entre un electrón y un protón, se comenta sobre los diversos caminos que existen para propiciar conversaciones entorno a temas como la ciencia.	<a href="https://ubuinvestiga.es/la-tristeza-de-ser-electron-entrevista-a-carlos-fernandez-tejero/">https://ubuinvestiga.es/la-tristeza-de-ser-electron-entrevista-a-carlos-fernandez-tejero/</a>	La canción entra arriba y acompaña luego la referencia y la charla entre los integrantes del programa.
Entrevista 10min.	En este episodio Mayra Sánchez entrevista a la escritora Ángela Posada Swafford, en torno a la relación entre la ciencia y la literatura.	<p>Preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Cuándo eras niña leíste algo que inspirara tu carrera? ¿Qué te estimuló cuando eras niña para dedicarte a la ciencia</li> <li>2. ¿De niña participaste en alguna feria de la ciencia? ¿Cuál fue Tu experimento</li> <li>3. ¿Cuál sigue siendo tu sueño como científica?</li> <li>4. ¿Cómo narrar el universo a los niños?</li> <li>5. Ángela desde tu propia historia, ¿qué espacios consideras fundamentales para despertar en los niños el entusiasmo por la ciencia?</li> <li>6. ¿Cómo incentivar en niños y jóvenes el acercamiento a la ciencia? Un consejo que quieras compartir con los profes de ciencias naturales para enseñar a sus chicos</li> <li>7. Ángela hemos escuchado que para ti la ciencia debe ser contada como un cuento, ¿a</li> </ol>	Como acompañamiento se usa una cortina musical perteneciente al folclor colombiano: bolero, marimba, tambores...	



		<p>qué te refieres con esta idea? ¿Cuál crees que es la relación entre ciencia y literatura?</p> <p>8. Cuéntanos una experiencia que te haya impactado de manera especial en tu trabajo como investigadora</p> <p>9. ¿Has tenido un libro que te haya acompañado en tus expediciones científicas?</p> <p>11. Ángela, cuéntanos tu Historia en Altavoz. Comparte con nosotros y con todos los oyentes un fragmento de uno de tus textos.</p> <p>12. Ángela, regálanos un saludo para las personas que te están escuchando desde todos los rincones de nuestro país.</p>		
Oyentes 5min.	Pregunta de día: ¿Han participado en una feria de ciencia? ¿Con cuál experimento?	Espacio para escuchar los mensajes que ha enviado la audiencia sobre la pregunta formulada.	Sección acompañada de un sonido amable, colombiano.	
Lectura 2 10min.	<p>Ronda de experimentos sencillos para niños. (Leen y comparten Victor Muñoz, Mayra Sánchez, Luis Carlos Pacheco y Paola Roa)</p> <p>Rima 4- Poema Gustavo Adolfo Becker. (Lee Luis Carlos Pacheco)</p>	En este segmento cada una de las voces del programa propone a la audiencia un experimento sencillo, seguro y con materiales de fácil acceso. El objetivo es que los niños, en compañía de sus padres o maestros se ponga en contacto con su curiosidad científica y acuda a libros informativos para encontrar respuestas.	En seco	



	Fragmento del ensayo El brujo y el poeta- Julio César Londoño. (Lee Paola Roa)			
Canción 2 2min.	Barenaked ladies- History of everything	Esta canción realiza un recorrido por más de 1000 años de experimentación científica. Permite reconocer el trabajo que, desde hace siglos, han desarrollado hombres y mujeres curiosas y apasionadas por la ciencia.	<a href="https://velvetyblog.com/2016/05/11/5-canciones-sobre-ciencia/">https://velvetyblog.com/2016/05/11/5-canciones-sobre-ciencia/</a>	La canción entra arriba y acompaña luego la referencia y la charla entre los integrantes del programa.
Recomendaciones 3min.	Textos recomendados: El gran libro de los experimentos.  Huesos.  Las cien preguntas más creativas de los niños- Biblioteca digital.  Recomendar ensayos de divulgación de Julio César Londoño.	Se recomienda a los padres de familia y maestros estimular la curiosidad en los niños a través de preguntas que sean resueltas en libros informativos y se proporcionan algunas alternativas bibliográficas que se pueden encontrar en las bibliotecas escolares, públicas y en la Biblioteca digital Colombia aprende.	La sección se acompaña con la música que venimos oyendo de fondo.	
Despedida 3min.		El conductor invita a la audiencia a visitar las bibliotecas escolares, públicas y la biblioteca digital Colombia aprende para encontrar los libros que se han leído y recomendado.	Cortinilla de acompañamiento para la despedida.	



### TÍTULOS LEÍDOS Y RECOMENDADOS

<b>Título</b>	<b>Autor</b>	<b>Editorial o link</b>
Cien años de soledad	Gabriel García Márquez	Sudamericana
El gran libro de los experimentos	Rainer Köthe	Panamericana
Las cien preguntas más creativas de los niños.		Biblioteca digital
La alegría de querer	Jairo Aníbal Niño	Panamericana
El eclipse y otros cuentos	Augusto Monterroso	Alianza Cien
Mitos de creación	Nicolás Buenaventura	Norma
Veinte poemas de amor y una canción desesperada	Pablo Neruda	Nacimiento
Fernando Furioso	Satoshi Kitamura	Ekaré
El principito	Antoine de Saint-Exupéry	Salamandra
Popol Vuh		Comcosur
Canto cósmico	Ernesto Cardenal	Trotta