

10° CONCURSO NACIONAL DE CUENTO

Perfil de los ganadores

Categoría 1 (1º a 3er grado)

Nombre: María José Ramos Pineda

Institución Educativa: Gimnasio Los Pinares, grado 4°.

Lugar: Envigado, Antioquia.

Edad: 8 años

Resumen cuento: Vestidos para Monstruos

María Moda vivía en España y era una apasionada por el diseño, sus cuadernos estaban llenos de dibujos de vestidos. Un día, un fantasma le pidió que le diera color y quedó tan bien hecho el trabajo que otros clientes llegaron por sus servicios: Frankenstein, El hombre Lobo, La Momia, etc.

Nombre: Abril Mejía Ramírez

Institución Educativa: Colegio Calazans Femenino, grado 2°.

Lugar: Medellín, Antioquia.

Edad: 9 años

Resumen cuento: Francia Rosa

La protagonista del cuento (no se dice su nombre, está narrado en primera persona), viaja con sus papás a Francia y se da cuenta que París está pintado de rosa. Todos los espacios turísticos de la ciudad están pintados de rosa: La Torre Eiffel, El Sena, El Museo de Louvre, entre otros. Ella comienza una investigación con sus papás para saber por qué París está pintado de rosa, un color que a ella no le gusta mucho; y el primer sospechoso de tal atrevimiento era: ¡La Pantera Rosa!

Nombre: Gerónimo Díaz Castilla

Institución Educativa: Ciudad Escolar de Comfenalco, grado 3°.

Lugar: Cartagena, Bolívar.

Edad: 8 años

Resumen cuento: Gero Dí Cas y la Tortuga

La Tortuga Mary vivía en el mar de las tortugas lentas sin lentes. Ella tenía un amigo humano llamado Gero Dí Cas, pero solo lo podía ver cuando salía a la superficie. Ella quería tener un amigo en el mar de las tortugas lentas sin lentes y le pidió a su amigo Gero que se convirtiera en tortuga. Él aceptó. Ahora el problema era saber cómo transformarse de humano a tortuga; pero este era un problema que el ratón Kitto, un científico amigo de Mary, podía resolver, pero la prueba era muy dura. Gero Dí Cas lo intentó...

Nombre: Urus Alejandro Vesga González

Institución Educativa: Fundación Reserva para la Infancia, grado 3°.

Lugar: Barichara, Santander.

Edad: 8 años

Resumen cuento: Yuyi y la flor de mil colores

Yuyi era un murciélago que vivía feliz, junto a su familia, numerosa, en la granja del señor Emilio. Este cada vez estaba más incómodo con la presencia de los murciélagos, pues los consideraba unas ratas con alas. Cansado, el señor Emilio contrató un Exterminador para que acabara con la plaga, pero era tan torpe el Exterminador que había olvidado su herramienta. Con la excusa de ir a darle de comer a su gato, el Exterminador regresó a la ciudad para recoger sus cosas, pero de regreso a la granja se perdió y demoró mucho en llegar. El señor Emilio estaba desesperado por la actitud del torpe Exterminador y le pidió que eliminara a esa plaga de murciélagos de una vez por todas. Yuyi escuchó la conversación y fue a contarle a su familia, la mayoría votó por irse y protegerse, pero Yuyi sabía que el Exterminador era torpe e ideó un plan para sacarlo de la granja y demostrarle al señor Emilio que podían ayudarlo con su cultivo.

Nombre: James Alejandro Pinchao Chalaca

Institución Educativa: I.E. Nacional Seminario, grado 3°.

Lugar: Ipiales, Nariño

Edad: 9 años

Resumen cuento: El cuento de la papa

Un tiempo atrás las papas eran abundantes, ¡tanto!, que todo el mundo comía y no tenía que comprarla, pues brotaba del suelo. Era tal la cantidad de papa que tenían que quemarla, se podría y ya ni los cerdos, ni el ganado la comía. Las papas se cansaron y decidieron convertirse en monjas y visitar a Dios y pedir consejo. Dios, al ver que no las valoraban en la tierra decidió quedarse con sus papas monjas en el cielo y, desde ese entonces, la papa se puso escasa y carísima.

Categoría 2 (4º y 5º grado)

Nombre: Ana Isabel Salamanca Tangarife

Institución Educativa: Colegio Parroquial Santiago Apostol, grado 5º.

Lugar: Medellín, Antioquia.

Edad: 10 años

Resumen cuento: Historias que contar

Un relato en primera persona, que cuenta la historia de su bisabuela, que tuvo 12 hijos, once mujeres y un hombre. Los viajes en mula a través de las montañas, la vida en la finca; pasa a contar los días de la abuela, que es la primera de los 12 hijos, de cómo transcurrían los días en las ciudades, no tan pobladas como nuestros días, donde los ríos eran limpios y se podían bañar en ellos; de cómo se reunían alrededor del fogón de leña a cocinar. Luego pasa a contar la historia de su mamá y los paseos de olla, el único televisor de la casa y cómo salían a volar cometas y la forma de hacerlas. Es una reflexión sobre el pasado y cómo interviene en este presente.

Nombre: Karen Sofía Giraldo Mejía

Institución Educativa: Instituto Julia Restrepo, grado 5º.

Lugar: Tuluá, Valle del Cauca.

Edad: 10 años

Resumen cuento: La capa

Está contado en primera persona y a manera de diario. Un día, ella ingresa al cuarto de San Alejo de su abuela y encuentra una caja sellada. Llama a su abuelo y este le explica que son objetos del tatarabuelo de ella, que era mago. Ella se enamora de una capa que había allí. Días después, al llegar del colegio, encuentra la capa encima de su cama, su madre la había lavado y al leer la etiqueta encuentra el nombre de su tatarabuelo: Arquimedes de la Villa Esperanza". Lo que ella no sabía era que su tatarabuelo quería contarle un par de secretos más y la manera en que debía utilizar la capa.

Nombre: Juan David Vargas Martínez

Institución Educativa: Gimnasio Comfenalco, grado 5º.

Lugar: Bucaramanga, Santander.

Edad: 11 años

Resumen cuento: El misterio del tigre

Un Zorro, que es un investigador privado, investiga, junto con su compañera, Laida, una hurona, la muerte del Tigre. Todas las pistas del crimen llevaban al Centro Refrescante Bines, una guarida de animales maleantes y el primer sospechoso era el mesero, una Rata, pero ésta tuvo una buena excusa para librarse. La investigación continúa con los demás animales peligrosos que frecuentan el Centro Refrescante Bines.

Nombre: Valentina Ariza Plata

Institución Educativa: Técnico Industrial José Elías Puyana, grado 5°.

Lugar: Floridablanca, Santander.

Edad: 10 años

Resumen cuento: www.Andrea.com

Narrado en primera persona, cuenta la historia de una niña y su amiga Andrea. Andrea era adicta al internet. A cualquier lugar que llegaba de inmediato buscaba la red wifi para conectarse y no se despegaba de ninguno de sus aparatos electrónicos, todos de última generación. Cuando iban a comenzar el año escolar, la niña no encontró a su amiga Andrea que no fue durante toda la semana. Extrañada fue a visitarla y la mamá de Andrea le pidió el favor de entrar al cuarto y convencerla de dejar la computadora. La niña ingresó pero lo que nunca pensó es que el internet también la iba a atrapar y debían esperar que una heroína las salvara y luchara contra el internet que las tenía atrapadas...

Nombre: Nitay Gómez Arévalo

Institución Educativa: La Presentación de Ubaté, grado 5°.

Lugar: Ubaté, Cundinamarca

Edad: 13 años

Resumen cuento: Mi sueño azul

Narrado en primera persona, cuenta la historia de un niño que tiene sueños con un anciano que toca guitarra de manera magistral y lo invita a beber agua, al beber de esta agua se convierte en loro y cuando el anciano está a punto de convertirlo en muga la mamá lo despierta. El niño le cuenta el sueño a la mamá y ella le dice que es un sueño maravilloso, que debe seguir soñando con el anciano y esperar para ver en qué lo convierte, que esto le enseñará valores.

Categoría 3 (6° a 9° grado)

Nombre: Angie Dayana Rivera Benavides

Institución Educativa: Instituto Integrado de Comercio, grado 9°.

Lugar: Barbosa, Santander.

Edad: 14 años

Resumen cuento: Relato de una estatua

El 31 de octubre de 2012 la vida le cambió a Gabriela Smith, que en ese entonces tenía 22 años. Vivía en Indianápolis, Estados Unidos. Ese día todos en la ciudad celebraban el día de Halloween, pero no sabían que el experimento del científico Evan Lucc iba a fallar y convertir a todos los habitantes de la ciudad en estatuas. Tres años después el gobierno federal de los EEUU se enteró del pueblo fantasma, donde todos eran estatuas y decidió vender las piezas alrededor del mundo. Gabriela terminó como monumento en un parque de Valledupar y aunque le gusta la música y el clima, todos los días le pide a las estrellas que la libren de esa pesadilla.

Nombre: Deny Alejandro Neira Díaz

Institución Educativa: Colegio Agustiniano Tagaste, grado 8°.

Lugar: Bogotá D.C.

Edad: 12 años

Resumen cuento: El asesino silencioso

Narrado en primera persona, una mujer escucha sobre múltiples ataques a otras mujeres de su barrio por parte de un enemigo, algunas habían tenido que consultar en urgencias del hospital por las consecuencias de esos ataques. Ella intentaba cuidarse, cada noche cerraba bien su casa, pero una vez llegó agotada del trabajo y no prestó atención a las medidas de seguridad que había tomado las semanas anteriores. Dormida, sintió la presencia de un ser extraño en su casa y cuando se despertó vio al enemigo encima suyo, dispuesta a atacarla. Como pudo se paró de la cama y encendió la luz, tomó un jarrón y, poniendo en práctica sus clases de beisbol, lo lanzó con fuerza sobre la pared. Al levantar la cortina, alcanzó a percibir una pequeña mancha de sangre y entendió que había librado a todo el barrio del molesto zancudo que los tenía azotados.

Nombre: Natalia Cardozo

Institución Educativa: Colegio Santa Helena, grado 9°.

Lugar: Agua de Dios, Cundinamarca

Edad: 14 años

Resumen cuento: Confesiones de un corazón roto

Narrado en primera persona, una joven toma la decisión de suicidarse tras presenciar los continuos ataques de su papá hacia su mamá y su hermana; después de consultar con sicólogos y ver que la situación no cambia, decide tomar la peor de las decisiones...

Nombre: Laura Saray Caraballo Jaramillo

Institución Educativa: I.E. La Inmaculada, grado 9°.

Lugar: Montería, Córdoba

Edad: 15 años

Resumen cuento: El viaje final

Narrado en primera persona, cuenta la historia de un hombre que recuerda con nostalgia sus años de niñez, en su tierra, viendo pasar el tren que conectaba Santa Marta con Bogotá. Cada mañana se despertaba y parado frente a su ventana imaginaba historias alrededor del tren: pasajeros que llegan tarde y no pueden abordar, las conversaciones de algunos personajes en el viaje, los paisajes que había en aquel viaje hacia el interior. Ahora, adulto, con preocupaciones vanas, recuerda los bolis de tamarindo de la vecina o de las batallas perdidas por no contagiarse de piojos. Las vías del tren marcan la vida, dice, y ahora, en el viaje final, lleva a su madre, que sufre de Alzheimer, para que intente recordar al niño que jugaba e imaginaba en esas vías del tren.

Nombre: Laura Valentina Linares Riaño

Institución Educativa: Gimnasio Campo Los Sauces, grado 9°.

Lugar: Bogotá, D.C.

Edad: 15 años.

Resumen cuento: La víspera

Don Pepe escuchó las palabras que nadie quiere escuchar de un médico. Sus días estaban llegando al fin y no había nada que hacer. Don Pepe firmó los papeles y comenzó a caminar por los pasillos del hospital, triste, sabiendo que en pocos días dejaría de respirar. Alguien, con voz gruesa se le acercó para intentar saludarlo, él se disculpó diciendo que no quería hablar con nadie, entonces, la voz gruesa susurró algo que le cambiaría el día: ¿No le gustaría vivir diez años más?

Categoría 4 (10° y 11 grado)

Nombre: Silvana Miranda

Institución Educativa: Colegio Andino, grado 11°.

Lugar: Bogotá, D.C.

Edad: 17 años.

Resumen cuento: Reflejos

Bernarda, para vivir, necesitaba estar en el salón de los espejos, mirar el reflejo de su cuerpo y ser testigo de las coreografías y movimientos de los que era capaz su cuerpo. Bernarda, en el salón de los espejos era muchas Bernardas, convivía con los reflejos, con las proyecciones de su rostro, sus manos, su torso... ¡De su cuerpo entero!, pero, un día no traspasó un espejo y otro y otro y otro y otro y tras ella venían sus reflejos. ¡No pudo regresar!

Nombre: Luisa Fernanda Zambrano Arrieta

Institución Educativa: Centro Educativa Pentecostal, grado 10°.

Lugar: Barranquilla, Atlántico

Edad: 17 años.

Resumen cuento: El violinista del diablo

Diaval cada noche se escapaba, en medio de los tejados, con su violín Stradivarius, al encuentro de la camioneta que lo espera, en el mismo sitio. El destino era diferente cada vez, pero esa noche, Diaval, llegó al Teatro, sólo, completamente abandonado, casi fantasmagórico. Empuñó su violín y la música maravillosa de él comenzó a brotar y, como una aparición, un joven de nombre Kai salió a su encuentro, enamorado de Diaval y su talento, sellando un pacto de amor por siempre.

Nombre: Laura Camila Giraldo Lora

Institución Educativa: Colegio Ramón B. Jimeno, grado 11°.

Lugar: Bogotá, D.C.

Edad: 16 años.

Resumen cuento: El último invierno

Jecaslovaquia sufría su más crudo invierno desde que se separó de la Unión Soviética. La golpeaba como si quisiera acabarla, cobrarle la osadía de la independencia. Sus habitantes tenían por herencia una tristeza que, con el frío, se acentuaba más en sus huesos y su espíritu. Una de sus habitantes no soportaba tanta tristeza, tanto frío, y comenzó a recordar días más cálidos al lado de su padre. Asomada a su ventana las imágenes comenzaban a llegar, de muchas formas, los días alegres, también los días tristes, las enfermedades y los últimos días al lado del único hombre que amó. Los últimos días de invierno.

Nombre: Sebastián Carreño Villero

Institución Educativa: Colegio Calleja Real, grado 11°.

Lugar: Valledupar, Cesar.

Edad: 17 años.

Resumen cuento: Una mirada y un adiós

Fátima era una joven alegre y mimada que vivía con sus padres en Villa Alegre. Ella era la consentida de sus papás, pero ya se comenzaba a comentar en la Villa que era una niña sobreprotegida. Un día el Circo llegó al pueblo. El papá de Fátima lo comentó mientras desayunaban, pero antes de que pudiera terminar las noticias de la mañana la alegría del Circo se tomó el barrio y comenzaron a repartir volantes invitando a la función. Justo en la puerta de la casa de Fátima, Ed el Seguro, un lanza cuchillos, le entregó el volante a la joven. Fátima quedó impresionada con la belleza de El Seguro, era el hombre más hermoso que había visto alguna vez. Convenció a su papá de ir a la función esa noche. Ya en pleno espectáculo Ed necesitaba de una colaboradora para poder desarrollar su acto, Fátima gritó que ella tenía confianza y se prestó para ser la auxiliar, sin contar que esa sería la última decisión que tomaría en su vida.

Nombre: María Eugenia Hernández Guzmán

Institución Educativa: I.E. Distrital Antonio José de Sucre, grado 11°.

Lugar: Barranquilla, Atlántico

Edad: 18 años.

Resumen cuento: Metamorfosis

Narrado en primera persona, cuenta la historia de un intento frustrado de unos pobladores por escapar de la guerra. Cuando ya creían que habían huido en medio del río y a mitad de una oración solicitando protección, varias lanchas con hombres armados los retuvieron. Malena, la niña de ojos hermosos, murió en aquel asalto. Las familias se dispersaron y fueron obligados a trabajar para los armados. Después de varios años, una esperanza por recomenzar sus vidas tocó a la puerta, pero ya se había ido Malena, la niña de ojos hermosos y la niñez de la narradora.

Categoría 5 (Educación Superior)

Nombre: Jessica Andrea Gámez

Institución Educativa: Universidad Católica de Colombia

Pregrado: Derecho

Lugar: Bogotá, D.C.

Edad: 22 años.

Resumen cuento: Ángeles caídos

Una mujer ajusta 20 años de dolor. Su hijo Carlos desapareció cuando apenas era un niño. Ella no alcanzó a despedirse, no sabía que ese día era el último para verlo. Cada día escribía una carta porque imaginaba que Carlos estaba vivo, en algún lugar, casado, con hijos, con una esposa maravillosa. Pero la tristeza hizo su trabajo y poco a poco comenzó a llevarse su cuerpo, como lo había hecho 20 años atrás con su espíritu y su alma. La Policía encontró un cuerpo y querían tomar muestras de ADN para saber si era Carlos, pero ella no alcanzó a esperar los resultados, murió con la esperanza de que su hijo estuviera cuidando de sus nietos.

Nombre: Joiner Sánchez Mora

Institución Educativa: Universidad Popular del Cesar

Pregrado: Ingeniería de Sistemas

Lugar: Aguachica, Cesar

Edad: 24 años.

Resumen cuento: ¿Por qué no crecen los tomates?

¿Vas a matar a Emiliano antes de desayunar? , le dijo su madre mientras volteaba las arepas a Francisco. Desde que Francisco se enteró que tenía que matar a Emiliano Fonseca, su jardín comenzó a menguar. Los tomates no volvieron a crecer. Todo el pueblo sabía que ese día Francisco mataría a Emiliano, se había convertido en una tradición que cuando un Fonseca cumplía 33 años un Molina terminaba con su vida un tres de mayo. A Francisco la vegetación le crecía en la barriga y tenía una cita con su destino.

Nombre: Óscar Javier Castro Triviño

Institución Educativa: Fundación Universitario Navarra

Pregrado: Medicina.

Lugar: Neiva, Huila.

Edad: 24 años.

Resumen cuento: Lluvia Negra

En una carretera, un grupo de viajeros estaban preocupados por la densa niebla y el poco tránsito de vehículos por el otro costado de la carretera. Podría ser un derrumbe, dice una mujer indígena y la preocupación comenzó a reinar en los pasajeros. De un momento a otro empezaron a sonar piedras golpeando el carro. La angustia era más grande porque era el aviso de que la montaña se les venía encima. Cada vez era más angustiante el sonido, hasta que una piedra logró romper el parabrisas. No podían avanzar, les toca continuar a pie esquivando las piedras y el lodo, la Pacha Mama quería llevárselos...

Nombre: Omar Esteban Cadena Hernández

Institución Educativa: Universidad Central

Pregrado: Creación Literaria

Lugar: Bogotá D.C.

Resumen cuento: Crónica de un tiempo pasado

La abuela visitaba, junto con su nieta, todos los fines de semana el cementerio. Allí estaban sus muertos. Era un momento de tristeza para ella, pero un espacio de alegría para su nieta, porque esas visitas comprendían las miles de aventuras que tenían que pasar para llegar al cementerio, aventuras donde su abuela dejó un ojo, un cedro, y varios enemigos. Era jodida la abuela.

Nombre: Emanuel José Acuña Silva

Institución Educativa: Universidad Industrial de Santander

Pregrado: Licenciatura en Español y Literatura

Lugar: Bucaramanga, Santander

Edad: 23 años

Resumen cuento: Principiantes

Darío y Claudia tienen un secreto que les quita hasta las ganas de comer. Tienen un trabajo que requiere de toda la atención de Darío, pero este no tiene las vísceras para realizarlo, la sangre fría. Claudia le exige, pero él siente que cada vez que realizan un trabajo es peor el asunto y Claudia no cesa en sus reclamos.