

EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN
Nacional y la Agencia de Cooperación
Internacional del Japón, JICA, becaron a
13 docentes de Túquerres, Pasto, Tumaco

y Bogotá -5 de Matemáticas y 8 de
Ciencias- para adelantar estudios durante
dos meses en la Universidad Miyagi,
como parte del Proyecto de formación

de docentes, sistema del mejoramiento
de enseñanza de las Matemáticas y
las Ciencias Naturales. Más inf. en la
Subdirección de Mejoramiento.

Secretarios de Educación



Alba Lucia Marín,
Secretaria de Educación
de Risaralda.



Amparo Betancourt,
Secretaria de Educación
de Tolima.



Eris del Carmen Escobar
Ramírez, Secretaria
de Educación de Valledupar.



Stella Domínguez,
Secretaria de Educación
de Valle del Cauca.



Héctor Murillo,
Secretario de Educación
de Santander.

En servicios, MUY SATISFECHOS

El Ministerio de Educación recibió los resultados de una evaluación sobre el **Nivel de satisfacción de los clientes externos** (en este caso, **78 Secretarías de Educación certificadas** y 161 instituciones de Educación Superior) frente al servicio que se les presta. La escala de calificación iba de 1 a 6, siendo **1 totalmente insatisfecho** y **6 totalmente satisfecho**.

En el caso de las **Secretarías de Educación**, la calificación promedio fue **4.62**, que está en el rango Algo satisfecho y Satisfecho. Los seis aspectos que responden a la evaluación de servicios recibidos y sus calificaciones promedio fueron: **Información, boletines, publicaciones (4.78), Disponibilidad de normas (4.76), Proyectos MEN (4.70), Asistencia técnica (4.61), Atención trámites (4.52) y Recursos financieros (4.26)**.

En estos ítems sobresalen los siguientes aspectos: **en Asistencia técnica:** Resultado de la asistencia (**4.77**); en Proyectos MEN, Pertinencia en materia de educación (**5.10**) y Utilidad o aplicabilidad en temas de calidad (**5.00**); **en Disponibilidad de Normas:** Facilidad de acceso a normas y políticas educativas (**5.10**); **en Información, boletines, publicaciones:** Información electrónica, portal, página Web (**5.15**); en Recursos Financieros: Solicitud de financiamiento con recursos ley 21/82 (**4.59**) y en Atención trámites: Disponibilidad de la

información (**4.74**)

Por su parte, las 161 instituciones de educación Superior dieron una calificación promedio al servicio de 4.75, muy cerca de “Satisfechos”. Los seis aspectos que responden a la evaluación de servicios recibidos y sus calificaciones promedio, de mayor a menor, fueron: **Proyectos MEN (4.92), Disponibilidad de normas (4.89), Asistencia técnica (4.81), Información, boletines, publicaciones (4.79), Atención trámites (4.60) y Recursos financieros (4.29)**.

Asimismo **sobresalen** en estos ítems los siguientes aspectos: En Información, boletines, etc., Utilidad de la información para su institución (5.29); en Proyectos MEN: Importancia general de los proyectos (5.21); en Disponibilidad de normas: Facilidad y acceso a normas y políticas de educación (5.2); en Asistencia técnica: Calidad técnica y conceptual, claridad en la definición de las necesidades y pertinencia (4.9); en Atención-trámites: Registro de solicitudes (4.84); y en

Recursos Financieros: Oportunidad en la entrega de recursos (4.42).

Se destacan, pues, la pertinencia, facilidad, utilidad, disponibilidad, calidad, claridad, importancia, acceso, oportunidad e información. Los resultados del estudio revelan aspectos esenciales para el fortalecimiento del **Sistema Integrado de Gestión**.

Concurso Aurelio Arturo, Poesía para expres-arte



Con el fin de conmemorar el centenario del nacimiento del poeta colombiano Aurelio Arturo, el Ministerio de Educación Nacional y su portal educativo Colombia Aprende (www.colombiaaprende.edu.co) lanzaron este concurso para que los alumnos de grados 10 y 11 de educación media de todas las instituciones colombianas, conozcan y plasmen su percepción sobre la obra de Arturo en alguna de las tres categorías: Pintura, Fotografía y Arte Digital. El concurso se realizará entre el 15 de agosto y el 15 de diciembre de 2006, día de la premiación. Cada institución educativa seleccionará tres obras, una en cada categoría. Estas se recibirán en las Secretarías de Educación Departamental o Municipal hasta el 27 de octubre, a las 5:00 p.m.; allí se realizará

la primera fase de selección de las obras, que deberán llevar los siguientes datos: Nombres y apellidos del concursante, nombre de la obra, poema de Aurelio Arturo que inspira la obra, categoría en la que participa, institución educativa, municipio / departamento. Posteriormente se realizará la selección final de ganadores, a cargo de los jurados del Premio: Ángela María Pérez, directora de la Biblioteca Luis Ángel Arango; Ana María Escallón, crítica de arte; el maestro Manuel Guerrero y Clarisa Ruiz, directora de Artes del Ministerio de Cultura. Al concurso se han vinculado las empresas Hewlett Packard Colombia y Comsat Internacional. Si desea conocer en detalle otros aspectos de esta competencia por el arte y la literatura colombianos, vaya al portal Colombia Aprende.

AGENDA

MUSEO NACIONAL

Pieza del mes, Sin título (paisaje chino), legado de John Saúl Wetton y Effi Rose Holabird Wetton (22.12.1993), hay actividades paralelas. Los guerreros de terracota: un ejército inmortal hasta el 10 de septiembre, selección de piezas provenientes del mausoleo del primer emperador chino Qin Shihuang; en la Sala didáctica: Humanos, dioses y tumbas en Colombia y China, paralelo entre dos sitios arqueológicos patrimonio de la humanidad; además, ciclo de conferencias sobre la materia. Gabinete de Miniaturas: la miniatura inglesa en

Colombia, hasta el 12 de noviembre. Ariza sobre papel, exposición temporal hasta el 15 de octubre. Cali, la explosión de 1956: catástrofe histórica hasta el 29 de octubre, obras del reportero gráfico Agustín Otero Navarro. Piezas relacionadas con la administración de Rafael Reyes hasta el 30 de septiembre. Homenaje a Alberto Lleras hasta el 29 de octubre. Más información, incluyendo visitas especiales para colegios, en la carrera 7, calles 28 y 29, Bogotá, Colombia, tel. 334 83 66, fax 337 4134 o en las direcciones www.museonacional.gov.co y correo info@museonacional.gov.co. Participe en la programación

audiovisual, entrada libre, y en el proyecto virtual Cuadernos de Curaduría (www.museonacional.gov.co/cuadernos.html) y Recorridos virtuales por las salas del Museo en www.museonacional.gov.co/recvirtuales.htm

Pasatiempos

Por Ignotus

El juego 11

En una mesa hay, boca arriba, diez cartas numeradas del 1 al 10. Manuel y Silvia se turnan en escoger una carta a la vez. El primero de los dos que tenga entre sus cartas un grupo de ellas que sume 11 pierde. Si cuando se agoten las cartas, ninguno de los dos ha completado cartas que sumen 11, el juego termina empatado.

¿Pede, en efecto, terminar empatado este juego? Si es así, dé un ejemplo.