Política de Calidad

Programas para el desarrollo de competencias científicas y comunicativas

I. Desarrollo de competencias científicas

1. Historia Hoy : Aprendiendo con el Bicentenario de la Independencia.
2. Expediciones Botánicas S XXI

II. Desarrollo de competencias comunicativas.

1. Concurso del cuento

Historia Hoy

Aprendiendo con el Bicentenario de la Independencia

Objetivo

Desarrollar un proyecto amplio y participativo que encuentra en la celebración del Bicentenario de la Independencia nacional, un contexto adecuado para el desarrollo de pensamiento científico, integrando los nuevos enfoques pedagógicos y las memorias plurales y diversas del país.

Anónimo. ***Policarpa Salavarrieta marcha al suplicio***, Ca. 1825. Pintura (Óleo/Tela) 74,7 por 93,5. Número de registro: 555, Colección del Museo Nacional de Colombia.

Etapas del proyecto

Etapa 1: Los estudiantes preguntan (2008)

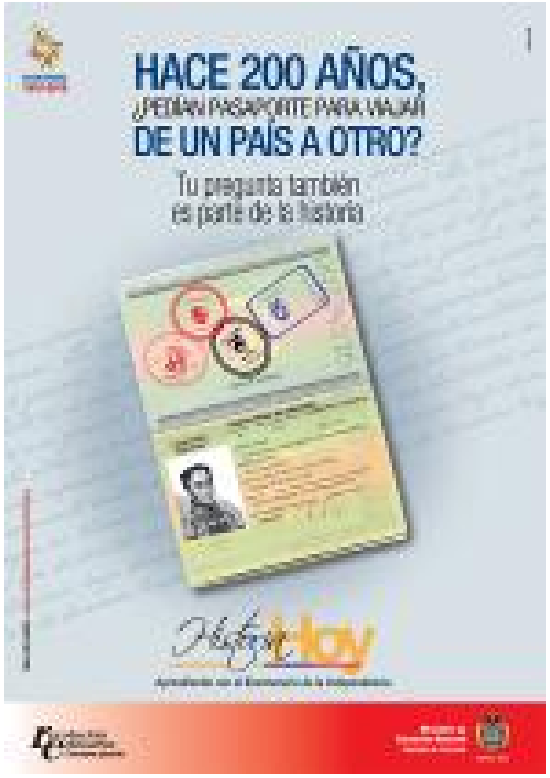
Etapa 2: Construyendo respuestas (2009)

Etapa 3: Historias locales, memoria plural (2010)

Anónimo, ***Relicario con cabellos del libertador Simón Bolívar, que perteneció a Mary English,*** Ca. 1826, Ensamblaje: 7,3 por 5,2 por 1 cm. Número de registro: 1939 Colección del Museo Nacional de

Avances 2008

Inicio de la estrategia de movilización social



Historia Hoy
Aprendiendo con el Bicentenario de la Independencia

Avances 2008

Creación del micrositio de *Historia Hoy* en el Portal Colombia Aprende

www.colombiaaprende.edu.co/historiahoy

HistoriaHoy
Aprendiendo con el Bicentenario de la Independencia

Formación docente 2008

Ministerio de Educación Nacional
República de Colombia

270 talleres de formación en las 80 Secretarías de Educación Certificadas

Asistentes a los talleres	
Docentes	11.790
Estudiantes Superior	993
Estudiantes Secundaria y Media	5.016
Total	17.799

Historia Hoy
Aprendiendo con el Bicentenario de la Independencia

Formación docente 2008

- ✓ **XIV Congreso Colombiano de Historia (Tunja)**
  Asistencia de 84 docentes de frontera al precongreso

- ✓ **Talleres para etnoeducadores – Comunidades Indígenas (5)**
  Mistrató, Risaralda (Embera)
  Tibú, Norte de Santander (Barí)
  Silvia, Cauca (Pastos y Guambianos)
  Mocoa, Putumayo (Inganos)
  Puerto López, Meta (Achawua)

- ✓ **Talleres para Comunidades Afro-descendientes (2)**
  San Basilio de Palenque
  Tumaco

Formación docente 2008

SE	PROMEDIO ASISTENTES POR TALLER
Floridablanca	138
Neiva	95,5
Risaralda	92,0
Tumaco	84,5
Huila	84,0
Tuluá	78,0
Barrancabermeja	75,3
Meta	72,0
Norte de Santander	71,0
Sahagún	71,0

Secretarías de Educación con mayor asistencia de docentes

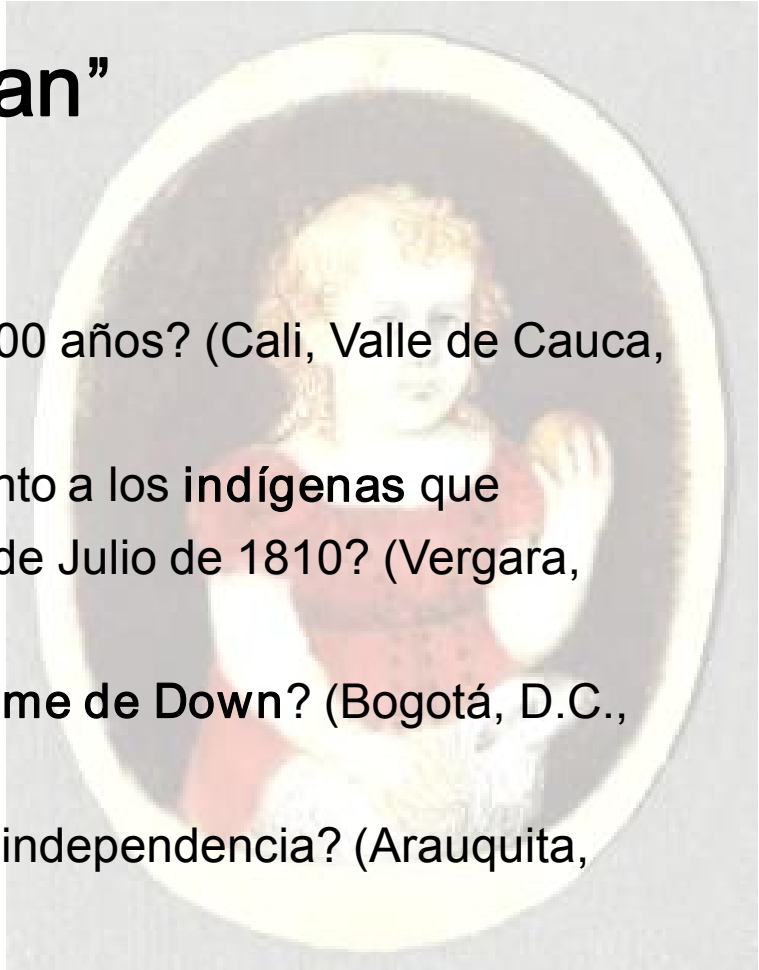
Estadísticas concurso

Total preguntas: 16.501
Total municipios: 533
Total departamentos: 32
Total IE: 1.951

Departamentos que más preguntas enviaron:

1. Antioquia
2. Santander
3. Bogotá D.C.
4. Norte de Santander
5. Cundinamarca
6. Valle
7. Boyacá
8. Risaralda
9. La Guajira
10. Nariño

Estadísticas concurso "Los estudiantes preguntan"



Domínguez del Castillo, Pío José. *Niño con una manzana en la mano,* Ca. 1810 Miniatura (Acuarela/Marfil), 6,7 por 5,5 cm. Número de registro: 599, Colección del Museo Nacional de Colombia

Nuevos actores:

- ¿Los **niños** tenían derechos y deberes hace 200 años? (Cali, Valle de Cauca, Educación Superior, primer semestre).
- ¿Por qué no existe monumento o reconocimiento a los **indígenas** que apoyaron el proceso de independencia del 20 de Julio de 1810? (Vergara, Cundinamarca, 8° grado).
- ¿Cómo eran tratadas las personas con **Síndrome de Down**? (Bogotá, D.C., Educación Superior, segundo semestre).
- ¿Qué papel asumió la **mujer** en el proceso de independencia? (Arauquita, Arauca, 10° grado).

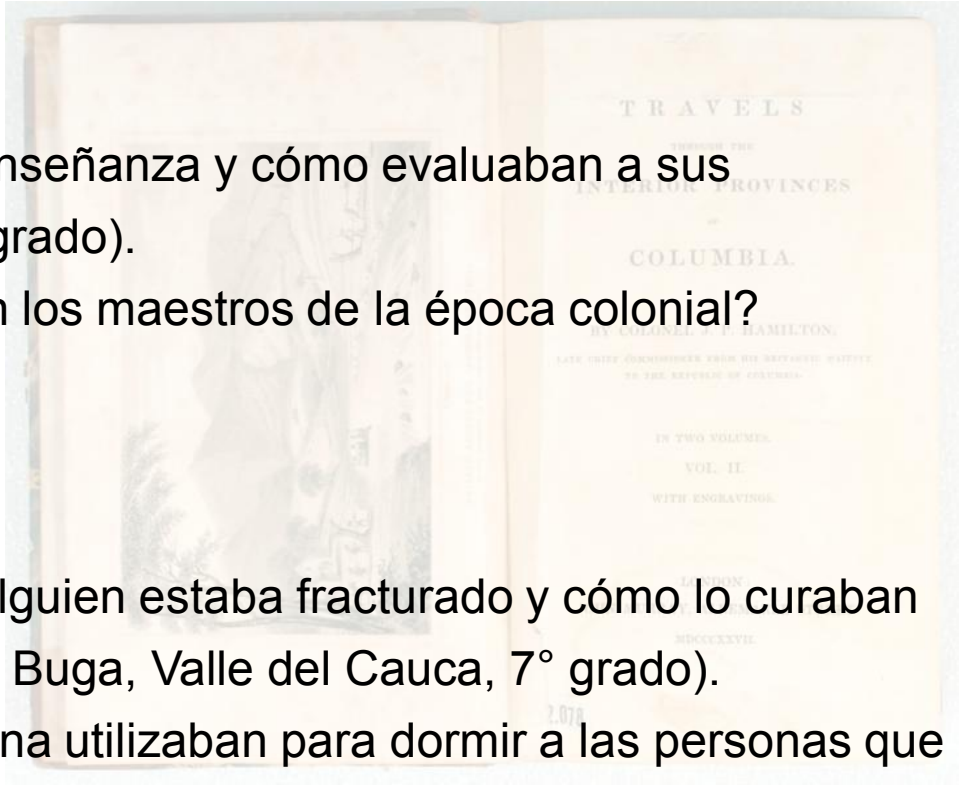
Estadísticas concurso
“Los estudiantes preguntan”

Educación:

- ¿Cómo eran las metodologías de enseñanza y cómo evaluaban a sus alumnos? (Envigado, Antioquia, 10 grado).
- ¿Quiénes eran y cómo se formaban los maestros de la época colonial? (Abejorral, Antioquia, 7 grado).

Ciencia:

- ¿Cómo hacían para saber cuando alguien estaba fracturado y cómo lo curaban o se lo arreglaban? (Guadalajara de Buga, Valle del Cauca, 7° grado).
- Hace 200 años, ¿qué tipo de medicina utilizaban para dormir a las personas que operaban? (Arauca, Arauca, 10° grado).



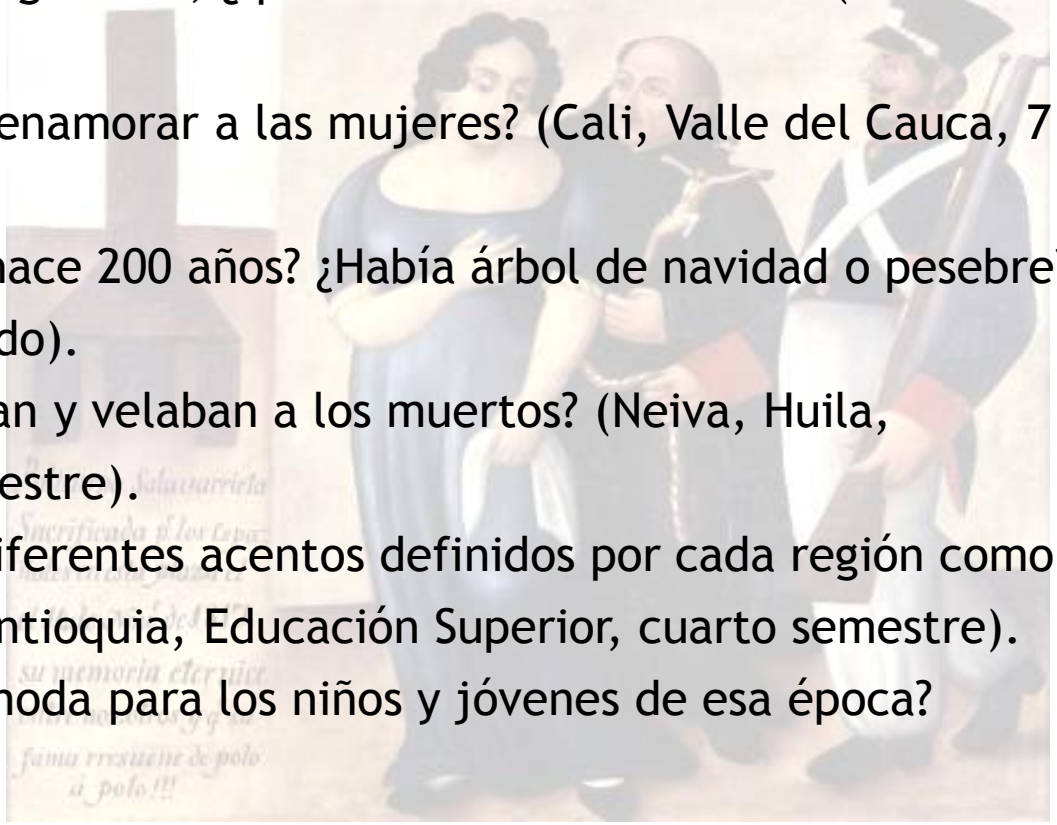
Hamilton, John Potter / Murria, John. *Travels through the Interior Provinces of Columbia*. Tomo II, 1827. Impreso (Tinta de impresión y papel), 19 por 12 cm. Número de registro: 2078.2, Colección del Museo Nacional de Colombia.

Estadísticas concurso
"Los estudiantes preguntan"

Ministerio de Educación Nacional
República de Colombia

Vida cotidiana:

- Si hoy las mujeres usan toallas higiénicas, ¿qué usaban hace 200 años? (Concordia, Antioquia, 6° grado).
- ¿Cómo hacían los hombres para enamorar a las mujeres? (Cali, Valle del Cauca, 7° grado).
- ¿Cómo se celebraba la navidad hace 200 años? ¿Había árbol de navidad o pesebre? (Bogotá, Distrito Capital, 8° grado).
- Hace 200 años, ¿cómo preparaban y velaban a los muertos? (Neiva, Huila, Educación Superior, décimo semestre).
- ¿Hace 200 años ya existían los diferentes acentos definidos por cada región como los conocemos hoy? (Medellín, Antioquia, Educación Superior, cuarto semestre).
- ¿Cuáles eran los personajes de moda para los niños y jóvenes de esa época? (Bogotá D.C., 7° grado).



Anónimo. *Policarpa Salavarrieta marcha al suplicio*, Ca. 1825. Pintura (Óleo/Tela) 74,7 por 93,5. Número de registro: 555, Colección del Museo Nacional de Colombia.

Socialización de las 200 preguntas

- 278 estudiantes y docentes de 21 universidades (Alianza MEN-ASCUN) ya hicieron la primera selección de 800 preguntas.

- 21 de febrero un comité conformado por académicos, docentes y pedagogos ayudará a seleccionar las 200 preguntas ganadoras.

- Primer lanzamiento de las preguntas premiadas: Bogotá, miércoles 11 de marzo 2009, MEN con algunos de los ganadores

- Lanzamientos regionales (marzo-junio): Se le entregarán los computadores a los estudiantes - ganadores. Presencia de Secretarios y Gobernadores y presencia del MEN

Dos Reales de Moneda de España acuñada en Caracas, denominación dos reales 1819 Acuñación (Plata). Número de registro: 1570.1 Colección del Museo Nacional de Colombia. Foto: Museo Nacional de Colombia.

Y para responder las preguntas… ¿qué?

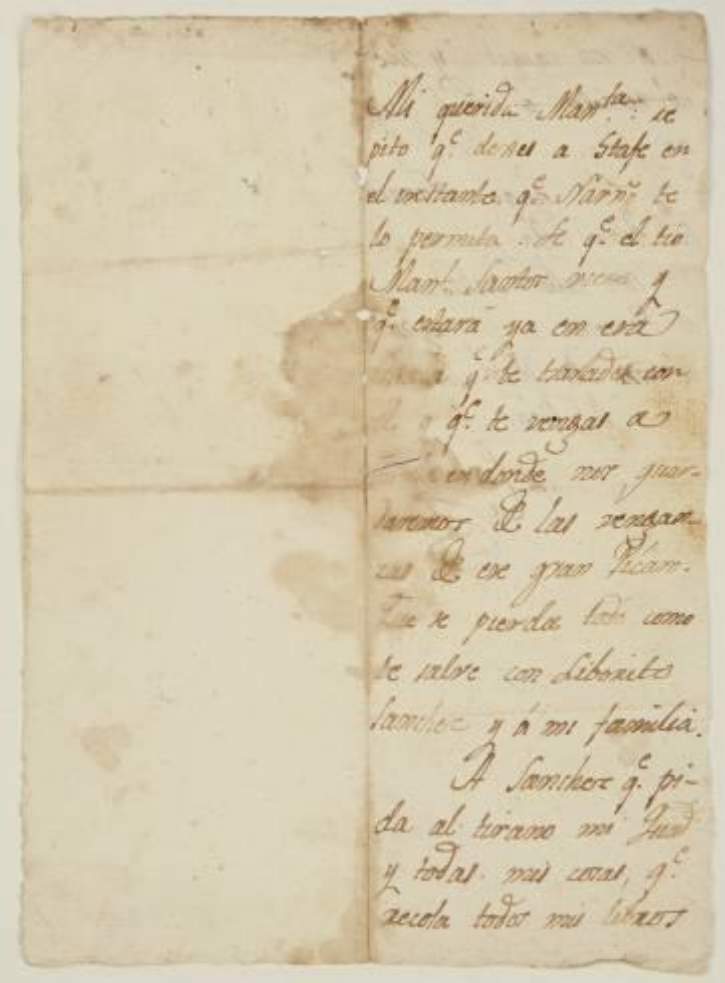
Alianza Ondas- Historia HOY

- ✓ **Convocatoria**: Lanzamiento, divulgación de las 200 preguntas, selección de la IE y encuentro con rectores.
- ✓ **Tres talleres con** docentes: centrados en la investigación como herramienta didáctica
- ✓ **Constitución de redes**: entre instituciones educativas

Para tener en cuenta...

- ✓ El Ministerio de Educación dotará a los **14,073 establecimientos educativos** del país con una **Biblioteca Bicentenario**.
- ✓ El micrositio del portal contará con un **Archivo Virtual** donde estudiantes y docentes encontrarán distintas fuentes para sus procesos de investigación.
- ✓ El proyecto culmina con la realización del **Foro Nacional del Bicentenario en el 2010.**
- ✓ Tendremos Aulas Hermanas con varios países latinoamericanos pues el tema 2009-2010 de la **Red Latinoamericana de Portales Educativos (RELPE)** es las Independencias de América.

Fabricación francesa / T. W. & W. ***Casaca militar que perteneció a Antonio José Sucre,*** Ca. 1820 Cosido y bordado a mano (Paño, seda e hilos de oro). Número de registro: 139 Colección del Museo Nacional de Colombia.



Caldas, Francisco José, ***Carta de Francisco José de Caldas a su esposa María Manuela Barona, dándole instrucciones para que salga de Santafé, después de la derrota del 9 de enero de 1813,*** Ca. 2.1813 manuscrito (Tinta/Papel), 21,8 por 15,6 cm. Número de registro: 2008, Colección del Museo Nacional de Colombia.

Más información:

www.colombiaaprende.edu.co/historiahoy

Gerencia del proyecto:

Laura Barragán Montaña

historiahoy@mineducacion.gov.co

LBarragan@mineducacion.gov.co

Tel. 222 2800 Ext. 2115 / 2159

En conmemoración de los 200 años de la muerte de José Celestino Mutis (1732-1808), el Ministerio de Educación Nacional lanza el proyecto

EXPEDICIONES BOTÁNICAS SIGLO XXI

APRENDIENDO CIENCIAS CON JOSÉ CELESTINO MUTIS

Objetivos

1. Brindar herramientas pedagógicas y didácticas para el desarrollo de competencias científicas con estudiantes de secundaria y media, incentivando expediciones botánicas en establecimientos educativos públicos y privados.

2. Promover el uso pedagógico de medios y tecnologías de la información para el desarrollo de competencias artísticas y comunicativas.

Objetivos

3. Promover del desarrollo de competencias científicas mediante procesos investigativos relacionados con los diferentes usos de las plantas.

4. Reverdecer los establecimientos educativos del país, reforzando criterios de plantas útiles y necesarias para el lugar, de sostenibilidad ambiental y de conocimientos botánicos ancestrales.

Descripción del proyecto

Realización de talleres presenciales de formación para docentes , en el marco de una estrategia permanente de formación, vinculada a las competencias científicas

El proceso de formación tendrá lugar en dos ciclos:

A- Socialización de procesos de investigación.
B- Profundización en de investigación y trabajo de campo mediante el uso de medios y TIC.

Resultados: Se espera llegar a cerca de 16.700 docentes de Ciencias Naturales de secundaria y media.

Concurso nacional

El MEN convocará un concurso nacional para que las **Expediciones Botánicas** y los **Proyectos de Reverdecimiento Escolar** realizados por estudiantes, docentes y EE, sean socializados en la Red, a partir de vínculos establecidos desde el portal “Colombia Aprende”.

Comunidades de aprendizaje

Se contará con un sitio en el portal Colombia Aprende con el fin de dinamizar y consolidar redes de aprendizaje. Este sitio contará con 6 módulos interactivos:

Recursos
(herramientas para realizar trabajos)

J. C. Mutis
(historia y ciencia botánica en América)

Talleres
(formación virtual para docentes)

Concurso Nacional
(bases y convocatoria)

Mapa interactivo de Colombia
(georreferenciación de trabajos recibidos)

Noticias
(información actualizada del proyecto)

Cronograma

1er semestre 2009: Capacitación presencial de docentes y desarrollo de proyectos en EE del país.

2º semestre 2009: Inscripción de proyectos para participar en el concurso.

1er semestre de 2010: Evaluación de proyectos recibidos y premiación del concurso.

Entre **enero de 2009** y **julio de 2010**, se realizará acompañamiento institucional con mecanismos de seguimiento y evaluación permanente del proyecto.

Ministerio de Educación Nacional

CONCURSO NACIONAL DE CUENTO

Tercera versión
Homenaje a Germán Espinosa

RCN-Ministerio de Educación Nacional
2009

Objetivo

Promover la escritura creativa en niños, niñas, jóvenes y docentes para favorecer el desarrollo de sus competencias y aportar a la formación de mejores ciudadanos.

Primera Versión
Homenaje a
Gabriel García Márquez
2007

↓

32.013
Cuentos Participantes

↓

40
Talleres de Escritura

↓

2.328
Docentes Participantes

Segunda Versión
Homenaje a
Tomás Carrasquilla
2008

↓

28.548
Cuentos Participantes

↓

79
Talleres de Escritura

↓

4.360
Docentes Participantes

Análisis Cuentos Participantes
Gabriel García Márquez
2007

↓

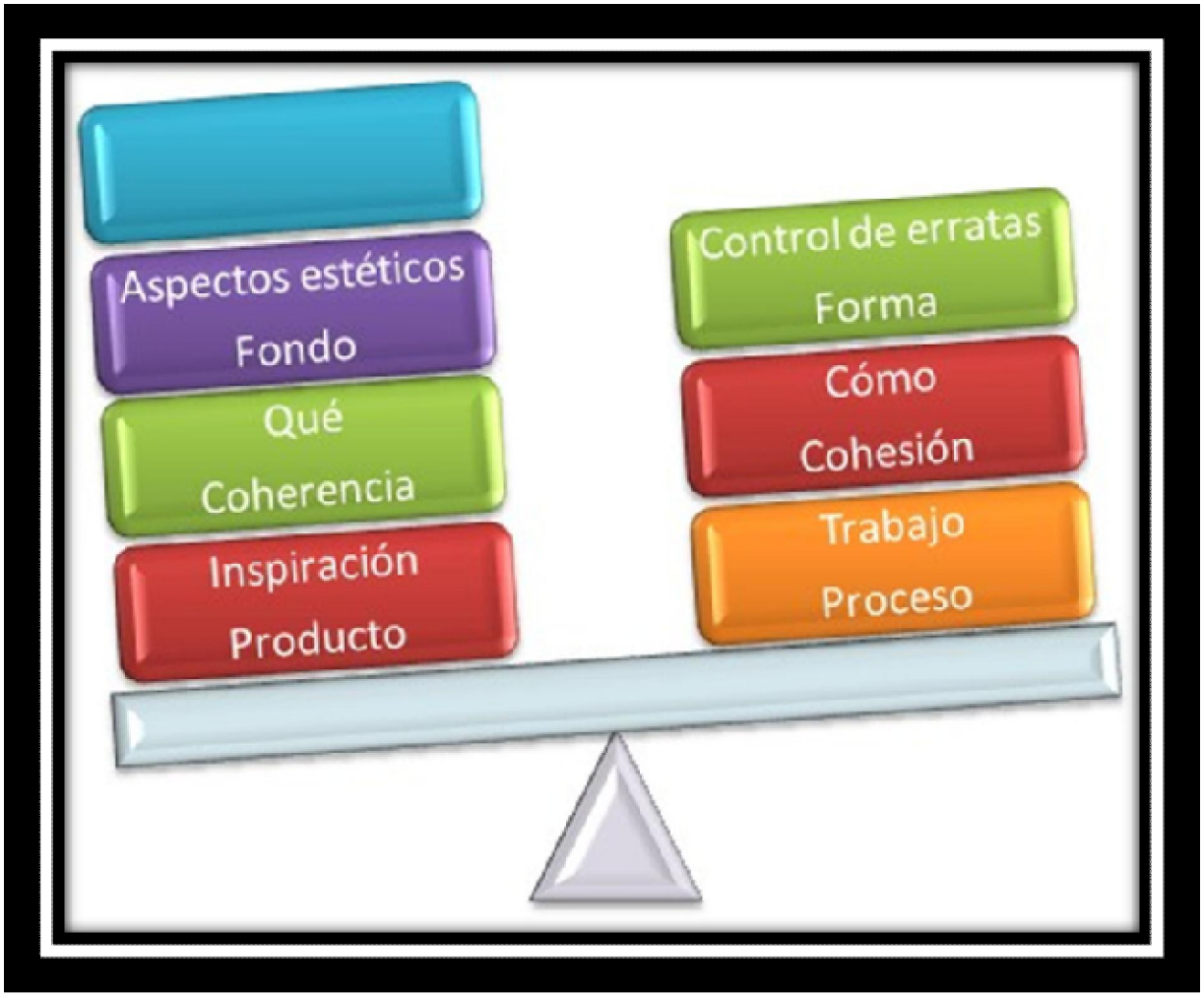
3.202 cuentos
Ministerio de Educación Nacional Grupo DILEMA. Universidad del Quindío.

↓

Objetivo: Identificar las características y el estado de desarrollo de las competencias comunicativas de los estudiantes, así como el impacto de las prácticas que los docentes desarrollan en el aula.

Principales hallazgos en los estudiantes

Principales hallazgos en los docentes



Talleres de actualización docente 2009

Objetivo

Capacitar a los docentes de lengua castellana en creación literaria para fortalecer el desarrollo de las competencias comunicativas en sus estudiantes y fomentar la participación de las instituciones educativas en el Concurso Nacional de Cuento.

Énfasis a partir de los resultados del estudio

• Procesos de reescritura.
• El valor de escribir para ser leído. El rol del lector en los procesos de escritura.

Tópicos

•Competencias Comunicativas. Estándares de Lenguaje.
•Escritura Creativa.
•Derechos de autor.
•Brigadas tecnológicas.

84 Talleres
55 Secretarías de Educación
32 Departamento**s**
7.560 Docentes

INICIO
Semana del 16 al 20 de febrero.

FINALIZACIÓN
Semana del 16 al 20 de marzo.

Distribución de los talleres

Participan docentes del área de lenguaje de los **32 departamentos** del país en **84 talleres** distribuidos en:

Región	No. Talleres
Amazonía (Caquetá, Putumayo)	5
Orinoquía (Meta, Guaviare, Guainía, Casanare, Arauca, Vaupés, Vichada)	12
Costa Pacífica (Chocó, Nariño, Cauca, Valle Del Cauca)	14
Costa Caribe (Archipiélago de San Andrés, Bolívar, Atlántico, Sucre, Cesar, Córdoba, La Guajira, Magdalena)	18
Andina (Antioquia, Santander, Caldas, Risaralda, Quindío, Norte De Santander, Boyacá, Tolima, Cundinamarca, Huila)	34

Las secretarias que participen:

Gestionar

•La convocatoria a los docentes.
•La consecución del lugar de realización de los talleres donde se garanticen los equipos necesarios para el desarrollo del taller (video beam, computadores, conectividad).

Y promover la participación de instituciones, docentes y estudiantes en el Concurso.