

Hoja de vida

JUAN LUIS MEJÍA ARANGO

Rector Universidad EAFIT

El Doctor Juan Luis Mejía Arango nació en Medellín el 3 de octubre de 1951. Estudió Derecho en la Universidad Pontificia Bolivariana, institución que le otorgó el título de Abogado en 1977, con la tesis de grado “Apuntes de Historia Constitucional Colombiana”.

En el año de 1978 contrajo matrimonio con la abogada Luz Stella González Henao, proveniente de una familia de educadores.

Durante el gobierno del Presidente Julio César Turbay Ayala, en el año de 1979, fue nombrado Director de la Biblioteca Pública Piloto de Medellín. Desde ese momento, su vida ha estado ligada con la educación y la cultura.

En 1982 obtuvo una beca del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) para adelantar estudios de Administración de Proyectos Culturales en la Fundación Getulio Vargas, de Río de Janeiro, Brasil.

A su regreso al país, fue nombrado Director de la Biblioteca Nacional de Colombia, durante el gobierno del Presidente Belisario Betancur Cuartas. Además, ocupó el cargo de Subdirector de Patrimonio Cultural del Instituto Colombiano de Cultura, Colcultura.

En enero de 1987, cuando asumió la Dirección de la Cámara Colombiana del Libro, tuvo la oportunidad de realizar el proyecto de la Feria del Libro de Bogotá, evento considerado como uno de los más importantes en su género en América Latina. Una vez terminada con gran éxito la primera versión de la feria, recibió una oferta del Grupo Editorial Planeta para desempeñarse como Gerente de la división de libros distribuidos a través del canal de librerías.

Con esta empresa española trabajó hasta el año 1991, cuando pasó a dirigir la misma sección en la Editorial Voluntad, perteneciente al grupo Carvajal, que en ese momento estaba construyendo su red de distribución en toda América Latina.

En 1993, durante el gobierno del Presidente César Gaviria, fue nombrado Director General del Instituto Colombiano de Cultura, Colcultura, cargo en el cual lo ratificó luego el Presidente Ernesto Samper Pizano. Durante este ejercicio, tuvo la oportunidad de elaborar y sustentar el proyecto de Ley General de Cultura, que transformó a Colcultura en el Ministerio de Cultura de Colombia.

A su regreso a Medellín en el año de 1996, consolidó con el señor Humberto González Mejía, el Colegio Campestre Horizontes, un proyecto educativo en el Oriente Antioqueño, que a lo largo de casi una década ha crecido hasta convertirse en uno de los planteles educativos con más proyección en la región.

En 1999 durante la Alcaldía del Doctor Juan Gómez Martínez, se desempeñó como Secretario de Educación de Medellín. Poco después, durante la presidencia del Doctor Andrés Pastrana fue nombrado Ministro de Cultura, cargo que ejerció por un año. Durante este periodo se encargó brevemente de los Ministerios de Educación y Comunicaciones.

Al salir del Ministerio fue designado Cónsul de Colombia en Sevilla, España. En Andalucía permaneció por espacio de un año y medio luego fue trasladado a Madrid con el cargo de Ministro Plenipotenciario de la Embajada de Colombia en España.

En el año 2002 regresó a Colombia para dedicarse al proyecto educativo Horizontes, oficio que alternaba con su trabajo como Defensor del Lector del periódico El Colombiano, cuando fue llamado a asumir la Rectoría de la Universidad EAFIT, labor que desempeña hasta el momento.

Experiencia Internacional

Juan Luis Mejía Arango participó en el Programa de Visitantes Ilustres a los Estados Unidos. Por invitación del departamento del Estado visitó las Universidades y Centros Culturales de ese país.

Durante 4 años fue delegado de Colombia y Vicepresidente del Buró que redactó la Convención Mundial del Patrimonio Sumergido que promovió la UNESCO en París, Francia.

Hizo parte de delegaciones colombianas en conferencias realizadas en países como República Dominicana, Argentina, Holanda, Suecia, Chile, España, Francia, Irán, México, Venezuela, Nicaragua y, Trinidad y Tobago.

Además ha participado en las ferias del libro de Frankfurt, Estados Unidos, Buenos Aires y Guadalajara.

Experiencia Académica

Durante 6 años dictó la cátedra de Patrimonio Cultural Colombiana en la Universidad Externado de Colombia.

Igualmente ha dictado cursos y conferencias y ha participado en eventos académicos en los siguientes centros de formación:

Fundación Getulio Vargas de Río de Janeiro, Universidad de Barcelona, Universidad de Girona, Universidad de Salamanca, Universidad de Sevilla, Universidad de Santiago de Compostela, Universidad Carlos III, Universidad de Leyden, Universidad de Alcalá de Henares, Universidad de Granada, Centro de Estudios de América Latina (CEDEAL) de Madrid.

Con la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) y con el Convenio Andrés Bello, participó y dirigió cursos de formación en capitales latinoamericanas como Montevideo, La Paz, Quito y Asunción.

Publicaciones

Entre sus publicaciones se cuentan títulos como:

- El Comercio en Medellín (FENALCO 1982)
- Poesía de la Naturaleza (Suramericana de Seguros)
- 50 años de Éxito
- El Gesto y la Mirada (UPB)
- En el recodo de todo camino
- Manuel D. Carvajal, la pintura como autobiografía (Fondo Cultural Cafetero).

Ha sido Miembro de diversas Juntas Directivas y Consejos de Dirección en entidades como el Instituto Colombiano de Cultura, Consejo Nacional de Televisión, Instituto de Cultura Hispánica, Fundación del Banco de Colombia, Fundación para la Restauración del Patrimonio Cultural del Banco de la República, Comité Cultural de Suramericana de Seguros.

Actualmente pertenece a las Juntas Directivas de Grupo Editorial Norma Cali, la Cámara de Comercio Colombo Americana capítulo Medellín, Fundación Universia Bogotá, Susalud, Consejo Directivo Proantioquia, Fundación Mi Sangre, Colegio Columbus School, Medellín Cultural-Teatro Metropolitano, Fundalectura, Casa Museo Pedro Nel Gómez, Centro de Ciencia y Tecnología de Antioquia CTA.

JUAN LUIS MEJÍA ARANGO
Rector
Universidad EAFIT