

Sala de Coordinadores

Oscar Mauricio Salamanca Angarita

Maestro en Bellas Artes y Especialista en pintura de la Universidad Nacional de Colombia.

Doctor de la Universidad de Barcelona. Sobresaliente Cum Laude. Tesis doctoral 'La memoria del Goldfish: presentación y Representación del animal en el dibujo occidental de finales del siglo XX (1970 - 2000)'

Posgrado 'Entorno del espacio del arte a los inicios del Tercer Milenio'
Universidad de Barcelona. Curso de Adaptación pedagógica en dibujo por la

Universidad de Barcelona. D.E.A. Diploma estudios avanzados en pintura
(cursos de Doctorado "La propia idea como pintura"

Universidad de Barcelona. Docente de planta de la Universidad Tecnológica de Pereira.