PRESENTACIÓN

Con el objetivo de promover el intercambio de experiencias significativas en el desarrollo de competencias básicas en lenguaje y matemáticas e involucrar a la comunidad educativa en el diálogo y mejoramiento de estas competencias, el Ministerio de Educación Nacional convocó y realizó el Foro Educativo Nacional 2003 en el mes de noviembre, en consonancia con lo establecido en el artículo 164 de la Ley General de Educación.

El Foro Nacional estuvo antecedido de 31 foros regionales, a saber: Medellín, Envigado, Itagüí, Boyacá, Duitama, Sogamoso, Bolívar, Caldas, Caquetá, Casanare, Cesar, Girardot, Guajira, Huila, Neiva, Meta, Nariño, Putumayo, Quindío, Risaralda, Pereira, San Andrés, Santander, Sucre, Valle del Cauca , Cartago, Tulúa, Cartagena, Barranquilla, Cartagena y Soacha. En cada Foro regional se conocieron experiencias , de las cuales cada entidad territorial seleccionaba unas para ser llevadas al Foro Nacional..

Los criterios para candidatizar y evaluar dichas experiencias fueron los siguientes:

Que éstas estuvieran siendo desarrolladas en los niveles de educación preescolar, básica y media. Poseer un buen nivel de fundamentación, esto es, una definición clara del problema; que fueran pertinentes, es decir, con soluciones adecuadas a contextos específicos; aporte de soluciones innovadoras con relación al problema planteado, generando cambios en las relaciones pedagógicas, en el proceso de aprendizaje, la gestión escolar y en relaciones con la comunidad. Otros criterios tenidos en cuenta fueron que la experiencia fuera reconocida en el ámbito de la institución donde se lleva a cabo; que la experiencia hubiera iniciado, por lo menos, en el año escolar 2001 o antes y que estuviera actualmente vigente; su nivel de documentación, esto es, contar con instrumentos de registro periódico para observar los avances logrados durante su desarrollo, así como el uso de medios y recursos, como televisión, computador, internet, biblioteca pública o escolar. Y, por supuesto, los resultados de la experiencia en el aprendizaje de los estudiantes.

Para el desarrollo del Foro se integró un Comité Académico conformado por Himelda Martínez, Viceministra de Educación Nacional, Carmen Emilia Pérez, Directora de

Calidad para la Educación Básica y Media del Ministerio de Educación, Ana Isabel Arenas, consultora, María Mercedes Callejas, de Colciencias, Patricia Camacho, Subdirectora de Educación del Departamento de Planeación Nacional, Henry González, Subdirector del Mejoramiento Educativo de la Secretaría de Educación de Bogota, José Medina, Profesional de la mencionada Subdirección, Olga Rebolledo, Coordinadora del Premio Compartir al Maestro de la Fundación Compartir, Margarita Martínez, Coordinadora de Proyectos de la Fundación Restrepo Barco, y, Eduardo Gutiérrez, Coordinador de Educación de Maloka, quienes tuvieron a su cargo establecer los criterios para la selección de las experiencias candidatas al Foro.

El apoyo logístico y técnico estuvo a cargo de Ángela Plazas, de la Oficina de Comunicaciones del Ministerio de Educación; Miguel Godoy, de la Coordinación Nuevo Sistema Escolar; Frank Paipilla y Elvira Cáceres, de la Secretaria General. Así mismo, se contó con la participación de Alcira Agamez, Zulma Pardo, y Sharoon Cáceres, de la Dirección de Calidad para la Educación Básica y Media del Ministerio. Actuaron como lectores Cecilia Casasbuenas, Ana Celia Castiblanco, Henry Urquina, Angela Maria Correa, Alcira Agamez y Zulma Pardo. En la asistencia nos apoyaron Yolanda Guana y Santiago Luna; y de la Dirección de Poblaciones, Juana Vargas y Bertha Quintero. La coordinación operativa del evento, así como la edición de las presentes Memorias*, corrieron por cuenta de Interforum Ltda.*

Cada una de las experiencias recopiladas en estas Memorias *y que el lector tiene en sus manos, es apenas una sinopsis de su origen, del enfoque teórico que la fundamenta, del seguimiento y la evaluación de la experiencia, la relación con las competencias básicas y el PEI, así como de los resultados y logros.*

Hubiéramos querido reproducir la totalidad del material, los ejemplos, las fotografías, los datos, los medios utilizados y, sobretodo, las maravillosas metáforas que son capaces de crear nuestros maestros en sus procesos educativos. Con todo, el lector encontrará de gran utilidad no sólo descubrir en un cuerpo organizado la existencia de estos variados y juiciosos aportes en el campo educativo, sino a partir de la información de identificación de cada una, contactar a sus artífices y continuar con este diálogo por la calidad que el Foro Educativo se propuso dinamizar.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

INSTALACIÓN

Dra. Cecilia María Vélez White
MINISTRA DE EDUCACIÓN NACIONAL

Quiero saludar a todos los delegados de los departamentos, municipios e instituciones educativas que hoy nos acompañan, así como a todos los maestros y maestras que comparten con nosotros las experiencias e iniciativas que ponen en práctica diariamente en sus aulas de clase. Con sus experiencias, los maestros cumplen la importante misión de que los niños y niñas aprendan lo que tienen que aprender, y desarrollen las habilidades necesarias para transformar la realidad y mejorar su calidad de vida.

Se que ustedes comparten conmigo que la prioridad de Colombia para el siglo XXI debe ser la de consolidar un proyecto educativo en el que participemos todos, capaz de desarrollar las herramientas necesarias para que los ciudadanos aporten sus capacidades en la construcción de un país que pueda garantizar el bienestar de sus ciudadanos y la posibilidad de convivir en paz. Nos hemos comprometido en estos cuatro años a generar nuevos cupos para niños, niñas y jóvenes colombianos, con muy ambiciosas metas, y hemos adquirido el compromiso de integrar el sector en el proceso de elevar la calidad de la educación. Este año hemos dado importantes pasos que nos han llevado a la creación de mas de 470.000 nuevos cupos; también hemos conseguido significativos avances en la política de desarrollo y mejoramiento de las competencias básicas de nuestros estudiantes, en un proceso iniciado por el Ministerio y complementado con la revisión de la Asociación de Facultades de Educación (Ascofade). Igualmente, con la participación de maestros y catedráticos se formularon los estándares para las competencias que consideremos básicas, con el fin de que nuestros estudiantes enfrenten las exigencias del siglo XXI. Me refiero a las competencias comunicativa, matemática, científica y ciudadana.

De igual manera deseo destacar que divulgamos los estándares básicos de calidad para desarrollar las competencias en matemáticas y lenguaje, a través de 35 talleres en todo el

país, organizados por el Ministerio y Ascofade: asistieron a estos talleres más de 4000 docentes y directivos docentes. El trabajo realizado fue la base para que las Secretarías de Educación pusieran en marcha un plan de acción para divulgar y promover la apropiación de los estándares en sus instituciones educativas.

Al finalizar este año estaremos compartiendo con ustedes y con la comunidad educativa los estándares de competencias ciudadanas, y en enero del próximo año los de competencia científica. Establecimos la línea de base sobre el nivel del desarrollo de las competencias en matemáticas y lenguaje, evaluando cerca de 1´400.000 estudiantes de quinto y noveno grado en todas las escuelas y colegios del país. Las instituciones tuvieron la oportunidad de disponer de los cuadernillos de las pruebas, después de aplicadas, y usarlas como instrumento de trabajo en las aulas. En este orden de ideas, hemos distribuido los resultados a cada institución para que a partir de ellos se elaboren los planes de mejoramiento.

Así mismo, permítanme mencionar la reciente realización en todo el país de las pruebas para conocer el estado del desarrollo de la competencia científica y ciudadana. Esperamos distribuir los resultados de estas pruebas en el primer trimestre del próximo año. De otra parte, iniciamos la promoción para la elaboración de planes de mejoramiento con la publicación de la cartilla especial.

Contaremos, igualmente, con la línea de base de los resultados de la evaluación de desempeño de docentes y directivos docentes en todo el país y cada docente tendrá su plan de desarrollo profesional, lo que constituye un importante instrumento para que a partir del análisis de sus resultados las instituciones escolares lo incorporen en el quehacer de su plan de mejoramiento institucional, y, a su vez, para que las Secretarías de Educación enriquezcan sus planes de apoyo.

También iniciamos nuestra fase piloto de emisión del canal educativo, comprometidos con el desarrollo de competencias básicas y laborales. En el año 2004 Señal Colombia será el canal de la televisión educativa del país: ciertamente, su programación será organizada a través de franjas y manejará temas y públicos definidos, competencias laborales, ciudadanas y básicas, apoyo a preescolar, primaria y secundaria, con emisión adecuada con las jornadas escolares, con repeticiones en la mañana y en la tarde, y con procesos interactivos entre las instituciones educativas y el canal. La continuidad se mantendrá a lo largo del periodo escolar programado por temporadas, y con programación especial en vacaciones.

En igual sentido, pronto contaremos con el portal educativo liderado por el Ministerio, el cual se enlazará con los portales educativos del país, promovidos tanto por las Secretarías de Educación como por el sector privado: se trata de un portal de portales que integra redes telemáticas, de aprendizaje, de proyectos, y redes de mejoramiento de la calidad, todo ello para dar apoyo al desarrollo de las competencias y para favorecer el intercambio y divulgación de experiencias. Dicho portal está dirigido a alumnos, docentes, directivos, investigadores, y a la comunidad en general. Nadie duda, mucho menos el Ministerio, que es necesario brindar ambientes de aprendizaje que incorporen las tecnologías de la información y de las telecomunicaciones.

Valga mencionar también que capacitamos a los rectores de la región central y el eje cafetero, y que continuaremos en otras regiones del país. De hecho, estamos trabajando con la Federación Nacional de Cafeteros y el Ministerio de Industria y Turismo y Sena para reorientar las ofertas educativas de los colegios técnicos y agrícolas. Con el Ministerio de Cultura se avanza en el desarrollo del Plan Nacional de Lectura y bibliotecas. Nuestra responsabilidad en este plan se liga a la promoción de la lectura como parte del apoyo al desarrollo de las competencias comunicativas en nuestros estudiantes.

Finalmente, estamos realizando este Foro convencidos de que es la oportunidad para que los maestros interactúen, observen y compartan experiencias exitosas en el desarrollo de las competencias. Vale la pena recordar que el Ministerio hizo una invitación a todas las Secretarías de Educación, y en particular a aquellas que no habían realizado aún sus foros regionales o locales en el 2003, para que los realizaran e identificaran experiencias significativas en matemáticas y lenguaje; así mismo para que contaran con la orientación y el apoyo de expertos conocedores, cercanos a la vida escolar, provenientes de redes, escuelas normales o universidades, todo dentro del marco de nuestro proyecto con la Ascofade. 31 Secretarías de Educación manifestaron interés en llevarlos a cabo.

Hoy nos disponemos a realizar el Foro Educativo Nacional 2003. Buscamos con él promover el intercambio de experiencias significativas en el desarrollo de las competencias básicas estratégicas: lenguaje y matemáticas. Son experiencias desarrolladas por maestros de 78 entidades territoriales. Buscamos con esto involucrar a la comunidad educativa en la movilización y diálogo sobre el mejoramiento de dichas competencias, ofreciendo referentes concretos para los planes de mejoramiento que están siendo formulados desde las instituciones educativas. Todas las experiencias que se recibieron por parte de los departamentos, distritos y municipios certificados fueron evaluadas con base en criterios de apoyo y respaldo de su institución, tiempo de maduración, acción del docente en la sala de aula, pertinencia con los distintos contextos, innovación, registro de evaluación y sistematización, uso de medios y recursos, resultados y productos. Escogimos 51 de ellas para compartirlas en este Foro, las cuales han requerido un esfuerzo de inscripción y preparación, y han sido evaluadas con los mismos criterios.

Los invitamos a disfrutar de este evento en el que, además de participar de las exposiciones, el intercambio de paneles y visita de los stands, podremos compartir temas centrales de la política educativa colombiana. Maestras y maestros, padres y madres, estamos buscando cambiar la actitud y motivación de los estudiantes hacia las matemáticas y demás áreas del conocimiento, haciendo más lúdica su experiencia en la escuela. Estamos introduciendo nuevas tecnologías y propiciando aplicaciones a situaciones concretas de la vida en sus municipios y comunidades. Este es el escenario para conocerlas. No tenemos fórmulas mágicas pero sí todo el espacio para la creatividad. Les agradezco mucho su presencia en este Foro y espero que sea un aporte al desarrollo de la calidad de la educación en esta Revolución Educativa.

Muchas gracias

PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LAS PRUEBAS SABER EN MATEMÁTICAS Y LENGUAJE

Dr. Carlos Pardo
SUBDIRECTOR ACADÉMICO DEL ICFES

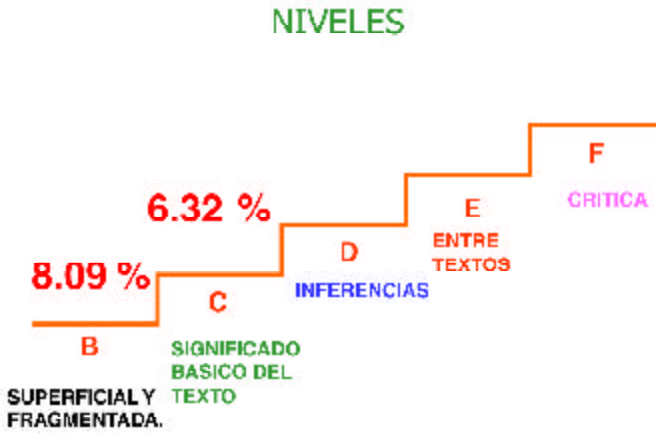
Vamos a hablar de la evaluación de la calidad de la educación en Colombia, concentrándonos especialmente en la evaluación SABER. *Esta es una evaluación que se viene desarrollando desde hace más de una década, pasando de ser una evaluación muestral a una evaluación censal con amplia participación de todas las instituciones del país, por lo cual se espera obtener un mayor impacto que el logrado con las pruebas muestrales.*

Las pruebas SABER evalúan competencias, que en términos generales significa evaluar lo que los estudiantes logran hacer con lo que aprenden. La educación, como proceso, espera una transformación de las personas. Naturalmente hay un tipo de intención en la transformación que se espera de una persona en particular después de un proceso de una hora de clase, un año o inclusive un período de tiempo mucho más largo de educación básica y media. Anteriormente se pensaba que esta transformación, en buena parte, tenía que ver con la cantidad de información que la persona manejaba, pero se puede ir un poco mas allá al considerar que esa transformación debe incluir no solamente el hecho de tener la información sino de entenderla. Es decir, asumimos que se llega a ser una persona diferente a través del proceso educativo: y una persona diferente hace cosas diferentes, porque ha incorporado la información a sus procesos de vida. La competencia apunta, entonces, hacia una transformación del ser, la cual está fundamentada en el saber y en el hecho de que la persona comprenda ese saber de manera esencial.

Las pruebas SABER *se enfocan en evaluar esa posibilidad que tiene la persona de manifestarse en un contexto particular. A partir del año 2002, se ha hecho énfasis en las competencias básicas, lenguaje y matemáticas, evaluando dos grados particulares, quinto y noveno. En otras partes del país se evaluaron también tercero y séptimo. Este año se incluyó también de manera censal la evaluación de competencias en ciencias y en competencias ciudadanas en los mismos grados.*

Miremos el caso de lenguaje, en el cual se pueden ver competencias particulares, por ejemplo las de tipo lingüístico, y concentrarse en la gramática y en la forma como se usa el lenguaje, y de otro lado lo que hoy denominamos competencia comunicativa. *En este sentido, las preguntas en la prueba van más enfocadas a ver cómo es utilizado el lenguaje en términos de la relación real y eficiente con el entorno y el contexto particular en el cual la persona se desempeña.*

En el caso particular de las pruebas SABER *la visión es disciplinar, pero también tiene elementos socioculturales. Nuestras formas de comunicación cada día se hacen más complejas y exigentes para podernos situar en los tiempos modernos, incluso en la vida cotidiana. El proceso educativo debe ayudar mucho en lograr esas competencias y, como decíamos antes, asegurar que un estudiante se transforme durante su vida académica. Es decir que un estudiante de quinto grado no fuera el mismo en sexto grado sino que se hayan operado en él cambios. Este Foro busca presentar experiencias en ese sentido. Esas distintas competencias y los cambios que se esperan de ellas grado a grado se presentan en los cinco niveles (B al F) que representan el ascenso y la posibilidad de responder de un estudiante a una exigencia particular en términos comunicativos.*



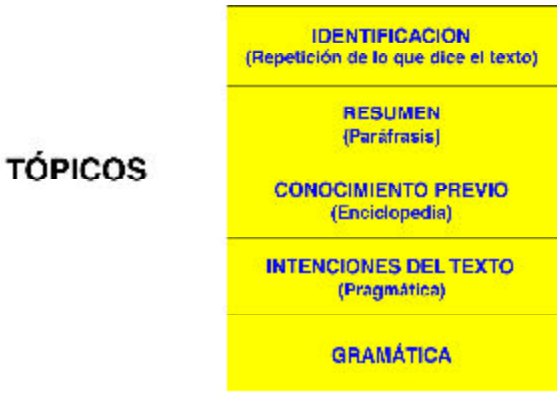
El primero de ellos (el B) es cuando el estudiante puede escasamente responder a lo que es una lectura fragmentada y superficial, de cualquier texto, incluso de elementos de la vida cotidiana. Se caracteriza porque las palabras o las expresiones más largas no se dicen completamente sino por pedazos. A medida que va madurando su proceso, empieza a leer mejor y va desarrollando otro elemento que es el de la comunicación en donde logra entender mejor lo que está leyendo, hasta alcanzar el nivel de crítica. Un estudiante de tercer grado apenas acabaría de superar esa lectura superficial y fragmentada, y se espera que un estudiante de quinto grado ya la haya superado. Como lo muestra la gráfica, en el país queda aun un 8% de estudiantes de estos grados que les hace falta un desarrollo mayor que les permita entender con más claridad lo que están leyendo. Podríamos pensar que el objetivo en este nivel está alcanzado pues lo que falta es muy poco.

El siguiente nivel - el C- habla sobre el significado básico del texto, el cual se refiere a que una persona que lee algo, lo entiende en términos generales, con una visión global, no pedacito por pedacito. Esto es lo mínimo que se espera que hayan superado los estudiantes del grado noveno: algo que se empezaría a ver con mucha claridad en quinto de primaria y que de ahí en adelante tocaría reforzar más. En el país un poco más del 6% de los estudiantes de grado noveno aún no han superado esta etapa de lectura, que es esencial.

El nivel D, es el de las inferencias, en el cual una persona ya no solamente entiende lo que lee sino que puede inferir mensajes no explícitos en los textos, es como una lectura entre líneas. En grado noveno más de la mitad de los estudiantes logran superar ese tipo de lectura. Situaciones más exigentes como la de entender y comparar posiciones distintas que se expresan en textos distintos , nivel E, es una meta que se puede lograr en el corto plazo.

Y refiriéndonos al quinto nivel, el F, a grosso modo podríamos decir que el ideal de la formación básica es llegar en términos comunicativos a una lectura crítica por parte de los estudiantes, en la cual las personas depuran la información y son capaces de asumir una posición propia y crítica respecto del texto. Cuando un colegio accede a los resultados que tuvieron los estudiantes en la evaluación censal, puede reconocer cuál es el perfil de formación que logra. En esos aspectos particulares logrará ver el efecto de las experiencias que ha desarrollado en ese campo, y también reconocer algunos elementos que se deben reforzar en el proceso educativo, y que son difíciles de percibir durante el diario acontecer.

Igualmente hay otra información que surge de las pruebas utilizadas y que enriquece los procesos educativos: de alguna manera, inclusive, permite reorientar alternativas de mejoramiento que se plantean una vez detectadas las problemáticas. A esto se le ha denominado tópicos, *es decir, aspectos sobre los cuales hacen énfasis las preguntas de la prueba y que permiten obtener resultados que orientan otro tipo de labores.*



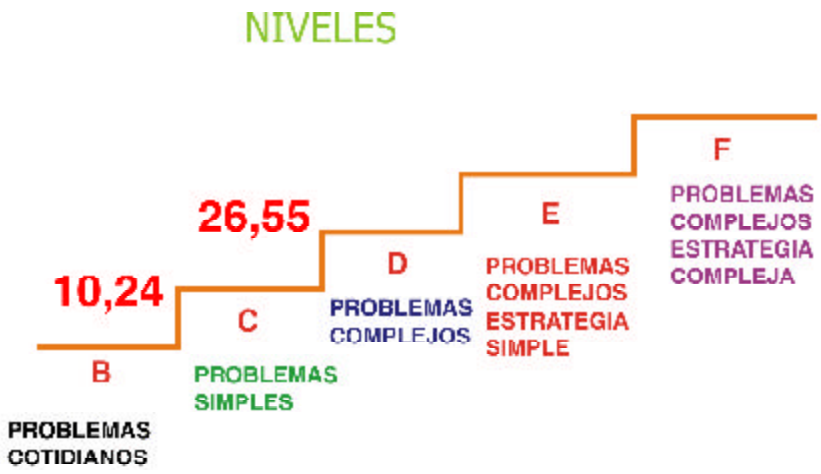
En lenguaje se encuentran, en términos generales, cinco aspectos que se quieren evaluar. Uno es la identificación de lo que el texto dice en sus elementos más sencillos. El segundo tópico, la paráfrasis, es la posibilidad que tiene cada estudiante de poder llevar a otra forma de expresión una idea particular. En las pruebas también se trata de identificar cuando el estudiante utiliza su conocimiento previo de tipo social o escolar para resolver y entender algunos elementos comunicativos desde el lenguaje,

que es lo que se refiere a la enciclopedia que todo ser humano tiene y que entra en juego de una manera natural cuando abordamos una lectura particular. Pero también es importante reconocer las intenciones que hay en el texto, aquellos elementos que nos van a permitir utilizarlo de una forma particular. Y por supuesto no se puede olvidar la gramática, uno de los énfasis esenciales cuando se habla de una perspectiva de tipo lingüístico.

Todo lo anterior puede permitir a una institución ver cómo es su perfil, cuáles son aquellos elementos en los que se ha hecho énfasis y se han logrado desarrollar de una manera adecuada, y del mismo modo, cuáles son los elementos que han permanecido un poco ocultos en el proceso educativo y sobre los cuales hay que iniciar y reorientar las labores de los docentes. En la información en CD que se les entregó, figuran algunas orientaciones para que se puedan entender e interpretar los resultados con el fin de poderlos utilizar en la formulación de planes de mejoramiento.

Ahora pasemos a las matemáticas, que son el otro énfasis de nuestro Foro. Lo que se pretende evaluar en las pruebas SABER *es el uso que hace el estudiante de las matemáticas para resolver problemas que se le pueden plantear en la vida cotidiana y escolar. En Colombia es clara la diferencia que se hace entre lo que es una matemática de la vida escolar y una matemática de la vida cotidiana: sin embargo se espera que una afecte a la otra. En esta medida, el enfoque se dirige más hacia el reconocimiento y la resolución de problemas. Para poder resolver el problema es necesario entenderlo, mirar cuáles son las incógnitas que hay allí y comprender las relaciones que se deben establecer para poder resolverlo. Por eso en las pruebas no se plantea el ejercicio puro, sino que está contextualizado en algún tipo de problemática, más de lo eminentemente abstracto, no es un enfoque operativo.*

En matemáticas, al igual que en lenguaje, este enfoque por competencias nos lleva a plantear niveles que el estudiante va alcanzando a través de su proceso educativo y que pueden reconocerse desde los primeros grados de primaria hasta el final de la educación básica.



Aquí los resultados son un poco diferentes a los del área de lenguaje, pero igualmente han ido mejorando. El primer nivel es el de resolver los problemas de la vida cotidiana. En quinto grado un estudiante debe dominar todas las operaciones básicas y entender cuál y cómo aplicarlas para resolver un problema cotidiano. El porcentaje en quinto de primaria es un poco inferior en términos de lo esperado, se encuentra que el 10% de los estudiantes aún no supera la posibilidad de resolver problemas de la vida cotidiana. El siguiente nivel es el de problemas simples, y hay una exigencia mayor de lo que es la comprensión del problema. Pero aun así los problemas se resuelven de una manera bastante lineal, es decir como está planteado en la lectura. En este caso la diferencia es mucho mayor, ya que el 26% de los estudiantes aún no puede resolver en grado noveno los problemas de tipo simple, considerando que de todas maneras los contextos disciplinarios de la matemática de noveno son bastante diferentes a los de la primaria. Después vienen problemas complejos de diversa naturaleza. En términos generales, lo complejo es la comprensión que pueda yo tener del problema particular que me están planteando. A veces los niños no pueden identificar cuál es la pregunta, cuál es el problema que se plantea.

Los tópicos*, en matemáticas, están más relacionados con los temas que se pueden ver y dominar y que son los temas objeto de los planteamientos de los planes curriculares en el aula de clase. Obviamente hay una pequeña diferencia en lo que es quinto y noveno, dadas las diferencias de la disciplina. Según los grados, los tres tópicos de quinto tienen que ver con la aritmética, y ahí se condensan una serie de subtemas que también son muy importantes, como los números, cómo se organizan, cómo se miden, etcétera. El segundo tema es la geometría: en términos generales es el tema que muestra mayores deficiencias a nivel nacional en todos los departamentos. Algo bien importante de las matemáticas y que ha entrado con fuerza en los últimos diez años, es lo relacionado con la probabilidad y la estadística.*

TOPICOS

5°

ARITMÉTICA -LOS NUMEROS Y COMO SE ORGANIZAN	GEOMETRÍA Y MEDICIÓN-LO ESPACIAL Y LA GEOMETRIA-LAS MEDIDAS	PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA-LA ORGANIZACIÓN Y CLASIFICACION DE LOS DATOS

9°

ARITMÉTICA PENSAR CON LOS NUMEROS	GEOMETRÍA Y MEDICIÓN PENSAR CON GEOMETRIA Y CON LAS MEDIDAS	ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD PENSAR CON LA ORGANIZACIÓN Y CLASIFICACION DE DATOS	ALGEBRA PENSAR CON VARIACIONES Y CON ALGEBRA

Mencionemos también que en noveno grado tenemos contextos más complejos en términos de la disciplina, agregando el álgebra, en donde se invita al estudiante a pensar con variaciones, variables, etc., con otra visión diferente de lo que es el mundo. Este tema del álgebra parece responder en términos de los resultados a la diferencia que hay entre los estudiantes de grado quinto o séptimo. Con respecto a los de noveno hay un cambio sustancial en los estudiantes, que parece estar ligado a la posibilidad que se tiene de abstraer los resultados a partir de las exigencias que hace el álgebra. Una evaluación en realidad no tiene ningún sentido si los resultados no pueden ser aprovechados de alguna forma por quien es evaluado, o por quien evalúa.

Recordemos que hay diversas formas de entender los resultados. Una de ellas puede ser el porcentaje en un nivel particular de personas que deben superar las exigencias que se plantean, llamadas estándares*, las cuales sirven como guía. El problema de un rango normal en una evaluación cualquiera es que puede pasar de ser el mínimo deseable a convertirse en el máximo alcanzable por una institución particular. Se puede decir que el* estándar *es lo mínimo que se requiere, pero ojalá la institución logre mucho mas allá de lo establecido. En términos de la evaluación debemos buscar que ustedes utilicen estos resultados para producir programas de mejoramiento.*

En los mapas de colores que se presentan en las páginas 15 y 16 aparece la fotografía del estado como se encuentra el país globalmente por región y por área evaluada. Los colores representan niveles de puntaje y desviación estándar. Esta última referida a que tan homogéneo o heterogéneo son sus estudiantes en el logro de aprendizajes y competencias básicas.

A todas las Secretarías de Educación se enviaron dos CD con la información de resultados del país, en los cuales ustedes podrán observar los resultados de su colegio en los tres tipos de resultados que se obtienen. También van a poder ver el promedio en el puntaje del colegio y cómo le fue al colegio en los diferentes grupos de preguntas o tópicos. Incluido dentro de los CD viene un taller para que ustedes lo puedan trabajar en sus instituciones. También vienen los marcos conceptuales y dos cartillas que se pueden imprimir, las cuales orientan los procesos de lectura y los procesos de resolución de problemas en matemáticas y lenguaje. Esos resultados no se deben ver aislando el colegio del contexto en el cual se encuentra. Pueden elegir como término de referencia otra institución del municipio, o el municipio, u otro municipio del país, u otro departamento. Cada resultado se espera que sea de gran utilidad a nivel del docente en el aula de clase, para que pueda entender qué fue lo que sucedió, qué se puede ver a través de la evaluación en los estudiantes.

Miremos ahora unos ejemplos de preguntas de la prueba para entender de lo que estamos hablando y cómo leer los resultados:

Una chocolatina vale $300. Si se compran 4 de estas chocolatinas, se pagará:

A. $120
B. $304
C. $900
D. $1200

Las opciones de respuesta a la pregunta que eligieron los estudiantes de quinto grado fueron en porcentaje:

A.	$ 120	7%
B.	$ 304	4%
C.	$ 900	6%
D.	$ 1.200	81%

Cuando se tiene esta información adicional, se logra entender un poco más lo que está pasando en el proceso educativo. En este caso, el 81% de los estudiantes respondieron lo que se esperaba, pero hay un 19% que aún no lo hacen. En la información del CD se incluye el porcentaje del colegio, lo cual permite al docente de matemáticas identificar los tipos de error que cometen sus estudiantes al haber respondido una opción particular y esto lo llevará a enfatizar algunos aspectos de su proceso de enseñanza con el fin de eliminar los errores.

Veamos otro ejemplo:

Con el balde lleno de agua se llenan 5 jarras, como la que se muestra en el dibujo y con cada una de estas jarras se llenan 4 vasos. ¿Cuántos vasos se pueden llenar con el balde de agua?

A. 4
B. 5
C. 9
D. 20

De nuevo encontramos la información que nos permite entender un poco lo que sucedió en este caso específico, de acuerdo a la siguiente estadística:

A.	4	5%
B.	5	5%
C.	9	15%
D.	20	75%

Podemos apreciar que hay una gran cantidad de estudiantes que respondieron como correcta la pregunta C. Es allí donde nos podemos preguntar qué ha sucedido, por qué cometieron ese error y cual será el proceso más pertinente para eliminar dicho error e incluirlo como un elemento dentro del plan de mejoramiento que se viene desarrollando.

En la tercera prueba que mostramos a continuación, podemos ver:

Al terminar la fiesta organizada por Andrés, sobró más de chocolatina y media, tal como se muestra en el siguiente dibujo.

De acuerdo con el dibujo responde la siguiente pregunta

10.
Al día siguiente de la fiesta, Andrés se come una tercera parte de lo que había sobrado de chocolatina y deja el resto a su hermano Carlos, ¿Cuál de las siguientes expresiones representa la porción que corresponde a Carlos?

A. $\frac{1}{3} - \frac{3}{4}$

B. $\frac{7}{4} - \left(\frac{1}{3} \times \frac{7}{4}\right)$

C. $\frac{7}{4} - \frac{1}{3}$

D. $\left(\frac{4}{3} \times 3\right) - \frac{4}{3}$

De esta pregunta un poco más compleja se obtiene el siguiente porcentaje de respuestas:

En el país, los estudiantes se repartieron en dos opciones, la A y la C ,, inclusive adivinando porque ninguna de las dos es la respuesta correcta. El entender cómo sucedió esto es lo que va a ayudar a cada institución a generar elementos de trabajo con los estudiantes.

Con el Ministerio de Educación Nacional se han realizado diversos talleres en el país con el fin de mostrar los resultados y ayudar en su uso o interpretación, tratando de involucrar cada día más a los docentes de las áreas de matemáticas y lenguaje. Otros instrumentos que se pueden utilizar son la pagina web del ICFES, www.icfes.gov.co,

(allí encuentran todas las pruebas de marzo del 2002, octubre de 2002, y abril 2003) y la pagina web del Ministerio de Educación Nacional, en donde hay información de documentos y talleres y encuentran, en términos generales, los resultados que se han presentado.

Colombia también ha participado en otros procesos de referenciación internacional, los cuales tienen el enfoque de la evaluación de la calidad de la educación y también se realizaron por competencias. En uno de ellos en el área de matemáticas y lenguaje participaron catorce países. De ellos los resultados fueron públicos para trece países y Colombia tuvo varios elementos de énfasis que lo permiten ver con cierta forma de liderazgo a nivel de la educación en Latinoamérica. No ocupamos el primer lugar, pero sí vimos la gran fortaleza que tiene la educación rural en Colombia. Fue una de las mejores de Latinoamérica y mostró unos resultados que dejan para esta época muy satisfecho al país en ese sentido. La otra evaluación fue la de cívica, que corresponde en algo a lo que es la evaluación del 6 de Noviembre pasado en competencia ciudadana. En Colombia vemos que la actitud de los estudiantes hacia la democracia, hacia los derechos humanos, hacia la convivencia, es altísima y muy positiva. Están muy interesados en participar en lo que es la realidad nacional, lo cual se considera un elemento muy importante para la sociedad colombiana.

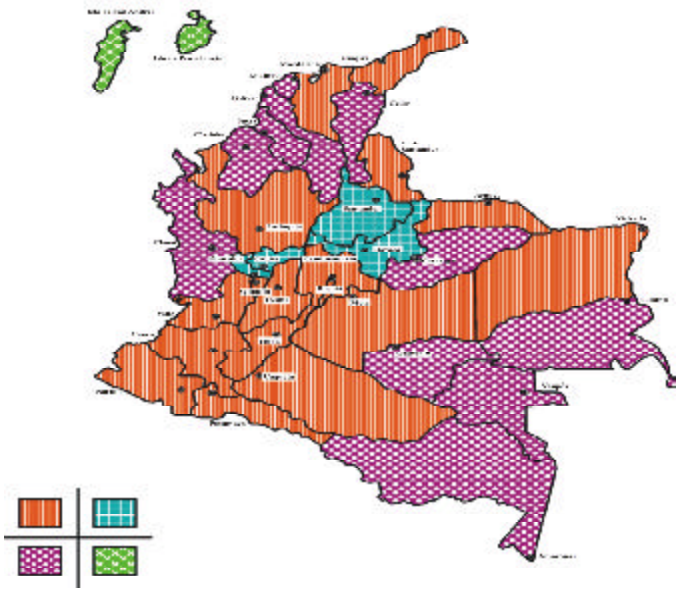
En la evaluación Pirs, que es una evaluación de la competencia lectora o comunicativa, a nivel internacional también participó Colombia con treinta y cinco países más, en grado cuarto. Se obtuvieron resultados en donde otra vez el interés por la lectura es más grande que la capacidad que tienen los estudiantes para leer. El gran problema que se identificó en Colombia, en términos de lectura, es la falta de contextualización del niño; sin embargo, para ese grado ya se mostraban unos niveles de lectura superiores a los que se habían vivido anteriormente. Déjenme mencionar, igualmente, los resultados del laboratorio latinoamericano de la evaluación de la calidad de la educación, año 1997, en tercero y cuarto grados, en matemáticas y lenguaje. Estamos a punto de iniciar el proceso para la segunda evaluación de esas competencias a nivel latinoamericano. Ordenados en términos del promedio, Colombia ocupa el quinto lugar y está muy cerca de los valores esperados para Latinoamérica. En los de cuarto de primaria, Colombia supera los valores esperados, lo que significa que sí hay un cambio y una diferencia entre tercero y cuarto. Recuerden que en los resultados de SABER esa diferencia se mantiene como hasta séptimo, pero en noveno no vuelve a aparecer. En matemáticas, en tercero de primaria, Colombia está un poco más lejos de lo esperado, y en cuarto grado mejora algo y supera inclusive a uno de los países que lo habían superado anteriormente.

La evaluación, es una invitación que nos permite comprendernos y comprender lo que estamos haciendo. El principal fin es darle utilidad en esos mismos procesos que han sido evaluados, es decir, que la evaluación revierta hacia el mismo proceso que se ha desarrollado. Una evaluación como SABER *no mira absolutamente todo, pero lo poco que mira lo hace con la mayor calidad y de la mejor manera posible. Miren la información, interprétenla con ayuda de los materiales que les proporcionamos, úsenla para mejorar. Esa información nos puede ayudar a transformar los seres que hacen parte esencial del proceso educativo.*

Muchas gracias.

RESULTADOS NACIONALES

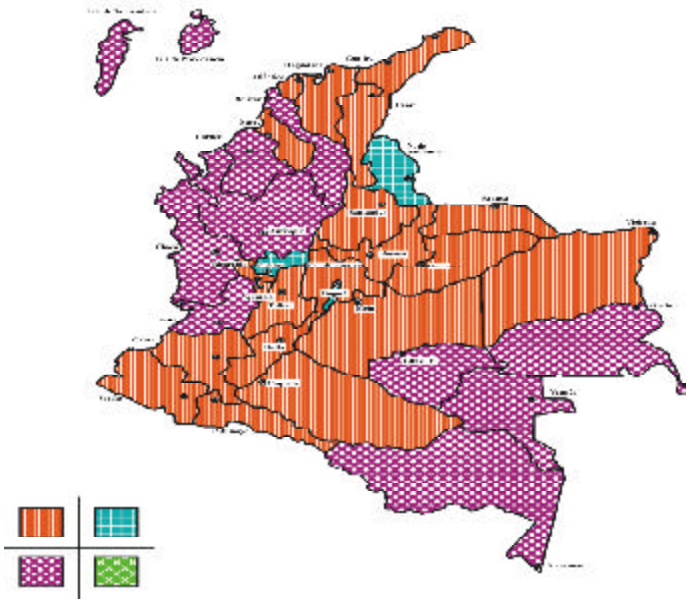
Puntaje Lenguaje 5°



Area naranja: zonas con altos puntajes y baja desviación.
Area azul: zonas con altos puntajes y alta desviación.
Area morada: zonas con bajos puntajes y baja desviación.
Area verde: zonas con bajos puntajes y alta desviación.

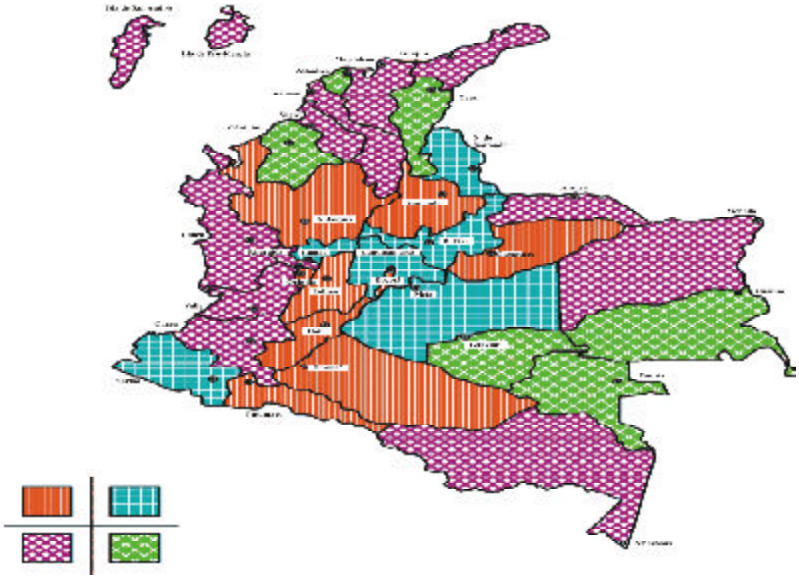
RESULTADOS NACIONALES

Puntaje Matemáticas 5°



RESULTADOS NACIONALES

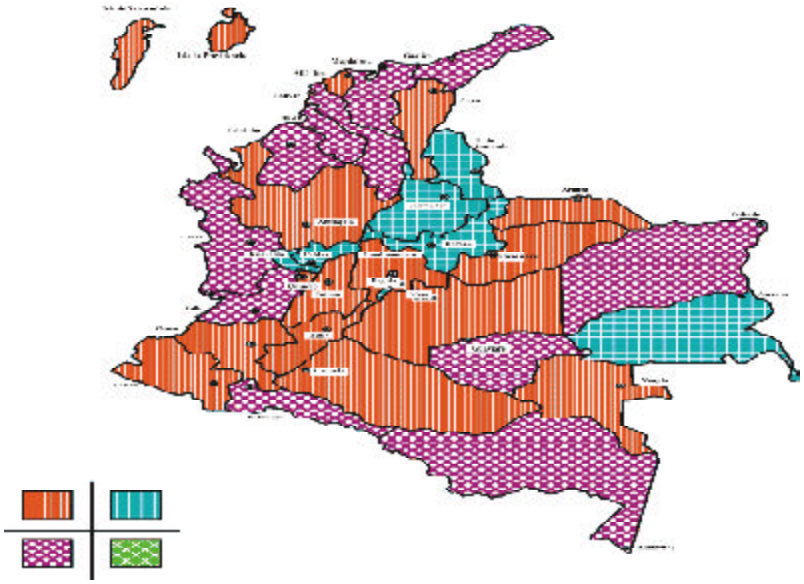
Puntaje Lenguaje 9°



Area naranja: zonas con altos puntajes y baja desviación.
Area azul: zonas con altos puntajes y alta desviación.
Area morada: zonas con bajos puntajes y baja desviación.
Area verde: zonas con bajos puntajes y alta desviación.

RESULTADOS NACIONALES

Puntaje Matemáticas 9°



EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS EN EL ÁREA DE LENGUAJE

ESCUELA NORMAL SUPERIOR MONSEÑOR MARCELIANO EDUARDO CANYES SANTACANA

LECTORES PARA EL FUTURO

Departamento:	Amazonas
Municipio:	Leticia
Sector:	Oficial - Urbano
Grado en que se desarrolla:	Tercero
Expositores:	Ruben Dario Suárez
	Roger Leonardo Borray
	Tel: 5 92 72 29, 5 92 75 47

La experiencia se origina al preguntarse cuáles son los factores que inciden para que a los niños no les guste leer ni escribir, y qué aspectos fundamentan la formación de lectores y escritores en la comunidad educativa.

Su objetivo es formar niños lectores y productores de textos: críticos, creativos, comprometidos con su entorno y su cultura. El enfoque teórico se basa en el constructivismo como autoconstrucción y socio-construcción, en las teorías lingüísticas como producto social, práctica social y relación social; y en las prácticas de innovación pedagógica. El origen de este proyecto surge del conocimiento y análisis de una situación problémica, es así que el proyecto se inscribe en la línea de Investigación Acción Participativa garantizando la participación del estudiante en un proceso significativo de promoción de lectura y escritura.

En cuanto a su metodología, el proyecto está dividido en tres etapas: explorativa, investigativa y proyectiva. Se realizan actividades para la creación de hábitos en lectura y escritura, para la producción de textos y para la estimulación del lenguaje oral.

El proceso de seguimiento y evaluación es integral y permanente. Se han implementado la autoevaluación, heteroevaluación, coevaluación y el diario de campo.

La propuesta permite ir canalizando un proceso que permeará muchas de las debilidades que hoy se encuentran en la escuela frente a lo que es la comprensión, el análisis y la crítica. La propuesta enriquece al PEI porque está acorde con el componente pedagógico y permite que se cumpla el modelo de la Escuela Normal.

Dentro de los resultados se pueden mencionar el fortalecimiento de canales de comunicación tanto en lo oral como en lo escrito, el diálogo con niños de otras comunidades, la organización de maletas didácticas, el fomento de la lectura en la familia y el libro *Escritos fantásticos* – colección de 34 historias fascinantes, así como el museo etnográfico y la colección de elementos indígenas de los diferentes grupos.

COLEGIO MAYOR DE BARRANQUILLA Y EL CARIBE

LA LECTURA, PROMESA DE LIBERTAD

Departamento: Atlántico
Municipio: Barranquilla
Sector: Oficial
Grado en que se desarrolla: Sexto a noveno
Expositora: Carlina Tapia de Vergel
carlinatapia@hotmail.com
Tel: 3 40 05 56

El origen de la experiencia está determinado por la necesidad de acoger los planteamientos de la Unesco para la educación. Los objetivos específicos apuntan a desarrollar habilidades lectoras para la comprensión, reflexión y producción de diferentes textos relacionados con racismo, género, paz o solidaridad, entre otros. Por otra parte, apuntan a reconocer la importancia de la lectura como proceso mediador entre las diferentes culturas, a mejorar la calidad de la educación y la convivencia en la institución, y a promover actividades entre los diferentes estamentos de la institución orientados a la reflexión y aplicación de los temas educativos de la Unesco.

La fundamentación de la experiencia tiene como base la creación de un espíritu capaz de juzgar con libertad, elemento acogido por la Unesco en el Tema IV, 2002, con el fin de desarrollar mejores niveles de tolerancia, participación, solidaridad y respeto por los derechos humanos. Conceptualmente se apoya en Martínez (1994), Porlán (1995) y Giordán (1995). Metodológicamente trabaja diferentes niveles de lectura próximos a los niveles internacionales de educación (conocer y vivir en valores, crear actitudes, saber y comportarse, cooperación y paz), así: lectura literal, lectura inferencial y lectura crítico-valorativa, para afianzar las competencias interpretativa, argumentativa y propositiva.

Como actividades de aula se tiene una hora semanal para el desarrollo de diferentes estrategias y temas de lectura. Como actividades paralelas se indican la hora feliz, la biblioteca ambulante, la biblioteca visitante, la biografía lectora, el viaje virtual y los programas tutoriales. Como actividades transversales, la cualificación de docentes y la propuesta de trabajo de grado undécimo para las estudiantes. Como actividades interinstitucionales, encuentros con diferentes instituciones y ponencias, y como actividades paralelas, las adscritas al proyecto. La propuesta trabaja la autoevaluación para el reconocimiento de las dificultades lectoras y en la toma de actitudes para ser mejores seres humanos. Las valoraciones están fuera del boletín habitual y tienen informe especial.

Por resultados se mencionan el entusiasmo de la comunidad educativa hacia las actividades del proyecto; el reconocimiento de la comprensión lectora como eje transversal del currículo, la motivación y el acercamiento de los estudiantes a la lectura y el reconocimiento de debilidades y fortalezas lectoras de la comunidad.

ESCUELA NORMAL SUPERIOR CLAUDINA MÚNERA

ESTRATEGIAS COGNITIVAS PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO Y LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS

Departamento:	Caldas
Municipio	Aguadas
Sector:	Oficial urbano
Grado en que se desarrolla:	Preescolar a undécimo
Expositores:	María Romelia Díaz de Flórez Gloria Merecedes Jaramillo Tel: 8514680 – 8515661 Ca01301@ubiquando.com.co

La experiencia surgió al detectar que los estudiantes presentaban dificultades en el manejo de los procesos de análisis, síntesis, abstracción, generalización, argumentación e interpretación. Se decidió entonces buscar los medios para desarrollar y potenciar el pensamiento y las habilidades comunicativas en los estudiantes y así dar solución a la falta de coherencia y lógica en la expresión oral y escrita.

Esta se basa esencialmente en principios que establecen relaciones entre lo cognitivo y lo lingüístico, tomando como referente las teorías de mayor trascendencia de Jean Piaget, sobre etapas evolutivas de desarrollo; las teorías particulares del psicólogo soviético Lev Vigotsky sobre lenguaje y pensamiento y, la formulada por Jerónimo Bruner.

El proyecto se ha desarrollado principalmente a través de diagramas conceptuales, lectura analítico-crítica desde los procesos mentales, la pedagogía de la pregunta, la construcción individual y colectiva, el texto libre y el ensayo, el trabajo individual y grupal, la confrontación teórico-práctica, las salidas pedagógicas y los conversatorios.

Se llevan a cabo diarios pedagógicos, actas, escritos de los estudiantes, videos y fotografías y el proceso es revisado por los colectivos de los núcleos, niveles y asesores de las universidades.

La experiencia ha logrado mayor coherencia en la expresión oral y escrita, altos niveles de análisis y síntesis, mayor facilidad en el aprendizaje de las diferentes áreas del conocimiento, y acreditación de Calidad y Desarrollo en grado de excelencia.

Igualmente ha facilitado el desarrollo de competencias básicas del lenguaje, evidenciado en las pruebas SABER y en las pruebas de Estado. En cuanto a retos, se pretende lograr una transformación de las prácticas educativas, contextualizar el plan de estudios y dinamizar el sistema de evaluación. De igual manera se tienen como metas el control y seguimiento de las estrategias en otros contextos y la propuesta de nuevas estrategias.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MILAGROSA

LA LECTURA DA ALAS A MI IMAGINACIÓN

Departamento:	Valle del Cauca
Municipio:	Palmira
Sector:	Oficial urbano
Grado en que se desarrolla:	Preescolar a undécimo
Expositores:	Octavio Pabón, Luz Valoyes
	Tel: 310-8458750

La experiencia se originó por la dificultad en la comprensión lectora y la pereza para abordar textos por parte de los estudiantes debido a la falta de estímulos y hábitos lectores desde la familia y su entorno.

El objetivo del proyecto es leer e interpretar textos en forma correcta utilizando los signos de puntuación, analizando su contenido y apropiándose de él.

Los elementos de tipo conceptual que orientan la labor están basados en el enfoque lingüístico, enfoque natural, constructivismo y aprendizaje significativo, actuando el docente siempre como guía y mediador para facilitar el aprendizaje.

En la realización del proyecto se utilizan varias metodologías que se desarrollan en diferentes épocas del año escolar, teniendo en cuenta fechas memorables y contando con la participación de estudiantes, padres de familia y comunidad. Dentro de las estrategias que se han desarrollado se encuentran las siguientes: olimpiadas del saber, rincón de lectura, creación de cuentos, proyecto de la Vallecaucanidad, proyecto Vivamos la Democracia, pastorela navideña, día de la familia, semana cultural, educación ambiental.

Las acciones desarrolladas han sido plasmadas en salidas ecológicas, recolectando material del medio para elaborar actividades libres y creativas.

Durante todo el proceso se ha venido realizando una evaluación constructiva al estudiante en lo que se refiere a aspectos tales como interés, responsabilidad, creatividad y aportes significativos. Al finalizar el año se lleva a cabo la evaluación institucional para identificar fortalezas y debilidades.

La experiencia ha logrado despertar el hábito de la lectura en los estudiantes y ha permitido que expresen sus opiniones con mayor libertad. La participación en proyectos, pruebas SABER y en crónicas ha sido exitosa, obteniendo siempre los primeros puestos.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN CAYETANO

DESARROLLO DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS A PARTIR DE LA ORALIDAD POPULAR

Departamento:	Bolívar
Municipio:	San Juan Nepomuceno
Sector:	Oficial rural
Grado en que se desarrolla:	Preescolar a undécimo
Expositores:	Pedro José Mejía Ardila
	pedrome@latinmail.com

La experiencia se origina al detectar la apatía hacia la lectura y la escritura por parte de los estudiantes de la institución, así como la poca expresión oral y gestual, y el desinterés hacia la producción de textos. Está dirigida a niños y jóvenes desde preescolar hasta media, de una zona rural donde existe un gran número de desplazados.

El proyecto está inmerso en el enfoque semántico-comunicativo que se fundamenta en el lenguaje como construcción cultural, partiendo de experiencias significativas, del ambiente socio cultural, de la oralidad popular y la historia local, y considera la lengua como una estructura dinámica.

Algunas de las estrategias desarrolladas por la institución son: la caja viajera, la mochila viajera, el periódico viajero, los festivales recreativos escolares, los centros literarios, la pantomima, el teatro, la poesía y el cuento escénico.

Entre la metodología y las acciones realizadas podemos resaltar: las entrevistas a los ancianos para poder producir escritos interpretativos de la historia local, la dramatización de mitos y leyendas de la oralidad popular, el montaje de bailes y su construcción histórica, la dramatización de programas de televisión, la invención de coplas y el análisis de décimas de poetas populares, escritos interpretativos sobre recetas de cocina, montaje de pantomimas a partir de situaciones cotidianas, dramatización y producción de discursos en los niños.

La evaluación y el seguimiento se llevan a cabo por medio de estrategias como el observador del alumno, la recopilación de trabajos de los estudiantes, la aplicación de pruebas estilo ICFES sobre tópicos de lectura, el diálogo con padres y docentes, la medición periódica de la lectura rápida, la observación de la conducta de los niños en los actos culturales y el análisis periódico de textos producidos por los alumnos.

Se han publicado tres ediciones del informativo escolar y se está trabajando actualmente en un recetario de comidas típicas y en un texto sobre la historia local.

La experiencia ha dado como resultado niños que sienten gusto hacia la lectura pero que además pueden ser teatreros, decimeros, versiadores, disfrutar toda clase de expresión y ser conocedores de su entorno cultural.

COLEGIO DE LA PRESENTACIÓN DE TUNJA

APLICACIÓN DEL MÉTODO NATURAL DE LECTO-ESCRITURA DE CELESTIN FREINET

Departamento:	Boyacá
Municipio:	Tunja
Sector:	Privado
Grado en que se desarrolla:	Preescolar a undécimo
Expositores:	Dolly Acevedo Vargas Rosa Carlina Díaz Tel: 7 42 32 72

La experiencia surge al ser conciente el colegio de que la mayoría de los problemas académicos, de fracaso escolar y de resultados poco satisfactorios en la evaluación interna y externa de las instituciones, dependen en gran medida de la habilidad de los estudiantes para redactar, leer y leer comprensivamente.

El proyecto busca que para cada alumno el escribir no sea sinónimo de aburrimiento, bloqueo o fracaso, sino que evoque más bien proyectos realizados gracias a la escritura, es decir, busca formar niños que gocen al leer y escribir y lo hagan en forma competente teniendo en cuenta su nivel de escolaridad.

La experiencia se basa en los aportes de grandes pensadores tales como Jean Piaget, Gerard Mottpellier y Jean Foucamber, pero principalmente en el Método Natural de Celestin Freinet, modelo pedagógico para desarrollar procesos de lecto-escritura de una manera dinámica e interactiva, estimulando el deseo de leer y escribir desde la edad preescolar.

La metodología de la educación personalizada y cada uno de sus eventos (trabajo personal y grupal, socialización, sustentación) favorece en los estudiantes el uso de su libertad de elegir responsablemente las actividades que según sus intereses deseen realizar. Esta metodología exige un alto nivel de autonomía, creatividad, capacidad creadora, de manejo del lenguaje oral, escrito, gráfico y, en especial, de una comprensión lectora significativa que permita a los estudiantes ser competentes en su desempeño escolar y obtener buenos resultados en las evaluaciones externas.

Para verificar los logros o dificultades se evalúa permanentemente el proceso, a través de elementos de autoevaluación, coevaluación, y heteroevaluación, así como de evaluación institucional al terminar cada semestre, con el fin de retroalimentar y fortalecer el proceso.

La eficacia de la experiencia desarrollada se observa en el nivel académico del colegio, la interdisciplinariedad, los resultados de las niñas en las evaluaciones internas y en los buenos resultados en lenguaje y habilidades comunicativas en los últimos años en las pruebas del ICFES, así como en los excelentes puntajes en las pruebas SABER del año 2002.

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE OCAÑA

APATIA POR LA LECTURA

Departamento: Norte de Santander
Municipio: Ocaña
Sector: Oficial
Grado en que se desarrolla: Primero a quinto
Expositores: Luis Alfredo Moreno
Angie Muñoz
Tel: 5 62 42 07- 5 69 51 29

La experiencia se originó con la inquietud de por qué existe tal apatía por la lectura en la institución y, por tanto, su principal objetivo consistió en determinar las razones que mueven a los estudiantes de la básica primaria al rechazo hacia la lectura.

Se escogieron niños desde primero hasta quinto de primaria, para quienes se elaboró un cuestionario de 253 preguntas que se recogieron en toda en toda la institución. Se les explicó previamente que las preguntas debían ser explicitas sobre cosas que ellos quisieran saber pero que no tuvieran respuesta en los textos o que no se hubieran investigado previamente entre el grupo. Los niños manifestaron desagrado aparente por la lectura.

Se llevó a cabo una estrategia interdisciplinaria en la cual durante tres meses se dictaron cursos de Word y Excel. Los niños vieron estadística, clasificaron datos, encuestas y entrevistas, tabularon, graficaron, hicieron inferencias, análisis y conclusiones. Dibujaron cuadros y gráficas, diseños y fotografías en tecnología informática, escanearon e imprimieron. En la parte de sociales se conformaron grupos, se establecieron normas de comportamiento, normas de trabajo y relaciones personales con los demás estudiantes, con los docentes y con los padres de familia.

La conclusión de la experiencia fue que el hecho de que los niños aprendan o no aprendan a leer se debe a la metodología que los maestros utilicen y al apoyo de los padres quienes son los principales gestores para que los niños lean en casa. Los cursos de capacitación docente que se realizaron en la Normal tuvieron como principal objetivo motivar a los docentes para que su labor en el aula no esté centrada en la parte magistral sino para que el estudiante comparta en igualdad de condiciones una metodología activa participativa. También se obtuvo la enseñanza fundamental de que cualquier tarea se puede realizar si existe la colaboración mutua de estudiantes y docentes comprometidos y que es motivante el verse reunidos todos con el fin de intercambiar ideas.

En su nivel académico, la normal ha mejorado la intencionalidad de los estudiantes y padres de familia hacia la lectura y hacia los concursos. Se han implementado concursos de ortografía, de cuentos y de cuenteros.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA FE Y ALEGRÍA EL LIMONAR

LA FORMACIÓN DE LECTORES AUTÓNOMOS

Departamento:	Antioquia
Municipio:	Medellín
Sector:	Oficial
Grado en que se desarrolla:	Sexto a undécimo
Expositores:	Emilse del S. Restrepo Giraldo Tel: 3 37 06 53

A partir del año 1996 se implementa en la institución un proyecto de lecto-escritura que busca la formación de lectores autónomos, involucrando permanentemente la lectura recreativa y la escritura espontánea en las aulas de clase.

Como objetivo general se pretende hacer del área de lenguaje un espacio de convivencia significativa, que propicie el desarrollo de las competencias semánticas comunicativas y las competencias cognitivas necesarias para la formación de un hombre integral.

Para llevar a cabo este proyecto se aplican los fundamentos pedagógicos propuestos por la escuela del constructivismo desarrollada por Piaget, además de los aportes de lingüística textual y los procesos de comprensión propuestos por Van Dick y Vigotsky.

En cuanto a metodología, de sexto a octavo se trabaja la lectura silenciosa de novelas juveniles, que son elegidas por los jóvenes de acuerdo a sus gustos e intereses, con el fin de formar el hábito de lectura. Se diseñó también una ficha con varios pasos de escritura para afianzar el hábito de la escritura espontánea. En noveno se propicia la creatividad literaria a partir de un semillero de poesía que culmina con la presentación de un mural abierto a la comunidad. También se leen textos documentales o autores de literatura. En décimo se evalúan las capacidades lectoras adquiridas a partir de lecturas extra-clase y en undécimo se leen autores de literatura griega y universal para luego exponerlos a los compañeros.

El seguimiento es permanente a partir de las correcciones y sugerencias que hace el profesor para que los alumnos realicen las autocorrecciones de sus escritos. Los logros se evalúan en plenarias, creaciones individuales, grupales y la participación en clase y en trabajos escolares. Se tiene en cuenta el trabajo cooperativo con miras a que sean ellos mismos los que se corrijan los errores con el fin de evitar en lo posible el resentimiento.

El proyecto ha propiciado que los estudiantes se comuniquen asertivamente en todas las materias, desde la oralidad y la escritura, mejorando su capacidad de análisis y criticidad para argumentar. Los resultados en las pruebas del ICFES han superado notablemente a los de años anteriores y los alumnos han obtenido premios en concursos de literatura de la región.

ESCUELA NORMAL SUPERIOR MARIA INMACULADA

APRENDIENDO A ESCRIBIR Y LEER

Departamento: Cesar
Municipio: Manaure
Sector: Oficial urbano
Grado en que se desarrolla: Primero a tercero
Expositoras: Beatriz Echeverri
Carmen Arias
Tel: 5 72 68 57 – 5 79 00 03

Al constatar que una de las debilidades de la institución era la dificultad que tenían los niños en la elaboración de los propios conocimientos y la falta de creatividad de los niños y los docentes, se propuso esta experiencia en el año 1999 con el fin de cambiar el uso de la metodología mecánica instrumental de los profesores y mejorar el bajo rendimiento de comprensión lectora en los niños y niñas.

La experiencia busca entrar en contacto directo con la escritura y la lectura como procesos comunicativos, desde los contextos socializadores del ambiente en el cual se desenvuelve el niño, así como valorar la diversidad étnica y los estilos de aprendizaje.

El enfoque del currículo es sociocrítico y el enfoque cognitivo es constructivista desde una perspectiva comunicativa. En la experiencia son claves los conceptos de escritura y lectura de Emilia Ferreiro y Ana Tebrosky, y el aprendizaje en contexto y de ideas previas de Vigotsky y Ausbel.

La experiencia pedagógica didáctica se desarrolla a partir del proyecto del aula “las frutas de Manaure”. La metodología se basa en leer y trabajar todo lo relacionado con el tema de las frutas. El maestro no lo enseña todo: deja y siembra asomos de su saber para que el estudiante lo complemente; es decir, el niño suple, enlaza, concatena, encuentra, descubre, escudriña, consulta, investiga y produce.

A través de la experiencia se ha logrado orientar el proceso de construcción de significados y sentidos a través del contexto social del niño; iniciar la comprensión lectora, teniendo en cuenta la producción del niño, ofrecer un ambiente de aprendizaje agradable, democrático y de respeto por la diversidad; aprender a leer y a escribir con sentido para comunicarse y trabajar con problemas donde el niño aprenda a solucionarlos al interactuar con sus elementos.

En el futuro se buscará reforzar el trabajo con los padres de familia y potenciar más el aprendizaje cooperativo, profundizando en la diversidad de los estilos cognitivos en los niños.

ESCUELA NORMAL SUPERIOR INDÍGENA MARIA REINA

COMUNIQUÉMONOS DESDE NUESTRA CULTURA CON OTRAS CULTURAS

Departamento: Vaupés
Municipio: Mitú
Sector: Oficial urbano
Grado en que se desarrolla: Primero a noveno
Expositoras: Darkis Nelle Silva Pérez
Olga Gómez Arroyave
Tel: 5 64 21 07

Al constatar que el estudiantado ha demostrado dificultad para la lectura y comprensión de lo leído en la segunda lengua, que para ellos es la lengua castellana, la institución ha asumido la comunicación como una transversal del currículo. Se pretende contestar la pregunta de cómo utilizar la cultura propia como medio de expresión hacia otras culturas.

Su marco conceptual se basa en el reconocimiento pluriétnico de los educandos, el desarrollo de competencias del lenguaje, el desarrollo de habilidades básicas en lenguaje, la literatura indígena, infantil, latinoamericana e hispanoamericana y la integración de áreas.

El objetivo del proyecto es reconocer la cultura étnica como facilitadora del acto comunicativo en el diseño y aplicación de cuatro pasos, así: comprender, analizar, confrontar y producir desde un enfoque étnico. Se basa la experiencia en la comprensión y el análisis como prerrequisitos para entrar en la confrontación. En ésta se da el diálogo de culturas; se trata de una confrontación entre el saber o la comunicación de otra cultura, según aparezca en lo leído o escuchado y la cultura propia del indígena del Vaupés.

Dentro de este marco se realizan actividades tales como lecturas, relatos, observaciones, imágenes, lúdica, ejercicios de comprensión y análisis, diálogo con otras culturas y crítica significativa, argumentada con el fin de realizar una producción cultural y para otras culturas. El estudiante produce cuentos autóctonos, ensayos, relatos mitológicos, étnicos, pictogramas, composiciones sobre el entorno cultural, natural y social, proyectos, dibujos y poemas. En la producción se evidencia el desarrollo de las competencias argumentativa, sociocultural, comunicativa, semántica, comprensiva y propositiva.

El seguimiento y la evaluación son continuos. Se llevan a cabo reuniones por colectivos de áreas y consejo de docentes. Se reconocen avances y dificultades en auto-evaluaciones de la misma estrategia tanto por los docentes como por los educandos y una vez obtenidos los resultados se organizan planes de mejoramiento.

La experiencia ha motivado liderazgo, autonomía, crecimiento personal, ético y moral. También ha enriquecido el ambiente social, según la misión y visión de la institución.

COLEGIO FUNDACIÓN MANUEL AYA

EL PERIÓDICO COMO APRESTAMIENTO A LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Departamento: Cundinamarca
Municipio: Fusagasugá
Sector: Privado urbano
Grado en que se desarrolla: Décimo y undécimo
Expositores: José Raúl Gómez Vásquez
Dora Nevis Cruz
Tel: 8 67 37 91 – 8 67 21 00

La experiencia surgió a raíz de detectar el problema de egresados deficientes en las habilidades comunicativas, con escasa conciencia sobre la realidad local, nacional y mundial en aspectos políticos, económicos y sociales.

Su objetivo principal es desarrollar competencia comunicativa en los estudiantes y lograr su acercamiento a la realidad del entorno en que viven.

El referente pedagógico se basa en la Pedagogía Activa, con la cual se pretende desarrollar la observación, descripción, reflexión, análisis, explicación, crítica e investigación, con el propósito de alcanzar la formación integral, el autoaprendizaje y el desarrollo humanístico.

Luego de analizar varios instrumentos se llega a la conclusión de que el periódico es, sin lugar a dudas, el que más se adecua para hacer la aproximación al estudiantado con esa realidad ajena a sus intereses y a su academia, existiendo también la ventaja de poderlo utilizar en diferentes áreas de estudio y explotarlo como factor integrador del conocimiento.

Con base en el periódico, entonces, se realizan varias actividades como son: distribución del material para lectura según indicadores y grados, trabajo en equipo o por parejas, habilidades lingüísticas en la praxis,habilidades comunicativas de lectura, escritura, oralidad y escucha. También se busca vocabulario clave desconocido, se completan los crucigramas y se analizan textos, desde el autor y desde el lector, logrando una posición crítica argumentada, inferencias y relaciones con el entorno.

Para la evaluación se tienen en cuenta testimonios de las unidades familiares y de los egresados, así como los comentarios de estudiantes del colegio. Los resultados obtenidos en las pruebas de Estado en los últimos siete años han mejorado, al igual que el ingreso a centros universitarios de diverso nivel y exigencia académica.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA JULIA SIERRA IGUARAN
SEDE FONSECA SIOSI

EL WAYUUNAIKI COMO HERRAMIENTA PARA LA CONSERVACIÓN DE LA CULTURA WAYUU

Departamento:	La Guajira
Municipio:	Uribia
Sector:	Oficial urbano
Grado en que se desarrolla:	Preescolar a undécimo
Expositora:	Dilia Mejía Arpujana
	Tel: 7 17 71 71

El problema central del estudio está enmarcado en la pérdida paulatina de la lengua materna en los niños indígenas Wayuu, que estudian en la institución, situación que se manifiesta en la medida en que los estudiantes avanzan de un nivel inferior a uno superior, disminuyendo su habilidad comunicativa en su propia lengua. La pérdida de la lengua wayuunaiki en los niños se debe a que los padres no permiten que sus hijos hablen su lengua materna de manera frecuente en la casa ni en su entorno social.
Existe una vergüenza étnica que corresponde a darle mayor importancia al idioma castellano y a los elementos de la cultura criolla.

La experiencia busca a través de la enseñanza de la lengua materna Wayuu, en los diferentes niveles de la educación básica, inculcar en los niños de la institución una actitud de valoración y aceptación de su lengua, como herramienta de conservación de su cultura, así como señalar las causas y efectos que genera la pérdida de la lengua materna en los niños Wayuu. Todo esto a través de la capacitación de los maestros de la institución para enseñar la lengua wayuunaiki y su cultura.

Dentro del proyecto se han utilizado varias estrategias, como entrevistas a miembros líderes de las comunidades Katsaliama y Camino Verde, ubicadas a 5 Km de la localidad de Uribia sobre la vía férrea; concurso de murales con temas en wayuunaiki, por cursos o grados de la institución educativa, orientados por los profesores; aplicación de encuestas a estudiantes, profesores y padres de familia respecto al tema; eventos culturales a través del programa “Usos y costumbres del grupo étnico Wayuu”; visita a la ranchería Katsaliamana para observación de formas de vida y organización de la información por parte del equipo de investigación según las actividades.

Como resultado se puede observar que los niños manifiestan una mayor identidad con los elementos de la cultura Wayuu, reflejando sentimientos de amor y respeto por lo propio.

La meta del proyecto es lograr que la lengua wayuunaiki se posicione como la lengua más importante de la región y que tanto niños como docentes se sientan profundamente identificados con su cultura y orgullosos de pertenecer a ella.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARÍA GORETTI

LA POESÍA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA

Departamento:	Putumayo
Municipio:	Mocoa
Sector:	Oficial
Grado en que se desarrolla:	Sexto a noveno
Expositor:	Guillermo Efraín Leyton Portilla
	Tel: 4 29 52 86

La experiencia se originó al preguntarse cómo, a través de la poesía, se puede sensibilizar y revitalizar el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura en los estudiantes de los grados sexto a noveno del bachillerato comercial nocturno.

Su objetivo principal es el de generar estrategias metodológicas para que los estudiantes desarrollen la creatividad a través de la poesía para afianzar el proceso lecto-escritor.

En su aspecto teórico la experiencia se sustenta en la consideración de tres categorías, así: la lecto-escritura debe considerarse como una unidad fundamental en las diversas áreas del conocimiento; la creatividad aflora con mayor placer cuando está rodeada de un ambiente de afectividad, tolerancia, confianza, comprensión y respeto, entre otros; y la poesía es fuente de inspiración constituida por la riqueza espiritual, natural y artificial del entorno en que vive el estudiante.

La metodología es dinámica, fundamentada en la actividad intelectual y conceptual del estudiante, a través de talleres creativos.

En cuanto a evaluación y seguimiento se reciben las diferentes composiciones poéticas de todos los talleres realizados, se escogen las mejores producciones literarias y se las publica en la revista *Inspiraciones juveniles,* de la institución.

Mediante la experiencia se ha logrado mejorar el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura a través de la composición poética. Se creó el Club de Lectores del bachillerato comercial nocturno. Se recibió mención de reconocimiento de la Universidad Mariana de Pasto en marzo de 1997. También han mejorado los resultados obtenidos por los estudiantes en las pruebas del ICFES y SABER en los últimos años gradual y progresivamente: así se constata por los puntajes comparados de año en año a nivel institucional e interinstitucional.

La experiencia se plantea como alternativa de mejoramiento para el desarrollo de competencias desde la organización del PEI implementando la actividad poética como eje fundamental en el área del lenguaje.

COLEGIO GUILLERMO LEÓN VALENCIA

LENGUA, ENSOÑACIÓN Y CULTURA

Departamento:	Boyacá
Municipio:	Duitama
Sector:	Oficial
Grado en que se desarrolla:	Preescolar a undécimo
Expositoras:	Ana Lucía Becerra Carmen Yezmín Leguizamón Tel: 7 60 52 37

La experiencia se origina al plantearse la inquietud del escaso gusto por la lectura, por el estudio de las estructuras gramaticales y, en consecuencia, la escasa producción textual, fallas notorias en caligrafía y falta de interés por la investigación del entorno cultural.

Por lo anterior se proponen múltiples alternativas pedagógicas encaminadas hacia el hecho de enriquecer y evidenciar las competencias comunicativas y culturales de los estudiantes desde el hábito de la lectura, como acto íntimo de goce, hasta la producción textual a nivel propositivo intertextual y la proyección a la comunidad.

El proyecto tiene sus bases teóricas en la propuesta de Habermas acerca de las funciones cognitiva, estética y ética del lenguaje.

Se parte del reconocimiento de las diferencias individuales con relación a la familia, gustos y necesidades, y de otro lado su imaginario, sus miedos, entre otros. De ahí se deriva la propuesta de la valoración de la escucha, de la narración y la lectura permanente de historias por parte del docente y de los padres, que muy pronto se traducen en ritmo, movimiento, aprovechamiento del espacio, desarrollo de sus habilidades plásticas y lingüísticas y consolidación de sus afectos familiares y sociales.

El proyecto se ha enfocado básicamente hacia el autodescubrimiento a través de los textos, lo cual facilita el contacto lúdico de la lingüística por medio de actividades tales como los juegos gramaticales de derivación, de completación de textos, de construcción significativa de proposiciones, divertimentos lingüísticos con campos semánticos, pequeñas investigaciones del entorno que luego son plasmadas en el periódico, desarrollo de crucigramas, debates, noticieros, cuentería, etc.

El seguimiento se ha dado por medio de evaluaciones en reuniones del departamento, comentarios de los estudiantes, evaluación de las actividades del Consejo Académico y escritos de los profesores. Los resultados de las pruebas del ICFES en lenguaje han sido significativamente altos. Sin embargo, la mejor evaluación es la metamorfosis y el goce que se percibe en los niños y niñas durante todo el proceso.

INSTITUTO POLITÉCNICO SUPERIOR FEMENINO

PEDAGOGÍA PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO

Departamento:	Atlántico
Municipio:	Soledad
Sector:	Oficial urbano
Grado en que se desarrolla:	Sexto a noveno
Responsable:	Ivette Pérez de Pardo
	Tel: 3 43 58 50

La experiencia se origina por la inquietud de la maestra para que los alumnos aprendieran a escribir significativamente de manera libre y espontánea, ya que notaba la falta de interés de los niños hacia la producción textual.

Este proyecto toma la imagen, y más específicamente las tiras cómicas, como recurso eje alrededor del cual giran los diversos sistemas de significación, como el conjunto de símbolos, signos, reglas sintácticas, pragmáticas y producción textual con el fin de obtener resultados favorables mediante la elaboración de estrategias específicas.

El proyecto se ha desarrollado de manera sistemática con características investigativas. El método toma elementos de la pedagogía tradicional, de la escuela activa, del constructivismo de Piaget, de la investigación de Briones, para luego adaptarlo al contexto particular del aula con las características propias de la edad, la cultura y la etnia. En cuanto al tema específico de los cómics y sistemas de significación se basa en los estudios de autores como Umberto Eco, Mauricio Pérez y Luis Bernardo Peña.

El proceso tuvo tres etapas definidas que fueron: la presentación de la propuesta por parte del docente, buscando siempre la motivación de los estudiantes; el periodo en el cual se eliminó el texto original de las viñetas, para reemplazarlo por el propio, y la socialización de las producciones interactuando con el grupo a través de una puesta en común. Durante el desarrollo se buscaron oportunidades para explicar temas tales como la adjetivación, la concordancia gramatical, la coherencia en la narración de los hechos y se sacó provecho de los sucesos y acontecimientos de la cotidianidad para lograr un trabajo más significativo.

Para la evaluación de los trabajos se tuvieron en cuenta criterios como la coherencia entre lo que escribieron y la propuesta del docente, la cohesión de lo narrado entre viñeta y viñeta, el efecto cómico, la elipsis narrativa y los aspectos formales del lenguaje como la caligrafía y la ortografía. La observación directa, la coevaluación y la autoevaluación sirvieron de elementos para la valoración cualitativa.

Esta experiencia fue escogida por el Convenio Andrés Bello a través de la Red UNINAL para ser compartida con docentes chilenos en su pasantía sobre comunicación y lenguaje en el año 2000. También participó en el año 2001 por el premio Compartir al Maestro recibiendo Mención de Honor.

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL DISTRITO DE BARRANQUILLA

EL ARTE Y LA INFORMÁTICA COMO ESTRATEGIA SIGNIFICATIVA E INTERDISCIPLINARIA PARA LA COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS EN EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS

Departamento:	Atlántico
Municipio:	Barranquilla
Sector:	Oficial urbano
Grado en que se desarrolla:	Preescolar a ciclo complementario

El objetivo general de esta propuesta es el de desarrollar conocimientos, habilidades y capacidades expresados en el saber, el hacer y el saber hacer de los niños, jóvenes y adultos a través del arte y la informática para la comprensión y producción de textos.

Las posiciones teóricas que fundamentan el accionar en este centro educativo son, entre otras, el constructivismo, dado que posee una idea del individuo como un sujeto activo que se va construyendo día a día como resultado de la interacción de factores ambientales y disposiciones internas.

La metodología con la que se trabaja no se puede reducir a una sóla técnica, ni a modelos específicos a seguir, sino que abarca una visión global del proceso de educación que otorga unidad y coherencia a cada elemento y momento del mismo.

Por medio de las acciones desarrolladas, el proceso de lectura y escritura comienza a construirse a través de los temas generadores, que suponen la lectura de situaciones presentes en la comunidad, teniendo en cuenta que se debe trabajar desde los aportes de los diferentes campos del conocimiento (educación artística, desarrollo humano, ciencia, bilingüismo y tecnología), lo cual permite a los estudiantes reflexionar sobre el mundo que los rodea, explorando la realidad para luego generar movimientos sobre ella. Así las cosas, la generación de la palabra a través de la escritura, del arte, lo lúdico, el cuerpo, la informática, entre otros, surge como la vía para asegurar el uso de la palabra en todos.

El proyecto se ha ido evaluando en forma permanente, desde la presentación del mismo y a través de cada estrategia que se realiza en los diferentes campos académicos, ha tenido excelentes resultados tanto en docentes, docentes en formación, y en los niños, quienes afirman disfrutar de las lecturas y entender por primera vez lo interesante que es leer.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL NYDIA QUINTERO DE TURBAY

RED PODEMOS LEER Y ESCRIBIR

Departamento:	Cundinamarca
Municipio:	Bogotá
Sector:	Oficial urbano
Grado en que se desarrolla:	Primero a undécimo
Responsable:	Alba Luz Castañeda Alvarez
	Tel: 2 51 15 99 – 2 24 59 82

El proyecto se viene desarrollando desde 1996 con el apoyo de la Unidad de Publicaciones Educativas de la Secretaría de Educación Pública de México, la CERLALC y la Secretaría de Educación de Bogotá.

Inició con la participación de instituciones educativas a las que se entregó un acervo bibliográfico donado por México y se acompañó en procesos de capacitación y sistematización de la experiencia de formación de lectores.

A través de la integración interinstitucional se establecen intercambios pedagógicos y se fortalecen prácticas educativas dentro y fuera del aula afianzando así los propósitos de cualificar la educación.

Se trabaja por medio de estrategias tales como encuentros de formación y autoformación con discusiones colectivas de aspectos teórico-conceptuales y de prácticas en el campo que más adelante se socializan y se autoevalúan. Así mismo existen círculos de lectura, dotación de colecciones de libros y publicaciones.

Los maestros adquieren una formación por medio de la capacitación a través de la socialización de experiencias y diálogo de saberes en la temática, asistencia a conferencias, seminarios, talleres, y por medio del apoyo con material escrito con la reproducción de textos de los maestros que forman parte de la Red en publicaciones como el boletín.

El proyecto se evalúa en los encuentros bimensuales de núcleos y semestrales de evaluación. Existen formatos que recogen información cualitativa sobre diversos aspectos del trabajo. Se cuenta también con un instrumento de registro a nivel Latinoamérica con el fin de analizar logros en cada uno de los países participantes. Apoyados en los resultados que se han generado, se analizan las condiciones que llevan a logros y se valoran obstáculos para continuar mejorando en el futuro.

Actualmente la cobertura alcanzada es de 50 instituciones educativas en 8 localidades educativas de Bogotá, 22.000 niños, 600 maestros y 3.000 padres de familia.

COLEGIO DE EDUCACIÓN BÁSICA ADOLFO MARÍA JIMÉNEZ

CULTO A LA LECTURA

Departamento:	Boyacá
Municipio:	Sotaquira
Sector:	Oficial rural
Grado en que se desarrolla:	Primero a noveno
Expositores:	Miguel José Pérez Norma Elena Torres Tel: 7 40 1815 , 7 86 9056, 7 42 20 00

La experiencia se origina a partir de la determinación de las dificultades que tienen los estudiantes para leer comprensivamente y para producir textos escritos con propiedad.

El objetivo principal de la propuesta es producir individuos autorregulados y autodeterminantes que con éxito manejen independientemente los actos de lectura y escritura. Para ello es necesario un cambio en la concepción social de la educación entre padres y maestros, procurar actitudes más positivas y motivación por medio del desarrollo de competencias con estrategias que proporcionen una ubicación contextual placentera.

Se ha basado en los enfoques teóricos de Piaget, Bandura y Langer y en el desarrollo de una estructura cognitiva de acuerdo a Vigotsky y Luria, entre otros.

Utilizando como primera premisa que el texto es la unidad de significado, sobre él se trabajan estrategias tales como: predicciones, para desarrollar la imaginación y la creatividad del estudiante en la producción de sus propios textos; lectura veloz, para aumentar las palabras por minuto, determinar palabras clave y mejorar concentración; búsqueda de significaciones, para desarrollar la inferencia textual. Igualmente, se utilizan estrategias para la motivación lectora como el intercambio de libros y la sensibilización de padres de familia para promover la lectura diaria. Se promueve en la institución la hora de la lectura dedicada exclusivamente al proyecto.

Hay una permanente evaluación y seguimiento por parte del maestro que tiene como fin determinar los avances en el proceso a través del registro de velocidad en la lectura y la participación del alumno en las actividades.

Los textos compilados o creados están siendo seleccionados para así producir una cartilla que ayude al docente, sobre todo de áreas rurales, de tal forma que tenga a mano las actividades para multicopiar.

Gracias a la experiencia se han encontrado resultados exitosos en las pruebas SABER, tanto en quinto grado como en noveno.

LICEO COLOMBO ANDINO

CONSTRUCTORES DE UN LENGUAJE SIGNIFICATIVO

Departamento:	Boyacá
Municipio:	Sogamoso
Sector:	Privado urbano
Grado en que se desarrolla:	Preescolar a undécimo
	Tel: 7 70 20 87

La experiencia surgió al detectarse que la educación no producía frutos significativos respecto al lenguaje. Los estudiantes leían pero no comprendían ni analizaban los contenidos y al mismo tiempo les era muy difícil expresar su opinión oral o escrita frente a un texto.

El objetivo ha sido entonces el de despertar en los estudiantes el interés por las actividades lectoras que propenden por la valoración y fomento de la lectura comprensiva.

Los elementos de tipo conceptual que orientan la experiencia están fundamentados en los cuatro pilares de la educación, en las inteligencias múltiples y en la inteligencia emocional.

La experiencia viene desde la fundación del colegio, en 1988, bajo el énfasis en habilidades comunicativas, llevando a cabo dos horas semanales de talleres ludoprácticos, en los cuales se realizan actividades como comprensión e identificación de diferentes clases de textos, socialización de textos escritos, lectura de textos icónicos, procesos de lectura y escritura simultánea, técnicas de estudio y lectura rápida.

Permanentemente se han venido actualizando las estrategias de evaluación y seguimiento, ya que no se trata de evaluar para calificar sino para saber en dónde está cada estudiante para así poderle brindar el apoyo específico que necesite.

A través de los cinco años de trabajo se han recopilado talleres elaborados por los profesores, fundamentados en el desarrollo de las capacidades cognitivas y cognoscitivas de los estudiantes, organizados por niveles de dificultad para cada grado. También se ha elaborado un diccionario por parte de los mismos estudiantes.

La estrategia utilizada ha sido significativa puesto que ha permitido darle funcionalidad a la integración de áreas, permitiendo desarrollar en el niño ciertas habilidades y destrezas que lo hacen competente dentro de una sociedad.

ESCUELA NORMAL SUPERIOR SAGRADO CORAZÓN

ENRAIZANDO LA LECTO-ESCRITURA EN MI PUEBLO

Departamento:	Caldas
Municipio:	Aranzazu
Sector:	Oficial urbano
Grado en que se desarrolla:	Preescolar a ciclo complementario
Expositora:	Gabriela Serna Ramírez
	ens_aranzazu@yahoo.com

El camino se empezó a recorrer con la aplicación de una encuesta a cien personas respecto a la lectura y la escritura, demostrando que estas son habilidades comunicativas que se trabajan en la escuela y de las cuales queda poco hábito una vez desarrollado el proceso formal de las mismas.

El proyecto se desarrolló mediante estrategias investigativas contextualizadas y participativas, con momentos cuantitativos, que permiten aproximarse a una visión más real y exacta de las necesidades. Durante su implementación se hace uso de la metodología lúdica, bajo la corriente constructivista y con el apoyo directo de la Unidad de Investigación.

Se crearon propuestas masivas tales como el desarrollo de una actividad llamada *El ¼ de hora del lector*, consistente en hacer un pare diariamente, en donde todos los miembros de la institución se dedican a leer un libro. Es un momento de parálisis institucional en donde el maestro, administrador, directivo, estudiante, en fin, cualquier miembro de la comunidad está leyendo.

También se sugirió la lectura diaria en casa durante 10 minutos socializando luego en el aula con base en formatos preestablecidos, al igual que concursos de lectura, rincón literario, talleres literarios y pedagógicos, todo esto basado principalmente en la lectura de obras de escritores aranzacitas y con el permanente apoyo de las familias.

Al terminar el primer semestre del año 2003 se aplicó una encuesta para evaluar la experiencia, cuyos resultados fueron excelentes dejando ver que con las actividades se había empezado a crear el hábito lector. Muchos jóvenes leyeron en vacaciones, los niños le exigen a sus padres la lectura de cuentos a una hora acostumbrada y a los menores de 5 años les encanta leer las gráficas y dibujos intuyendo el contenido del texto.

La propuesta quiere hacerse extensiva a nivel de municipio donde se encuentra muy poco enraizada la lecto-escritura, situación que es evidente en hechos como el analfabetismo funcional y la creación de tabúes frente a la lectura.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA FE Y ALEGRÍA LAS AMÉRICAS

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA Y METODOLÓGICA QUE MEJORA EN EL NIÑO EL GUSTO POR LEER Y ESCRIBIR

Departamento:	Bolívar
Municipio:	Cartagena de Indias
Sector:	Oficial urbano
Grado en que se desarrolla:	Tercero y cuarto
Expositora	Nidia Esther Herrera M.
	nidia@ecliptic.ch
	Tel: 6 67 42 33

La experiencia tiene su origen en la necesidad detectada por docentes de grado tercero de plantear alternativas de solución a la baja valoración en el área de lenguaje, luego de analizar los resultados de la evaluación institucional.

El objetivo central es diseñar y aplicar estrategias metodológicas desde una acertada pedagogía que lleven al estudiante a mejorar su gusto por leer y escribir, facilitando de este modo el desarrollo de todas las habilidades comunicativas, como también el mejoramiento de la autoestima y el amor por el estudio.

Dentro de los elementos de tipo conceptual que orientan la estrategia están: en lo pedagógico, los postulados de Vigotsky, Emilia Ferreiro y Piaget; en lo sociológico, la comunicación, convivencia, participación y empoderamiento; y en lo antropológico, la aceptación, autoestima e interacción del estudiante con sus compañeros y sus docentes.

La didáctica empleada, y que sirvió de soporte a la estrategia, tiene su aplicabilidad en la utilización de medios tecnológicos de poco acceso o conocimiento por parte de los estudiantes (televisor, computador, cámaras fotográficas y de video), por pertenecer estos a una zona marginal de la ciudad. Por esta razón los estudiantes sienten curiosidad de conocer y utilizar dichos elementos, para lo cual tienen que integrarse a la actividad pedagógica mediante el trabajo disciplinado o acordado para un fin común de aprendizaje.

La metodología se da entonces desde la motivación que va de afuera hacia adentro, para luego posicionarse en cada estudiante y, desde sus competencias y posibilidades, realizar la actividad sugerida. El resultado final de todo este proceso es la producción de textos, los cuales apuntan a generar, con la acertada utilización de las habilidades comunicativas, la cultura de la comunicación desde los valores para la convivencia y el desarrollo de ciudad en paz.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA MAESTRA VIDA

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS EN EL ÁREA DE LENGUAJE

Departamento:	Cauca
Municipio:	El Tambo
Sector:	Comunitario rural
Grado en que se desarrolla:	Preescolar a undécimo
Expositora:	Aydee López Arteaga
	Tel:

La experiencia surgió al detectar que existe un deficiente desempeño comunicativo en la mayoría de las personas a pesar de haber realizado su ciclo de educación media, puesto de presente en las dificultades para producir textos escritos autónomos y originales, así como en el bajo nivel de lectura.

En búsqueda de alternativas a esta situación que agrava las condiciones difíciles en la vida de los niños en el sector rural, se inició en el año 1992 la construcción de una propuesta pedagógica que explorara los procesos de acceso a la lectura y escritura sin perder la dimensión comunicativa del lenguaje.

La experiencia sustituyó los métodos repetitivos para enseñar a leer y a escribir, por métodos integradores del conocimiento que ubican el lenguaje como actividad intelectual y social, eje transversal en el desarrollo de procesos cognitivos, espirituales y relaciones interculturales.

El proyecto se basa fundamentalmente en la experiencia pedagógica rural de Celestin Freinet, la pedagogía popular de Paulo Freire, y la escuela rural de Bolivia, “Warisata”, de donde retoma su metodología la Escuela Nueva. En diez años de trabajo se ha consolidado la metodología de proyectos pedagógicos productivos como una metodología que posibilita el aprendizaje, involucrando la escuela en las dinámicas de la vida comunitaria. Se realizan diferentes actividades tales como los proyectos productivos del biohuerto y las actividades académicas, en donde se aplica la lectura de imagen y de texto escrito, comparando e interpretando lo observado con experiencias particulares de los niños en la vida cotidiana y con información obtenida de los medios de comunicación. También se han desarrollado actividades de sensibilización artística y de lectura y creación de cuentos que posteriormente se ubican en la biblioteca.

Además de llevar un registro descriptivo de los desempeños de cada estudiante en las diferentes actividades, tanto curriculares como extracurriculares, los alumnos en forma colectiva realizan su autoevaluación a través de un instrumento llamado el “termómetro”, utilizando un código de colores para valorar sus desempeños como óptimos o deficientes.

La institución organizó el Día del Libro en la cabecera municipal de El Tambo con la participación de la Casa de la Cultura y otras Instituciones Educativas.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA TERESITA
SUBSEDE DOMICIANA GALVÁN

DESARROLLO DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS Y SIGNIFICATIVAS EN LECTURA Y ESCRITURA A PARTIR DE LA HISTORIA LOCAL

Departamento:	Córdoba
Municipio:	San Pelayo
Sector:	Oficial urbano
Grado en que se desarrolla:	Docentes y estudiantes de primero a quinto
Expositoras:	Ana del Carmen Díaz Ana Rita Mercado Tel: 7 63 00 77, 7 82 27 67

A partir de la implementación de la propuesta del fondo MEN-ICETEX-Universidad de Córdoba, en la cual participó un grupo de docentes de la institución, se detectaron dos problemas fundamentales del área de lengua castellana: la carencia de criterios pedagógicos y metodológicos por parte de los maestros para la enseñanza de la lengua y las deficiencias en los niveles de comprensión y producción de textos de los niños, además de la falta del hábito de lectura. Con base en esto, se conformó un grupo de Red de Docentes de Lenguaje apoyado por la Universidad de Córdoba.

Se buscó entonces fundamentar una propuesta metodológica autónoma con el fin de dar solución a estos problemas y combatir el enfoque tradicional de enseñanza de la lengua.

La propuesta está fundamentada en una concepción textolinguística, dentro de la cual se concibe a la persona como un ser en permanente interacción con el grupo humano y con su contexto sociocultural, mediado por el lenguaje. En esta misma línea, con fundamento en los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana (1998), se asume una concepción comunicativa y significativa del lenguaje, la cual privilegia el desarrollo de competencias en el niño.

Metodológicamente la propuesta trabaja por proyectos de aula, con una concepción activa y participativa. Se tiene en cuenta la interdisciplinariedad con base en talleres de lengua, concebidos a partir de intereses y presaberes de los niños, aprovechando una multiplicidad de recursos del medio y con fundamento en la lúdica y la creatividad.

A nivel de la Red de Lenguaje de la institución se realizan reuniones de evaluación mensuales para determinar tanto avances como dificultades y plantear los ajustes necesarios. En estas evaluaciones participan los niños, los docentes, los padres de familia, además de los directivos. También hay un seguimiento externo por parte de la Universidad de Córdoba.

Como resultado del proyecto los docentes han cambiado su concepción pedagógica y metodológica acerca de la enseñanza de la lengua. Igualmente, para los niños que han sido beneficiarios del proyecto, leer y escribir se ha convertido en un placer.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CHAMPAGNAT

PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LENGUAJE, COMPETENCIAS INTERACTIVAS

Departamento:	Putumayo
Municipio:	Sibundoy
Sector:	Oficial urbano
Grado en que se desarrolla:	Preescolar a undécimo
Expositora:	Mercedes Sánchez
	mercedesciceri@latinmail.com
	Tel: 4 29 52 86

La propuesta surgió en 1995 debido al cambio radical que propició la Ley General de Educación de 1994. Se fundamenta en la nueva perspectiva que gravita alrededor del actual paradigma de las competencias. Su eje orientador es el lenguaje significativo.

La experiencia requiere de la articulación de una diversidad de estrategias, tales como: el docente debe diseñar su propio módulo de trabajo y para ello necesita recurrir a múltiples fuentes; es fundamental diversificar los textos en la comprensión lectora e incursionar en lo científico, argumentativo, jurídico, administrativo, literario y periodístico; todo texto debe manejarse en sus niveles intratextual, intertextual y extratextual; es importante ubicar al estudiante en el ámbito periodístico, brindándole espacios de participación en la construcción de la paz; se debe enseñar a elaborar proyectos productivos, de capacitación y de rescate de la ecología; el docente debe ser también gestor de proyectos y de actividades para que las competencias se construyan con una dinámica de participación y experiencias compartidas.

La evaluación se realiza en forma continua porque el centro de atención es lo que el estudiante realmente hace. Por eso se analizan las estrategias que el joven utiliza cuando trata o logra solucionar un problema, las aproximaciones que realiza cuando lee o redacta un texto y el conocimiento que utiliza en una situación en particular.

En el campo de las pruebas SABER e ICFES se evalúa, a partir de un diagnóstico, el avance en los niveles interpretativo, argumentativo y propositivo.

Se han desarrollado publicaciones tales como el periódico *Impacto Champagnat*, el boletín *Los niños tienen la palabra*, y el folleto *Tejiendo paz, tolerancia, negociación y conciliación*.

La propuesta fortalece en la población atendida los procesos de mejoramiento en sus desempeños de comprensión lectora y de redacción. Como resultados de la experiencia se cuentan el insertar al estudiante en procesos comunitarios como las actividades municipales, desarrollar sus competencias en el periodismo radial y en el periodismo escrito, fortalecer las competencias ciudadana y laboral, formación en derechos humanos, y generar espacios de participación.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LEONIDAS RUBIO VILLEGAS

METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DEL LENGUAJE

Departamento:	Tolima
Municipio:	Ibagué
Sector:	Oficial urbano
Grado en que se desarrolla	Primero
Expositor:	Jairo García Nagles
	Nagles98@hotmail.com

El proyecto surgió por la necesidad de iniciar una nueva propuesta pedagógica y didáctica de enseñanza en el grado primero, a partir de la lengua castellana, fundada en la literatura para el desarrollo integral del lenguaje.

Se basa en una concepción epistemológica y teórica sobre la educación como fenómeno social, que consiste fundamentalmente en ser la transmisora de todo el legado cultural de la humanidad por parte de antiguas a nuevas generaciones.

De otro lado, adopta el constructo teórico de la lengua como el sistema de comunicación universal y específico que identifica a una comunidad lingüísticamente determinada. También considera la concepción de literatura como el producto de la unidad entre la intuición y la razón, mediante la manifestación expresiva de la lengua y la recreación del lenguaje, a través de la palabra imaginada que surge de la conciencia lingüística de la persona. Así mismo, concibe el lenguaje como conocimiento y como creación ideológica y social del hombre.

En lo metodológico, se propone el taller de lengua y literatura para el desarrollo integral del lenguaje, donde se llevan a cabo las siguientes estrategias: la prehistoria del lenguaje escrito, el encuentro con el mundo alfabético, las adivinanzas, el canto de tradiciones infantiles, la poesía, los cuentos, los trabalenguas y el canto libre, puesto que el niño debe aprender a desarrollar todos los actos locutivos e ilocutivos de la lengua de modo conciente y libre.

La experiencia dio como resultado la elaboración de la *Antología de la lengua castellana, grado primero*, y, la *Metodología de enseñanza de la lengua castellana*, que son, el primero, un libro de lectura para los niños y, el segundo, un libro teórico práctico para los docentes.

Para su evaluación se implementaron reuniones mensuales con los padres de familia, así como reuniones periódicas entre el director y los docentes experimentales. También se elaboraron fichas de evaluación y autoevaluación para los docentes y las evaluaciones académicas de carácter cognitivo para los niños, quienes actualmente se cuentan como autores de su primera obra literaria.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN, SECCIONAL GABRIELA MISTRAL

INTEGRACIÓN EDUCATIVA, UNA REALIDAD

Departamento: Tolima
Municipio: Líbano
Sector: Oficial urbano
Grado en que se desarrolla: Preescolar a undécimo
Expositora: Noralba Prieto Vargas
nopriva@latinmail.com

Tomando con temor pero con firmeza la bandera de la integración, los docentes, padres de familia y estudiantes, han empezado un proceso de sensibilización y toma de conciencia, de lo que la integración significa en los niños con deficiencia auditiva.

La experiencia avanza poco a poco, partiendo de la capacitación, orientación, asesoría, autocapacitación y lucha contra la indiferencia, crítica destructiva y no aceptación de algunos miembros de la comunidad educativa.

El proceso pedagógico parte de una metodología activa, enfocada a la visión constructivista que parte del conocimiento previo de la experiencia del niño, que luego socializa con los niños oyentes, por medio de lengua de señas colombiana.

Esta conceptualización se da a través de hechos reales y manipulación de diferentes objetos, que llevan a hacer claridad sobre el tema respectivo.

En cuanto al proceso de lectura y escritura se inicia con la utilización de la seña, relacionándola con el contexto (la realidad) y luego en el aula se procede a enseñar la palabra (no aislada), relacionándola con la seña y la figura.

Como estrategia pedagógica se involucra a la familia del estudiante sordo. La capacitación semanal en lengua de señas es una exigencia para el proceso, ya que los alumnos deben reforzar lo visto en clase.

Después de estos esfuerzos se han logrado muchos éxitos y vemos como los niños con necesidades especiales, especialmente los niños con discapacidad auditiva, están escalando los peldaños de un futuro que vislumbra una vida mejor. Niños con ansias de aprender, donde el afecto, la comprensión y la paciencia se fundieron en un solo escenario para llenarlos de esperanza e invitarlos a salir adelante.

INSTITUCIONES EDUCATIVAS MARÍA INMACULADA Y LEOCADIO SALAZAR

LEER, ESCRIBIR Y RESOLVER PROBLEMAS CON SENTIDO PARA FORMARSE EN SU COTIDIANIDAD UN CRITERIO PROPIO

Departamento:	Valle del Cauca
Municipio:	Ulloa
Sector:	Oficial
Grado en que se desarrolla:	Preescolar a noveno
Expositoras	María Aracelly Bedoya Ana Lucía Arboleda Tel: 2 07 53 54, 8 86 00 27

El proyecto se originó al detectar los docentes de la institución el poco interés de los estudiantes por resolver problemas cotidianos que tuvieran que ver con la lectura y la escritura, y al valorar los resultados de las pruebas censales de la asignatura de español. Vieron entonces la necesidad de profundizar sobre los tópicos valorativos para mejorar estos resultados.

Se propusieron varias alternativas para obtener aprendizajes significativos y permitir así que los estudiantes fueran formadores de sus propios criterios, propiciando el ambiente para que adquirieran habilidades encaminadas a la producción e interpretación de textos.

Se han desarrollado actividades para ser aplicadas en preescolar y básica en todas las áreas fundamentales, tomando como base la Pedagogía de Proyectos del Modelo Pedagógico Progresista, tales como las siguientes: *Escribir para ser leído*: se trata de darle valor social a la escritura del estudiante por medio de estrategias como el semanario (mis anécdotas, mis experiencias, mis actos de paz), el libro institucional de cuentos, en donde anualmente los niños de grados superiores donan a la biblioteca sus producciones escritas y cartas que son enviadas a otras entidades para comunicar sus inquietudes. *Diccionarios lúdicos:* para promover la correcta escritura y significado de las palabras de una forma amena por medio del diccionario mural y diccionario etimológico, y *sacar la escuela de la escuela*: utilizando el conocimiento para beneficiar a la comunidad por medio de avisos publicitarios, plegables y recetas.

Son muchos los medios escritos que han servido de apoyo para realizar cada una de las actividades, pero se pueden destacar el Baúl de Jaibaná y el programa Prensa Escuela.

Para realizar la evaluación y seguimiento de estas pruebas se han llevado a cabo concursos de ortografía, semántica y olimpiadas del saber, y del mismo modo, se han utilizado metodologías adquiridas en el Programa de Mejoramiento Docente en lengua materna.

El cambio positivo que se está viviendo hizo que los parámetros más importantes del PEI fueran la lectura, la escritura y los valores.

COLEGIO DEPARTAMENTAL INAYA

BIBLIOTECA ETNOEDUCATIVA DE LECTURA INFANTIL

Departamento: Vaupés
Municipio: Mitú
Sector: Oficial urbano
Grado en que se desarrolla: Preescolar a undécimo
Expositores: Irma María Arévalo González
Hugo Gabriel Ballesteros Chaparro
Tel: 5 64 21 07

Los estudiantes de primaria del Colegio Inaya no disponen de libros para realizar sus prácticas de lectura y mucho menos para desarrollar este hábito que les ofrece la posibilidad de adquirir conocimiento e instrucción, lo cual ha generado un rendimiento deficiente en la lecto-escritura y una apatía por la lectura.

Por esta razón, el objetivo principal de la institución es el de crear una biblioteca con textos de lectura hechos por los estudiantes para beneficio de todos los alumnos de preescolar y primaria, para lo cual se diseñó una estrategia que les permite, mediante el reconocimiento del propio esfuerzo, acercarse gustosos a la lecto-escritura.

Primero que todo se lleva a cabo un proceso de sensibilización con los estudiantes acerca del problema existente. Luego parten de la observación e investigación que los estudiantes hacen de sus comunidades en lo referente a la cosmovisión del mundo y del entorno en que viven, sus mitos, costumbres, leyendas, procesos que desarrollan en su vida diaria como alimentación, construcción de viviendas, artesanías y otros. Recopilada la información se procede a comentar, escribir, narrar y dramatizar los textos con el ánimo de que el estudiante desarrolle imperceptiblemente, competencias de comprensión, interpretación y argumentación de ideas. Durante el proceso, los docentes van tratando los temas de redacción, ortografía, género y número, artículos e investigación etnográfica. Una vez armado el libro, los estudiantes lo decoran aplicando diferentes técnicas aprendidas en estética y otras que se les orienta en el momento oportuno. Al terminar todo el proceso, los estudiantes entregan su libro. Luego, se recopilan los libros, y así se va implementando la biblioteca infantil.

Es un proceso etnoeducativo en el cual se le da participación a los ancianos payés, capitanes de los diferentes barrios y de algunas comunidades, quienes con su sabiduría ilustran al estudiante en su propia lengua o en español.

El proyecto ha generado impacto pedagógico en otras instituciones que desean implementarlo. El colegio participó en la Primera Feria Escolar organizada por la Secretaría de Educación Departamental y obtuvo el primer puesto con este proyecto en el año inmediatamente anterior.

EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS EN EL ÁREA DE MATEMÁTICAS

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA SAGRADA FAMILIA

CREZCO COMO PERSONA DESARROLLANDO MIS COMPETENCIAS

Departamento:	San Andrés Islas
Municipio:	San Andrés
Sector:	Oficial urbano
Grado en que se desarrolla:	Quinto a noveno
Expositoras:	Helena Paternina
	Amparo Méndez
	Tel: 5 12 56 16

La experiencia se originó al detectar los docentes el temor que sentían los estudiantes hacia las matemáticas, manifestado por su poca participación en clase y resistencia para pasar al tablero, además del poco tiempo de dedicación al estudio.

Su objetivo principal se encamina hacia el logro de una actitud más positiva de los alumnos hacia la matemática y el desarrollo de las clases, buscando mayor participación dentro del aula y mayor tiempo dedicado a las tareas.

Los elementos de tipo conceptual que se manejan constituyen una fusión especial de algunos elementos constructivistas, otros de la pedagogía amigoniana y elementos participativos de la pedagogía moderna.

Dentro de la metodología se han tenido en cuenta diversos factores tales como: el cambio de actitud en los docentes generado por talleres de capacitación y actualización; el contacto previo de los estudiantes con los contenidos a ser desarrollados en clase; la integración de padres de familia en grupos de trabajo cooperativo por fuera de la institución; el desarrollo de actividades tales como crucigramas, sopas de letras y otros juegos; organización de grupos institucionales como el Club de Matemáticas, la Feria de las Ciencias y la preparación especial para las pruebas del ICFES.

La evaluación y el seguimiento se han llevado a cabo mediante registros transformados en datos estadísticos y mostrados mediante gráficas. Existe la evaluación por parte del profesor así como la autoevaluación del estudiante mismo.

La experiencia ha sido pertinente puesto que responde a la necesidad que tenía la institución de poder mejorar sus logros académicos.

Entre los resultados obtenidos se tiene un mejor rendimiento académico, mejor motivación al estudio, suplencia de la carencia de los padres y suplencia de recursos para la obtención de útiles escolares.

UNIDAD EDUCATIVA SAN MARCOS

HACIA LA VALORACIÓN POR EL CONOCIMIENTO

Departamento:	Antioquia
Municipio:	Envigado
Sector:	Privado
Grado en que se desarrolla:	Preescolar a undécimo
Expositores:	Mauricio Cabrera Blandón
	Liliana Cecilia Betancourt
	Tel: 3 02 23 66 – 2 64 02 26

La experiencia se originó por la inquietud de generar en los estudiantes estrategias que los conduzcan a una valoración por el conocimiento, en el correcto desempeño de tareas nuevas y en los diferentes contextos que habitan, respecto a los procesos curriculares integrales de la Unidad Educativa San Marcos.

El proyecto busca integrar conocimientos que le posibiliten al estudiante generar pensamientos significativos y poseer herramientas para un aprendizaje valorativo en pos de la investigación, así como implementar los conocimientos adquiridos desde los diferentes pensamientos matemáticos, en la aplicación de una metodología de construcción de conceptos para la solución de situaciones problémicas.

Se enfoca teóricamente en la ética y estética del conocimiento, el aprendizaje significativo, la investigación y la integración de saberes dentro de la comunidad pedagógica.

Su metodología se basa en la motivación partiendo de una actividad exploratoria, la cual se socializa con el fin de llegar a conclusiones y/o formulación de nuevas situaciones problémicas. Se han implementado estrategias tales como olimpiadas internas e intercolegiadas de matemáticas, salidas pedagógicas de carácter tecnológico y cultural, asignatura de dibujo técnico, introducción al currículo de la asignatura Metodología de la Investigación, proyecto de manejo del tangram y el ábaco en la básica primaria y proyecto de transversalización de lectura. Todas estas cuentan con permanente evaluación y seguimiento.

La experiencia ha logrado que se desmitifique el hecho de que las matemáticas son difíciles de aprender, por medio de la aplicación de conocimientos en el contexto. La institución se ha vinculado con universidades en programas de apoyo y semilleros y ha mejorado notablemente su calidad de desempeño en las Pruebas SABER e ICFES.

Se seguirá trabajando para la transversalización del currículo con el fin de generar aprendizajes significativos y para seguir fortaleciendo los procesos de recurrencia y aplicación matemática desde los diferentes ejes temáticos. Se creará un puente de acceso entre la media y la educación universitaria que posibilite la continuidad en los procesos formativos.

NORMAL SUPERIOR SANTA ANA DE BARANOA

LA LUDICA, MEDIACIÓN PEDAGÓGICA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE MODELOS MATEMÁTICOS

Departamento:	Atlántico
Municipio:	Baranoa
Sector:	Oficial urbano
Grado en que se desarrolla:	Séptimo y noveno
Responsable:	Adonay Jaramillo Garrido
	Tel: 8 78 73 19

La experiencia se origina en la necesidad de abordar el proceso de enseñanza-aprendizaje desde una estrategia que active los conocimientos previos y que sea lo suficientemente significativa para el estudiante.

Busca propiciar en el estudiante una cultura de aprendizaje en donde él, desde situaciones problémicas, cotidianas o lúdicas, emprenda una acción que le permita buscar por sí y para sí la explicación a los interrogantes que desde la situación surjan, con el fin de construir desde ella nuevos conocimientos transferibles y con sentido.

Esta propuesta está orientada por los lineamientos teóricos de la pedagogía para el desarrollo del aprendizaje autónomo, desde donde se propone: que el estudiante sea el autor de su propio aprendizaje, formándose así una competencia que le permita dirigir de manera independiente sus procesos cognitivos;

que el estudiante identifique recursos y materiales, y el manejo de estrategias eficaces para aprovecharlas de acuerdo con sus objetivos de estudio; y que establezca relaciones con los compañeros de manera cooperativa tanto para solucionar sus propias necesidades como las de los demás.

Los productos cognitivos que se van obteniendo de cada actividad, son evaluados a nivel individual, grupal e institucional.

La experiencia ha mejorado la actitud del estudiante al momento de abordar una actividad generadora de aprendizaje. La disposición por parte del estudiante es otra al haber encontrado sentido a lo que se aprende. El sólo hecho de abordar el quehacer en el aula desde una situación problémica lúdica, cotidiana u otra, requiere en el PEI ajustes que permitan dejar plasmado el modelo de clase que se pretende implementar a cambio de la que se centra en contenidos y en la exposición magistral del docente.

Se ha logrado mejorar en los estudiantes sus niveles de competencia, pues les ha servido de medio para mostrar sus niveles de interpretación, dar mayor consistencia a sus argumentaciones y mejorar la calidad de sus propuestas individuales.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS BELTRÁN

DESARROLLO DEL PENSAMIENTO MATEMÁTICO A TRAVÉS DE LA EJERCITACIÓN MENTAL Y LA PRÁCTICA

Departamento:	Huila
Municipio:	Neiva
Sector:	Oficial rural
Grado en que se desarrolla :	Cuarto a undécimo
Expositores:	Luz Dary España Guzmán
	Tel: 8 72 14 15

La experiencia surgió al detectar dentro de los estudiantes de la institución la apatía para el aprendizaje de matemáticas así como la falta de capacidad investigativa. Los docentes se preguntaron si continuaban transmitiendo información y contenidos despojados de afectividad e interés.

Su objetivo fue entonces plantear y desarrollar estrategias didácticas que faciliten la emulación y la percepción, hasta lograr que los estudiantes piensen matemáticamente en un nivel más alto y lógico.

El trabajo comienza con la motivación de los estudiantes por medio de la lectura de acertijos y solución de ejercicios y problemas sencillos. Después de varias actividades se aplican pruebas para valorar su desarrollo. Para complementar el aprendizaje de las matemáticas y la física se aplica, en el desarrollo de las clases, la matemática corporal y la matemática simbólica. Se construyen juegos algebráicos, frisos, se hacen trabajos con plegados, sólidos, con pitillos y algunos elementos para prácticas de física entre otros.

El proceso de desarrollo y ejercitación mental se valora en los resultados de las olimpiadas de matemáticas. La aplicación de la matemática corporal en el aprendizaje y evaluación de los diferentes logros se realiza en forma escrita y se refuerza en forma práctica utilizando los objetos construidos por los mismos estudiantes.

El proyecto ha logrado que los estudiantes ya no sientan fobia hacia las matemáticas: ahora deducen con mayor facilidad conceptos matemáticos y a su vez reconocen su aplicabilidad en la vida diaria.

Los estudiantes de grado noveno del año 2002 pasaron el promedio nacional en las pruebas SABER, en matemáticas y lenguaje, y, los estudiantes de grado undécimo en los últimos cuatro años han obtenido buen promedio en matemáticas y física en las pruebas ICFES. Se obtuvo también el primer puesto en el V Foro por la Calidad de la Educación y III Expoeducación realizado en Neiva los días 9 y 10 de Octubre del presente año. El proyecto fue incluido dentro de las ocho mejores Experiencias Significativas en el I Encuentro Departamental que se realizaró los días 13 y 14 de Noviembre del presente año.

La institución tiene como meta la socialización de la propuesta a otras Instituciones.

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE VILLAVICENCIO

ABRIENDO PUERTAS AL CONOCIMIENTO

Departamento: Meta
Municipio: Villavicencio
Sector: Oficial urbano
Grado en que se desarrolla: Sexto y ciclo complementario

La experiencia surgió al detectar en la institución la dificultad que presentan los niños en la comprensión de algunos conceptos y procedimientos matemáticos, al no desarrollar competencias matemáticas numéricas, espaciales y lógicas, tanto como la no articulación para la continuidad de avances metodológicos logrados desde el preescolar y la primaria. Del mismo modo, se detectó la apatía que existe en muchos casos hacia la matemática por parte de diferentes personas de la comunidad educativa.

Su objetivo es entonces fomentar el desarrollo de la comprensión, valorar procesos constructivos de reflexión y de interacción social, ayudar a desarrollar algunas competencias de los pensamientos matemáticos numéricos, lógicos y espaciales, crear contextos que posibiliten el gusto por hacer matemáticas y en general humanizar los procesos de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas.

Su enfoque teórico se basa en principios constructivistas y algunas estrategias cognitivas, además de la propuesta de una enseñanza para la comprensión.

A partir de la problemática y teniendo en cuenta el objetivo expuesto, se planearon algunas estrategias didácticas tales como el juego del ábaco egipcio y sus alcances, la indagación crítica creativa (ICC), las tiritas de papel y algo más.

Se ha logrado el respeto por la construcción progresiva de algunos conceptos matemáticos relacionados con los temas trabajados, así como el desarrollo de la creatividad y el gusto por trabajar las matemáticas. Hay un buen grado de comprensión significativa de algunos conceptos implícitos en los temas estudiados.

A partir del año 2000 se propuso la construcción de una propuesta pedagógica e investigativa con los estudiantes del Ciclo Complementario desde el curso de Epistemología y Didáctica de las Matemáticas.

En el futuro se busca concientizar más a los padres de familia con relación al valor metodológico de la experiencia, así como diseñar y ejecutar propuestas de investigación pedagógica y planes de asistencia técnico-pedagógica en el área de matemáticas para las instituciones educativas del área de influencia, así como motivar a organizaciones que puedan estar interesadas en la construcción de una ludoteca matemática, resultado de procesos pedagógicos e investigativos que se desarrollen desde el aula.

COLEGIO CHAMPAGNAT DE BOGOTÁ

DESCUBRO LA MATEMÁTICA, UNA EXPERIENCIA INNOVADORA BASADA EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO

Departamento:	Cundinamarca
Municipio:	Bogotá
Sector:	Privado urbano
Grado en que se desarrolla:	Transición a noveno
	Tel: 3 40 33 40

El proyecto surgió con la necesidad de adelantar en forma sistemática una experiencia de innovación en el campo de la educación matemática, con el fin de abordar problemas tales como el bajo rendimiento académico, el aprendizaje mecánico, memorístico y fragmentado y la desmotivación y apatía por el estudio.

Su base teórica es el constructivismo, asumiendo dos postulados fundamentales comunes a este enfoque: “el sujeto es un asignador de significado” y “el pensamiento se estructura”.

La clase tradicional se ha transformado significativamente, procurando ofrecer variadas experiencias al interior de situaciones significativas en las que los niños realicen acciones físicas y mentales que les posibiliten establecer relaciones lógicas.

A lo largo de su desarrollo se han configurado algunos componentes que constituyen el motor de desarrollo de esta experiencia, los cuales son la investigación, la capacitación docente y la producción de materiales.

El proyecto es sometido a permanente seguimiento, evaluación y reconstrucción de ideas y de materiales por parte del equipo de matemáticas, junto con el asesor y el equipo directivo. De acuerdo con los avances y dificultades observados en los estudiantes, se incorporan nuevos elementos de análisis y capacitación de los docentes.

A nivel de desempeño de los alumnos se aprecia que una mayoría tiene gusto por la matemática y sienten seguridad frente a la materia. A medida que avanza el nivel de escolaridad son más capaces de argumentar con claridad y precisión, de interactuar con otros y, en conjunto, idear y desarrollar estrategias que los conduzcan a solucionar problemas.

Los resultados obtenidos por la institución en las diferentes aplicaciones han sido favorables. En la última prueba la institución obtuvo en matemáticas un puntaje que la ubica entre los setenta primeros colegios de la nación. Y en las pruebas censales de la SED, de las tres áreas evaluadas, ésta obtiene elevado rendimiento relativo.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA BRAULIO GONZÁLEZ

LA VENDIMIA DE LA GEOMETRÍA

Departamento: Casanare
Municipio: Yopal
Sector: Oficial
Grado en que se desarrolla: Sexto a noveno
Expositores: Gloria Aidee Flórez
Tel: 6 35 57 38

La experiencia se origina con el fin de responder a la inquietud de por qué se dificulta el aprendizaje de la geometría en los estudiantes de básica secundaria, conviertiéndose su objetivo principal en contribuir al diseño de estrategias para mejorar el desempeño en el estudio y aprendizaje de esta materia.

Su enfoque teórico está basado en ritmos de aprendizaje, inteligencias múltiples, constructivismo y resolución de problemas.

Después de analizar resultados de encuestas a estudiantes y entrevistas a profesores, se implementaron varias estrategias metodológicas y un sistema de evaluación que permite detectar avances y dificultades.

Para que los estudiantes le encuentren sentido y se interesen en la geometría es importante aplicarla de manera coherente a las temáticas de las diferentes áreas, y es necesario implementar de manera constante al menos una hora a la semana de geometría en los grados sexto a noveno. Del mismo modo, para que sea más productivo el aprendizaje de la geometría, es necesario crear sitios especiales para ello, donde los estudiantes puedan interactuar con el medio y con cierto material didáctico.

Las principales actividades que se llevan a cabo son: la aplicación de guías didácticas como: mido mi cuerpo, conozco y mido mi institución, formulo y resuelvo problemas de la vida escolar. También se creó un club de matemáticas, se trabajó con el tangram, el origami, la resolución de problemas escolares, rallys y olimpiadas de matemáticas.

Mediante el proyecto se ha logrado relacionar a padres de familia, estudiantes, maestros y directivos. Hay un saber-hacer contextualizado y se ha dado un gran impulso a proyectos interdisciplinarios, transformando y enriqueciendo el PEI.

En el futuro se buscará mejorar en el estudiante braulista el nivel de aprendizaje en el pensamiento geométrico espacial y se procurará la interacción con otras instituciones del municipio y del departamento. La institución quiere ser ejemplo de liderazgo a nivel local, regional y tener proyección nacional.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CIUDADELA HENRY MARÍN GRANADA

INTRODUCCIÓN DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN EL CURRÍCULO DE MATEMÁTICAS

Departamento:	Quindío
Municipio:	Circasia
Sector:	Oficial urbano
Grado en que se desarrolla:	Sexto a undécimo
Expositores:	Nestor Castro Granados
	Tel: 7 58 43 86

Las transformaciones planteadas en los Lineamientos Curriculares de 1998 y las Nuevas Tecnologías y Currículo de Matemáticas de 1999, crean la necesidad de iniciar un cambio en el proceso de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas.

La experiencia comenzó en el año 2000 con el objetivo de propiciar en los estudiantes medios que potencien los pensamientos geométrico, variacional, numérico, métrico, aleatorio, y fomenten la resolución y planteamiento de problemas.

El marco teórico del proyecto se sitúa en el modelo sociocultural de Vigotsky, la zona de desarrollo próximo, basándose principalmente en la solución de problemas, para lo cual el estudiante, trabajando en equipo, construye o reconstruye conocimiento.

La propuesta se realizó con los estudiantes de noveno, alumnos que han desarrollado el pensamiento geométrico con la mediación de las nuevas tecnologías durante cerca de tres años. Las actividades pedagógicas de este proceso están determinadas por talleres que se deben desarrollar en equipos de trabajo y que orientan las actividades en clase, bajo los siguientes parámetros: exploración libre de los estudiantes, exploración guiada, exposición de soluciones y puesta en común.

El proyecto se ha dedicado al trabajo con los profesores del área de matemáticas en procesos de formación y actualización, hasta lograr un cambio relevante en la concepción frente a las matemáticas. Se han logrado avances importantes con los estudiantes, en cuanto a la interpretación, la argumentación, el análisis, la motivación para estudiar matemáticas y en cuanto a la participación de los alumnos en charlas y seminarios a nivel departamental. La experiencia ha permitido que los estudiantes de la institución tengan acceso a últimas tendencias a nivel mundial en la enseñanza y el aprendizaje de las matemáticas.

ESCUELA NORMAL SUPERIOR ANTIOQUEÑA

LÓGICA Y DIVERSIÓN: PIEZAS ESTRUCTURALES PARA LA INTEGRACIÓN DEL HOMBRE

Departamento:	Antioquia
Municipio:	Medellín
Sector:	Privado
Grado en que se desarrolla:	Preescolar a ciclo complementario
Expositores:	Inés Beatriz Vásquez Tel: 2 39 60 22

La experiencia surgió por la necesidad de fomentar en las alumnas el interés por las matemáticas de manera que no siguieran siendo visionadas como un saber árido abstracto sino como dinámico y ante todo de mucha aplicabilidad para el hombre.

El proyecto busca propiciar a través de la lúdica procesos lógicos que tengan incidencia en el desarrollo del pensamiento matemático a partir de las situaciones problémicas, su razonamiento y comunicación.

Se inscribe en el modelo Desarrollista, porque es la alumna quien dinamiza el proceso que le permite la formalización del pensamiento matemático, a partir de la correlación entre la lógica y la lúdica.

En dicho proceso se caracterizan elementos tales como: Inteligencia, creatividad, pensamiento, imaginación, memoria y lenguaje, teniendo en cuenta los intereses propios de la alumna (Ovidio Decroly). También se tienen en cuenta la acción comunicativa y las zonas de desarrollo próximo (Lev Vigostky), las estructuras mentales y los estadios del pensamiento (Jean Piaget), manipulación de material concreto (Maria Montessori), experimentación (John Dewey), la lúdica (Federico Froebel) y aptitudes y actitudes (Eduard Claparede).

Dentro de la metodología empleada se pretende que la alumna sea constructora del conocimiento. Se tienen como estrategias relevantes las lecturas pretexto, el trabajo individual y colectivo, manipulación y construcción de material, y socializaciones en donde las alumnas responden mas a los “qué” y a los “por qué”, llevando a la práctica la pedagogía de los aprenderes: aprender a ser, aprender a convivir, aprender a vivir, aprender a aprender y aprender a hacer.

Se han presentado resultados significativos en cuanto a la interpretación de textos, resolución de problemas y motivación hacia las matemáticas, donde se profundizan la observación, la experiencia y la experimentación para abordar de una mejor manera la investigación.

En los años 2001 y 2002 a nivel regional la institución ocupó el primer puesto en las pruebas ICFES en la disciplina de Matemáticas entre las Normales superiores. En las Pruebas SABER del año 2002 los resultados sobrepasaron los de Medellín y los del Departamento de Antioquia.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN BAUTISTA DE LA SALLE

CONSTRUCCION Y SENTIDO DE LA MALOCA COREGUAJE CON MEDIACIÓN DE NUEVAS TECNOLOGÍAS

Departamento: Caquetá
Municipio: Florencia
Sector: Oficial
Grado en que se desarrolla: Décimo
Expositores: Albeiro Jiménez
Tel: 4 35 28 17

El origen de esta experiencia fue un proyecto del Ministerio de Educación Nacional para la incorporación de nuevas tecnologías en matemáticas en la educación básica media y secundaria, el cual se inicia desde marzo del 2000.

El objetivo general es ubicar al estudiante en un proceso dinámico donde pueda aprender con mayor facilidad las matemáticas, a la vez que contribuye en el pensamiento espacial y variacional dentro del propio contexto cultural del Caquetá.

El proyecto consiste en la construcción de una maloca por parte de los estudiantes, utilizando principalmente la calculadora gráfica algebraica TI92 Plus. La maloca coreguaje es una vivienda indígena representativa de Caquetá. Es un sitio de integración de los indígenas en donde expresan la parte oral de sus antecesores y es el lugar donde comparten ideas, realizan sus fiestas y llevan a cabo sus eventos religiosos.

El enfoque teórico que fundamenta la experiencia es el reconocimiento del carácter mediado del conocimiento matemático escolar y el potencial mediador de las calculadoras gráficas algebraicas, el cual ayuda a dinamizar y a que el estudiante interactúe en la representación que se va a construir. Igualmente lo ubica en el contexto socio cultural y lo ayuda a potenciar ese pensamiento matemático.

Metodológicamente se busca dar al estudiante la oportunidad de una exploración libre para que manipule los elementos y luego socialice con sus compañeros y docentes. Todo esto va orientado con las guías didácticas. El seguimiento y la evaluación han consistido en un acompañamiento gradual de los profesores quienes colaboran a los alumnos con los obstáculos que se les presenten. Los estudiantes, por su parte, registran dentro de las guías toda la información y la exploración que ellos han hecho especificando avances y dificultades como una tarea de autoevaluación.

Dentro de los logros generales se tiene, en la parte institucional, que se han abierto espacios académicos y físicos. Se cuenta con dos salas especializadas para trabajar con esta tecnología. Se ha percibido una gran motivación de los estudiantes hacia las matemáticas, una actitud positiva, mayor comunicación y participación en el trabajo y una enseñanza activa y participativa. Los alumnos han adquirido un sentido de responsabilidad y pertenencia y los resultados en las pruebas del ICFES han superado a los anteriores.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA MERCEDES ÁBREGO

APLICA EL SABER CON LAS MATEMÁTICAS RECREATIVAS

Departamento: Valle del Cauca
Municipio: Cartago
Sector: Oficial
Grado en que se desarrolla : Tercero, cuarto y quinto
Expositores: María Damaris Zapata
Beatriz Girón
Tel: 2 11 41 01

El origen de la experiencia fue el hecho de comprobar que las matemáticas se han convertido en el "coco" de los estudiantes y que existe una dicotomía entre el mundo real del niño y las matemáticas, además del bajo nivel de desempeño registrado especialmente al iniciar la formación básica secundaria.

El objetivo del proyecto es despertar el interés de los estudiantes por las matemáticas relacionándolas con la cotidianidad de tal manera que logren buenos niveles de desempeño durante su formación básica secundaria.

El enfoque teórico se basa en que la escuela debe aprovechar el carácter lúdico que ofrecen los juegos. El juego constituye un excelente ejercicio intelectual; inicia, estimula y ejercita el pensamiento y el razonamiento lógico en los estudiantes, así como su desarrollo personal y social.

La metodología que se utilizó en el aula fue la del reconocimiento de ideas previas (SER), recreación del concepto (SABER), y el desarrollo del pensamiento matemático a través de la aplicación de juegos (HACER). La recopilación de estos juegos y los materiales para desarrollarlos es lo que se ha llamado Banco de Actividades. A nivel de institución hay un equipo de docentes altamente comprometido: se ha creado y dotado el bibliobanco, que apoya al banco de actividades y se da una atención continuada de psicología y fonoaudiología a alumnos con dificultades. Dentro de la comunidad se observa un apoyo decidido de los padres de familia y la participación en convivencias y actividades lúdicas.

En lo referente a logros, se ha encontrado que los estudiantes están motivados para aprender, tienen buen desempeño durante su formación básica secundaria y sienten gusto por las matemáticas. La metodología se ha extendido a otras áreas.

Las relaciones con las competencias básicas y el PEI se dan en tres niveles: Interpretativo: interpreta la información manifiesta en guías y talleres, sigue instrucciones para realizar los juegos; argumentativo: establece características y se comunica utilizando lenguaje adecuado; y, propositivo: soluciona talleres, saca conclusiones y usa el significado de las operaciones.

El reto de la institución es el poder continuar con la financiación del proyecto y mantener los buenos niveles en las pruebas censales.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INTEGRADA JOSÉ EUSTASIO RIVERA

ETNOMATEMÁTICA: UNA ALTERNATIVA PEDAGÓGICA POR EXPLORAR

Departamento:	Vaupés
Municipio:	Mitú
Sector:	Oficial urbano
Grado en que se desarrolla:	Preescolar a undécimo
Expositores:	Mario Hernando Ramírez Alberto Giraldo Tel: 5 64 21 07

Los métodos pedagógicos propios de los pueblos indígenas para el desarrollo de la práctica de los saberes y conocimientos, son las mismas formas de vivencia; a través de ellas van adquiriendo estos saberes durante un largo proceso y así van construyendo la vida comunitaria. Cuando llega la educación escolarizada de la cultura occidental, los indígenas se ven sometidos a otro tipo de educación que ignora sus conocimientos en lenguas y su pedagogía y niega la participación de la familia y la comunidad en el proceso educativo.

En el caso particular de la asignatura de matemáticas, los estudiantes presentan bajos resultados tanto en la educación básica primaria como en la educación básica secundaria.

La propuesta tiene como objeto diseñar una estrategia metodológica basada en la etnomatemática, que permite el mejoramiento del proceso docente educativo del área y afianza los vínculos entre conocimientos matemáticos y la vida indígena.

La experiencia descansa sobre dos columnas teóricas, la etnoeducación y la etnomatemática, definidas así: la primera hace referencia al proceso social y permanente de reflexión y construcción colectiva, mediante el cual los pueblos indígenas fortalecen su autonomía en el marco de la interculturalidad, posibilitando la interiorización y proyección de valores. La segunda, se puede entender como la forma particular como grupos culturales específicos enfrentan sus tareas de clasificar, contar y medir, para enfrentarse a los problemas que sus actividades diarias les imponen.

El proyecto busca sistematizar y llevar al aula los conocimientos matemáticos explícitos de los grupos culturales específicos propios de la región (26 comunidades con sus propias lenguas, usos y costumbres). Por ejemplo, sistemas de numeración, formas de conteo, unidades de medida, manejo del espacio, manejo del tiempo, etc. Así mismo, busca investigar los elementos matemáticos no explícitos que pueden servir como punto de partida para hacer matemáticas dentro del aula de clase.

Las primeras experiencias iniciadas hace más de dos años, basándose en los motivos decorativos presentes en las artesanías de la región, buscaron desarrollar el pensamiento geométrico en estudiantes de grados séptimo y octavo del colegio.

ESCUELA NORMAL SUPERIOR MARÍA ESCOLÁSTICA

IDEAS MATEMÁTICAS PARA LA CASA

Departamento:	Caldas
Municipio:	Salamina
Sector:	Oficial urbano
Grado en que se desarrolla:	Preescolar a undécimo
Expositor:	Héctor Cataño Trejos
	normariascolastica@hotmail.com
	Tel: 8 84 13 07

El proyecto surge por la necesidad de mejorar el desempeño del estudiantado basada en los bajos resultados dados en las evaluaciones de logros a nivel nacional, al igual que en las investigaciones de corte cualitativo en la educación básica primaria de nuestro país.

Se busca entonces fortalecer la experiencia pedagógica a través del conocimiento y manejo de didácticas en situaciones planteadas, como contribución para la formación de estructuras matemáticas en los estudiantes, padres de familia y docentes.

Su enfoque didáctico se fundamenta en uno de los postulados básicos del constructivismo consistente en reconocer al niño como un asignador de significados.

El proyecto se realiza en forma televisiva gracias a los equipos de transmisión del canal local *Inmaculada TV*, de este municipio, el cual es apoyado por la escuela y del que se aprovecha el recurso técnico y humano. Cada semana se desarrolla una proyección que llega a la comunidad urbana, rural, y a los pueblos vecinos donde la señal irradiada alcanza.

El proyecto pretende abrir un espacio de reflexión, aprendizaje, apoyo, conocer estrategias didácticas y metodológicas que fortalezcan el ambiente hacia la matemática en la casa, en el aula, en el aprendizaje desde el manejo de situaciones y que éstas promuevan entre los docentes el espíritu de investigación, el desarrollo de acciones que conlleven a aprendizajes significativos en los estudiantes, y en los padres de familia, una concepción de la bondad de la matemática en diferentes manifestaciones.

La evaluación no se ha contemplado como un requisito inmediato. Ha sido la vida misma, la experiencia, el crecimiento interno, lo bueno que ha recibido y que le servirá para el resto de la vida a cada uno de los escuchas. Al considerarse el proyecto como un proceso de sensibilización, en principio, no se ha desarrollado una investigación que permita la evaluación de los alcances y bondades como tal del programa.

Cabe anotar que para la faceta del programa que se desarrolló en el año 2002, se han presentado 13 cartillas con el título *Salamina Histórico*, debidamente inscritas ante el ICFES, de edición de 500 ejemplares, teniendo en cuenta la historia de la comunidad y su condición de Monumento Nacional.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA FELIPE DE RESTREPO

JUGUEMOS CON MATEMÁTICAS

Departamento:	Antioquia
Municipio:	Itaguí
Sector:	Oficial urbano
Grado en que se desarrolla:	Preescolar a undécimo
Expositores	Aracelly López Quiceno
	wira@cis.net.co

Luego de realizar un detenido análisis, los docentes del área de matemáticas descubren la falla que los estudiantes presentan en el desarrollo de su pensamiento y su conceptualización, la aversión hacia el área, la torpeza en el desarrollo de situaciones problema, sus grandes vacíos y el poco deseo de investigar. Por lo anterior, deciden iniciar un proceso de investigación ubicando el problema dentro del campo fáctico, evidenciándose la necesidad de implementar unas estrategias muy concretas y organizar un verdadero trabajo en equipo interdisciplinario.

Plantean el proyecto situaciones que conlleven al desarrollo de las capacidades para el reconocimiento lógico matemático, mediante el dominio de los sistemas numéricos, geométricos, analíticos, estadísticos, de conjuntos, operaciones y relaciones y su aplicación y utilización en situaciones cotidianas, teniendo muy en cuenta la integración con las demás áreas.

Se parte del modelo pedagógico cognoscitivo, el cual tiene una fuerte perspectiva social a partir de su ideólogo Jeróme Bruner. Del mismo modo, considerando que se desarrolla la experiencia en una institución integradora, es fundamental tener presente las inteligencias múltiples de Howard Gardner y la enseñanza para la comprensión.

Luego del análisis se organiza un proyecto donde se considera fundamental un trabajo de sensibilización y capacitación a los docentes a través de jornadas pedagógicas. Se reestructura el área de matemáticas tomando como epicentro la lectura para la comprensión, trabajo potenciado por los docentes de lengua castellana. Se abren espacios para el juego, la disertación y la demostración a través de carreras de observación y concursos propuestos por los estudiantes ya que ellos están iniciando su proceso metacognitivo. De igual manera se implementan las guías de trabajo, el ábaco, las regletas, el tangram, la construcción de problemas y se incrementa el razonamiento abstracto.

Hay una permanente autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación por estamentos institucionales anuales. Se ha notado un avance en el pensamiento metacognitivo de los alumnos llevándolos a ser más concientes de sus propios procesos.

ESCUELA NORMAL SUPERIOR LA HACIENDA

PROYECTO YUPANA

Departamento:	Atlántico
Municipio:	Barranquilla
Sector:	Oficial urbano
Grado en que se desarrolla :	Preescolar a quinto
Expositores:	María Romelia Díaz de Flórez

El proyecto comenzó en 1980 como un trabajo particular del profesor Carlos A. Hernández, pero fue teniendo acogida por parte de la CEP y de la Secretaria de Educación, la cual en 1984 lo envió a representar el departamento en la Primera Exposición de Innovaciones Educativas en Corferías, Bogotá. En esta oportunidad creció gracias a una pregunta de uno de los asistentes sobre el Ábaco de los Incas, en ese momento desconocido, pero que dio inicio a la Yupana Dinámica, que llegaría a convertirse en un colectivo, a raíz de la reforma de Normales, dando origen al Proyecto Yupana.

Los juegos que integran el Proyecto Yupana logran el conocimiento lógico de una forma más amena, diferente a la imposición de conocer resultados sin ninguna base y potenciando también el desarrollo de la habilidad mental. Se puede afirmar que el proyecto es un movimiento lúdico pedagógico que busca la forma de hacer la matemática inicial más asequible al niño, especialmente en los primeros cursos donde se hace necesario el continuo uso de recursos didácticos.

Posiblemente el que más llama la atención sea el Yupana Dinámica, un juego que tiende a rescatar la cultura de nuestra América, y que tiene miles de posibilidades de desarrollo tecnológico y autóctono.

El profesor Hernández ha dado a conocer su proyecto en diferentes eventos tales como la Expedición Pedagógica Nacional, realizada en el año 2001 y el Tercer Encuentro de Colectivos Escolares en el 2002.

El trabajo realizado aparece recopilado, en algunos de sus aspectos, en los siguientes documentos: *Ábaco Dinámico* por Carlos Hernández G. Publicación del Colegio Biffi en 1984; *Ábaco Dinámico, un recurso para entender el sistema de Numeración*, por Carlos A Hernández G. Publicación del Colegio Biffi en 1992; *Revista Alegría de Enseñar*, Números 7 y 12, en artículos sobre el sistema de Numeración y la Yupana Dinámica; *Revista Proyectar de la CUC* de Junio 1991. *Material Didáctico en Casa*. pg 29; *Historia de un Colectivo*, Publicación de la Normal Superior La Hacienda en 2001; *Proyecto Yupana*, publicado por la Normal Superior la Hacienda en 2003.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS LIBERTADORES
SEDE EL ALCAPARRAL

MIS EXPERIENCIAS, CAMINO FÁCIL A LA MATEMÁTICA

Departamento: Boyacá
Municipio: Sogamoso
Sector: Oficial rural
Grado en que se desarrolla: Preescolar a quinto

La experiencia surgió debido a que los docentes comenzaron a detectar que muchos estudiantes faltaban a clase precisamente el día martes, día en que se realiza el mercado, y al constante registro de actividades agrícolas en los diarios.

Se propusieron entonces buscar el modo de aprovechar el interés que los estudiantes manifiestan por las actividades de sus padres y familiares, tales como el cultivo de cebolla cabezona, de hortalizas y la comercialización de los productos detallados en la plaza de mercado, articulando el quehacer de los estudiantes, la escuela, y el de sus familias, llevando estas actividades al aula para proponer problemas y soluciones adecuados.

En cuanto a elementos de tipo conceptual se tiene la comprensión en primer plano. Es necesario entender y ver el conocimiento como resultado de la actividad humana de enfrentar problemas y resolverlos evitando la memorización de contenidos no significativos.

En cuanto a la metodología, ésta se basa en la oportunidad que brinda la Escuela Nueva para que el aprendizaje sea centrado en el estudiante y en el medio en que él se desenvuelve, palpando la realidad por medio de la observación, el análisis de hechos y la experiencia directa mediante el trabajo en grupo.

La didáctica que se utiliza se basa en aprender haciendo, en el juego motor del aprendizaje y en construir sobre conocimientos previos y generar curiosidades por nuevas cosas.

La experiencia se ha desarrollado partiendo de la experiencia de los niños y de las actividades en su comunidad, organizando grupos de trabajo para actividades y registrando y recopilando la información luego de las salidas de observación a la plaza de mercado y al autoservicio.

Los estudiantes se han identificado inmensamente con la experiencia por estar ésta relacionada con el sustento de sus familias, y la comunidad también se ha vinculado a actividades escolares. Se llevó a cabo un seminario-taller con la participación de toda la comunidad educativa del cual surgieron excelentes ideas para seguir implementando en el futuro.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SOLEDAD ACOSTA DE SAMPER

LA MATEMÁTICA NO ES SÓLO COSA DE GENIOS

Departamento:	Bolívar
Municipio:	Cartagena de Indias
Sector:	Oficial urbano
Grado en que se desarrolla:	Sexto a undécimo
Expositores:	Isabel M. Llamas , Moisés Vega
	Tel: 6 63 22 19 – 6 63 39 37

La experiencia se origina por la preocupación de los profesores del área al observar que algunos de sus estudiantes le tenían temor a las matemáticas, presentaban una actitud negativa frente a la misma, no eran capaces de expresar de forma verbal o por escrito lo realizado al solucionar un problema y no se expresaban utilizando un lenguaje matemático.

Conceptualmente se opone a la visión árida, axiomática y rígida con la que se ha orientado tradicionalmente la enseñanza de la matemática, concibiéndola como una ciencia viva, dinámica, que ha sido construida por hombres y que en su proceso de construcción ha cometido errores y se ha rectificado, ha seguido múltiples caminos, ensayando diferentes ciencias, tecnologías e incluso con la cotidianidad y con múltiples áreas del saber. Desde lo anterior se plantea una nueva mirada para su enseñanza, aprendizaje y desarrollo didáctico, en la cual el estudiante tiene la libertad para equivocarse, rectificarse y ensayar métodos y caminos privilegiando la interpretación de situaciones reales, la comunicación y el uso creativo del saber matemático.

Del desarrollo de la experiencia se resaltan acciones como la pizarra matemática ubicada en uno de los pasillos de la institución y la cual consta de secciones de problemas, poesías, chistes, adivinanzas y curiosidades.; el trabajo con los tetrábolos para desarrollar el pensamiento lógico y espacial; la construcción del diccionario matemático; la bitácora que estimula a los estudiantes a comunicar su saber y la revista *Círculo matemático* cuya publicación está a cargo de la institución a partir del año 2000.

Se llevan a cabo frecuentes evaluaciones grupales y entrevistas a los estudiantes. También se contemplan estadísticas respecto a la participación y a la valoración de los trabajos entregados.

Se han observado cambios relevantes en la actitud de los estudiantes hacia el área, mejoramiento del lenguaje matemático y búsqueda de aplicación de los modelos matemáticos.

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE RIO DE ORO

LA MATEMÁTICA Y LA LÚDICA

Departamento: Cesar
Municipio: Río de Oro
Sector: Oficial urbano
Grado en que se desarrolla: Preescolar a ciclo complementario
Expositores: Jesús Alonso Mejía
Miguel Antonio Muñoz
Tel: 5 61 91 47

El equipo docente de matemáticas de la Escuela Normal Superior ha venido implementando una serie de prácticas recogidas de los seminarios del Instituto Alberto Merani, de la Matemática Aléxima, el Calendario Matemático y la Asesoría de Proyectos de Investigación sobre Didáctica y Matemática, todo ello encaminado a buscar la integración de la matemática con la lúdica para que los estudiantes desde el nivel preescolar hasta el ciclo complementario se interesen por el área, aprendiendo jugando, manipulando los materiales llamativos elaborados por los mismos estudiantes.

Atendiendo a que su misión es formar maestros para trabajar en preescolar y básica primaria, se plantea desde la didáctica de la matemática un programa y proyecto encaminado a que el nuevo docente esté preparado para implementar esta metodología en el aula donde él se desempeñe.

En esta estrategia metodológica se presenta un modelo de trabajo para algunas operaciones, fracciones, relaciones, gráficos, conceptos topológicos, conjuntos, áreas, conceptos básicos de geometría y otros. Todo lo anterior demuestra la interdisciplinariedad con otras áreas tales como: la educación estética, las ciencias sociales, la lengua castellana, la ética y valores y las ciencias naturales. El material del Baúl de Jaibaná: el ábaco, el tangram y los multicubos son materiales de trabajo diario en el aula.

Esta metodología ha alcanzado el desarrollo y transformación en el pensamiento del educador, el pensamiento del estudiante, en las actitudes de ambos durante la clase, en las relaciones y recursos de trabajo al interior de la clase, el fortalecimiento de valores como la solidaridad, la tolerancia, el trabajo en equipo, etc.

Por estas razones esta innovación metodológica y didáctica se convierte en un elemento dinamizador para la concepción de la Escuela Participativa, con las actividades del maestro, padres de familia, directivos y estudiantes contempladas en la Ley 115 de 1994.

CENTRO EDUCATIVO INTEGRADO PUEBLO NUEVO

PROYECTO PEDAGÓGICO JAIBANA

Departamento:	Huila
Municipio:	Aipe
Sector:	Oficial urbano
Grado en que se desarrolla:	Preescolar a quinto
Responsable:	Patrocinio Perdomo Soto Tel: 8 38 94 45

La experiencia surgió al existir la necesidad social de hacer “escuela”, principalmente en un espacio en el cual se estimulan procesos de construcción y sistematización del saber hacer.

El proyecto busca solucionar el problema de la construcción de la lengua escrita como instrumento social que permite desarrollar las competencias del pensamiento.

Se alimenta de elementos teóricos constructivistas y de la psicopedagogía de la cultura materializados en la auto reflexión a partir del hacer en el ensayo-error-ensayo. La experiencia individual constituye el factor significativo del saber hacer.

El proyecto empieza a ejecutarse en el 2001, a partir de una invitación exploratoria para aprender a leer, escribir y construir los conceptos de números y operaciones básicas de suma, resta, multiplicación y división. Los niños manipulan objetos, aportan socializando sus saberes, y en el tablero se van codificando los aportes verbales. Luego se representan o se grafican las ideas más relevantes que surgen en el acto de la colectivización de los saberes empíricos individuales. Se pronuncian cuidadosamente los discursos al mismo tiempo que se escribe y se analizan las estructuras. Es la fase de la composición escrita, la cual es significativa y pertinente por surgir de la construcción organizacional y reflexiva del pensamiento.

La danza, el teatro y los rajaleñas son acciones psicopedagógicas utilizadas como estrategias didácticas lúdicas que contribuyen en la consolidación de la concentración, el equilibrio psicomotor, auditivo, táctil, visual y perceptivo en general.

La evaluación se realiza constantemente en todo cuanto el niño hace, colaborando en ésta también la familia. Al finalizar el año 2001 se observa que los niños en sus composiciones han mejorado el nivel de coherencia, sentido, pertinencia, originalidad y creatividad conceptual. La institución ha participado en eventos culturales a nivel municipal y departamental.

EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS DE REDES

ESCUELAS NORMALES SUPERIORES DE ANTIOQUIA

ACOMPAÑAMIENTO Y ACTUALIZACIÓN EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS BÁSICAS EN LENGUAJE Y MATEMÁTICAS

La Secretaria de Educación y Cultura de Antioquia adelanta desde 1998, en 90 de sus municipios, el Proyecto Mejoramiento de la Calidad de la Educación Básica, el cual es financiado con recursos provenientes de un crédito del Banco Mundial. El propósito fundamental del Proyecto es el de acercarse a procesos de calidad, equidad, cobertura y eficiencia, en la prestación del servicio educativo a nivel Departamental, Municipal y de Institución Educativa.

Uno de los objetivos planteados en el marco del Proyecto en torno a la búsqueda de la calidad es: "contribuir con la meta del departamento de mejorar el proceso de aprendizaje estudiantil, el acceso a colegios y la retención en los mismos en comunidades rurales, urbanas pobres y con riesgo de violencia».

Es por ello que se convoca a las 23 Escuelas Normales Superiores, instituciones encargadas de formar y actualizar futuros maestros y maestros en ejercicio, para que diseñaran e implementaran Propuestas de Actualización en el Desarrollo de Competencias en las áreas de Lengua Castellana y Matemáticas. De las 23 Escuelas Normales, 17 fueron seleccionadas logrando implementar la propuesta solicitada, en 20 municipios del departamento.

Fundamentalmente se han movilizado conceptos relacionados con los marcos teóricos propuestos desde: la Evaluación de Calidad o Pruebas SABER, el examen del ICFES, de las teorías y orientaciones metodológicas y didácticas propuestas desde los Lineamientos Curriculares de las dos áreas en mención, y de los textos y materiales didácticos contenidos en el Baúl de Jaibaná, los cuales responden a cinco grandes prioridades de la escuela: el apoyo a las habilidades de lectura, escritura y comunicación, el desarrollo del pensamiento matemático y científico, la formación democrática y el fortalecimiento de la Escuela Rural.

Los docentes seleccionados para llevar a cabo esta experiencia recibieron inicialmente una semana de actualización en los conceptos básicos y metodologías pertinentes que debían proponer e implementar. Esta acción educativa se realizó luego de la lectura de unas pre-propuestas donde se verificó la necesidad de profundizar, con ellos, en las tendencias actuales de la Educación Matemática y en Lenguaje. Dicha capacitación fue realizada por el Equipo orientador del proceso.

La experiencia ha permitido avanzar en el fortalecimiento de la acción de proyección educativa propia de las instituciones. Ha permitido, además, movilizar los resultados de las Pruebas SABER e ICFES para identificar fortalezas y debilidades que permiten el diseño de Planes de Mejoramiento Institucional pertinentes y eficientes.

UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA, SECCIONAL MONTERIA

ORTOGRAFÍA LÚDICA

Departamento:	Córdoba
Municipio:	Montería
Sector:	Privado urbano
grado en que se desarrolla:	Primer semestre de universidad Niños y jóvenes de instituciones
Responsable:	Argenida Romero www.UPBmonteria.edu.co

La experiencia surge de un diagnóstico realizado a nivel general sobre las dificultades presentadas en el manejo correcto de la lengua castellana por estudiantes de bachillerato y universitarios en lo que tiene que ver con una de las competencias lingüísticas básicas de la comunicación humana: la competencia ortográfica.

Se implementó entonces la propuesta de Ortografía Lúdica a través de juegos como el dominó tónico y el remis ortográfico, tomando los aportes teóricos expuestos en *El material de apoyo para la formación del maestro y su trabajo pedagógico*, sobre la importancia del juego como herramienta pedagógica. El elemento interactivo se suma a lo anterior a través de concursos y ejercicios con programas computarizados fomentando la autocorrección en el estudiante, lo mismo que la personalización de la evaluación.

Los fundamentos teóricos didácticos y metodológicos se apoyan en: lineamientos curriculares, estándares sobre construcción textual, material de apoyo para la formación del maestro y su trabajo pedagógico de SUSAETA ediciones, material de psicología educativa, ortografía actualizada de la Real Academia de la Lengua y el programa de Ortografia Interactiva de Kimera multimedia entre otros.

La Universidad y el programa Prensa-Escuela manejan un instructivo que hace seguimiento a la experiencia. Existen evidencias textuales fotográficas y video cintas que han sido divulgadas por la prensa regional sobre el trabajo y los resultados positivos de la implementación de esta propuesta.

Hasta el momento se han beneficiado con la aplicación de esta experiencia 250 estudiantes de instituciones educativas de la región, ocho grupos de 30 estudiantes universitarios cada año desde el 2001 hasta la fecha y docentes adscritos al programa Prensa-Escuela.

La experiencia se consolida como un aporte al PEI de la institución, puesto que es considerada como una herramienta para la proyección social de la misma.

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA, SECRETARIA DE EDUCACIÓN Y CULTURA DE ANTIOQUIA

FORMACIÓN DE MAESTROS EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS PARA EL ÁREA DE LENGUAJE

En 1998, la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia realizó un convenio con el ICFES para investigar el estado de las competencias en la población escolar de educación básica de los municipios vinculados al Proyecto de Mejoramiento de la Calidad de la Educación en el departamento de Antioquia.

Los análisis de los resultados obtenidos por los estudiantes antioqueños en las pruebas SABER muestran un bajo nivel de desempeño en los logros de orden cognitivo. Los estudiantes no realizan una comprensión global de los textos leídos sino lecturas localizadas o de segmentos de información.

Uno de los factores asociados a las debilidades observadas es el bajo nivel en la calidad de la enseñanza del lenguaje. Entre las causas de este problema se pueden destacar: la débil formación en los procesos de actualización de los docentes en el área; la falta de claridad de los docentes sobre los enfoques que orientan la práctica pedagógica frente a la didáctica adecuada para el trabajo con el lenguaje en los estudiantes de educación básica; la debilidad en las instituciones educativas para implementar sistemas de seguimiento y evaluación por competencias que incluyan los nuevos requerimientos educativos en el área.

Concientes de la necesidad de mejorar la calidad de la educación en el área de lenguaje, la Secretaría de Educación para la Cultura de Antioquia y la Universidad de Antioquia firmaron un convenio para la realización de este cuyo propósito fundamental es orientar la formación de los maestros de lenguaje desde los enfoques planteados en la Constitución Nacional, la Ley General de Educación, los Lineamientos Curriculares y los Estándares de Calidad, para el área de lenguaje.

La experiencia se constituye en una alternativa de solución porque no existe, en términos generales, entre docentes, una fundamentación teórica sólida sobre la educación por competencias en el área de lenguaje.

El proyecto se desarrolló en 59 municipios, de los 85 que están vinculados al Proyecto de Mejoramiento de la Calidad de la Educación Básica del Departamento de Antioquia. Participaron 2.122 docentes de educación preescolar, básica y media, de instituciones oficiales del sector rural y urbano. La gran mayoría de docentes no tienen formación en el área de lengua castellana.

Los fundamentos conceptuales que sustentan el proyecto están dados por la Propuesta del Modelo de estrategias cognitivo-discursivas, que se experimentó como Intervención Pedagógica para mejorar la comprensión y producción de textos en estudiantes de Básica Secundaria en el Instituto INEM José Félix de Restrepo de la ciudad de Medellín. El marco teórico desde el cual se construyó la propuesta se sitúa en una perspectiva que articula la pedagogía y la lingüística. Desde la primera, sus fundamentos están dados por el enfoque cognitivo constructivista teniendo en cuenta autores como Piaget, Vigostsky, Jones, y Ausubel. Desde la lingüística, la teoría que guió el trabajo fue la lingüística textual y, de manera

específica, el enfoque cognitivodiscursivo, con autores como Charaudeau, Van Dijk y Kintsch, Bernárdez, Cassany, Martínez y Parodi, entre otros.

La metodología se guió por el modelo pedagógico cognitivo-constructivista, constituido por tres fases: la preparación; el procesamiento y la consolidación. El modelo tuvo como objetivo fundamental brindarle al maestro herramientas didácticas para mejorar en sus estudiantes las competencias en comprensión y producción de textos escritos, mediante la enseñanza intencional de Estrategias Cognitivo-Discursivas. Una de las acciones más importantes del proyecto la constituye el hecho de garantizar su sostenibilidad mediante la organización de Nodos de Lenguaje en los 59 municipios donde se ejecutó. El proyecto ha interactuado con la comunidad educativa en varios eventos, como por ejemplo: Primer Encuentro Departamental del Nodo de Lenguaje de Antioquia realizado en el Paraninfo de la Universidad de Antioquia. el 5 y 6 de mayo de 2003 o las Segundas Jornadas de Formación. Nodo de Lenguaje de Antioquia. Palacio de la Cultura. Medellín 23 de Septiembre de 2003

Además de los ocho módulos escritos especialmente para este proyecto por el equipo académico, se utilizaron: el video “El lenguaje con sentido” divulgado en el programa de Televisión *Llave Maestra* de Teleantioquia; videoforo organizado por el MEN para la presentación de los nuevos estándares; los estándares y demás documentos legales, el Baúl Jaibaná, las guías de Escuela Nueva y la serie Alegría de Enseñar.

Con el fin de hacer un seguimiento permanente al proceso, se diseñaron instrumentos que fueron aplicados a los docentes consultores, a las autoridades educativas y municipales y a los profesores objeto de este proceso. Se establecieron estrategias de seguimiento y evaluación como los diarios de campo y el taller final para medir logros alcanzados.

Como logros podemos mencionar la sensibilización a las comunidades educativas frente al bajo desempeño de los estudiantes en las pruebas SABER y en el ICFES. Se propiciaron espacios para la apropiación de las nuevas teorías cognitivas y de la lingüística textual, presentes en los nuevos enfoques de los lineamientos curriculares y en los estándares de calidad para lenguaje y se contribuyó a la construcción de nuevos proyectos pedagógicos.

CLAUSURA

Dra. Cecilia María Vélez
MINISTRA DE EDUCACIÓN NACIONAL

Al concluir esta jornada quiero resaltar la maravillosa oportunidad que ustedes nos han proporcionado al compartir sus quehaceres en la escuela y en el aula.

Las experiencias entusiasman e inspiran, nos muestran que sí es posible a lo largo y ancho del país motivar a los alumnos y renovar las prácticas de aula. Quiero hacer énfasis en el hecho de que todas las experiencias hoy compartidas se están desarrollando en instituciones educativas que obtuvieron un resultado por encima del promedio de las pruebas SABER. Como vimos, los resultados de las pruebas TIMSS y PISA nos muestran que Colombia ocupa lugares muy bajos cuando se compara con otros países. Necesitamos mover nuestros resultados a promedios superiores; por eso es tan importante tener estas experiencias de punta. Estamos muy tranquilos de encontrar tantas experiencias exitosas, porque vamos a poder jalonar estos promedios. El reto en el 2004 es concentrar nuestros esfuerzos en los que obtienen los promedios más bajos: las instituciones educativas deben focalizar los alumnos y alumnas que obtengan los logros más bajos, los municipios deben focalizar las instituciones educativas de más bajo logro y, así, desarrollar estrategias de apoyo; los departamentos deben focalizar los municipios con promedios más bajos y, a su vez, el Ministerio orientará su acción y esfuerzos de apoyo a las regiones de más bajos logros.

Lo más inequitativo es tener niños por fuera del sistema. Tener niños que pasan por instituciones que no les están desarrollando las competencias mínimas, es también inequitativo.:Ustedes, con sus experiencias y logros, y con su capacidad de mejorar las competencias de los niños, muchas de las veces enfrentando condiciones adversas, están demostrando que se pueden construir buenas metodologías y excelentes aportes regionales para los planes de mejoramiento.

Con las Memorias de las experiencias que aquí se presentaron, las Secretarías de Educación cuentan con un excelente portafolio. Cuando observen instituciones que no estén dando los rendimientos deseados, pueden referirlos al material que hoy estamos compilando y permitirles que se inspiren en lo aquí expuesto. Esperamos entonces la colaboración de todos para ayudarnos en la tarea de subir los promedios. Por ultimo quiero agradecer a toda la gente que hizo posible este Foro; en especial al Comité Académico, y a los que conformaron el apoyo logístico y técnico.

Para terminar, recordemos que los estándares de la competencia ciudadana están saliendo este mes y vamos a hacerles amplia difusión, como la hicimos para los de ciencias y lenguaje. Adicionalmente van a estar los resultados de competencia ciudadana. Como lo mencioné en la instalación, es muy importante promover el tema de la competencia ciudadana durante el 2004, así que hay que empezar temprano a promover los foros locales, buscando estas experiencias que nos permiten validar dichas competencias ciudadanas. Ustedes tienen una riqueza muy grande para desarrollar competencias ciudadanas, por eso reitero que ustedes deben ser los promotores de estos foros locales y del propio foro nacional. Identifiquen experiencias y aseguren a sus compañeros la posibilidad de formalizar experiencias exitosas: tráiganlas, muéstrenlas, difúndanlas. Son ustedes los difusores naturales de ellas. Los espero a todos en el foro del 2004. En el foro del 2005 trabajaremos la competencia científica para cerrar así el ciclo que nos ha tocado. Les agradezco su participación y entusiasmo. Muchas gracias

Foro Educativo Nacional
2003

INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS SOBRE DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN LENGUAJE Y MATEMÁTICAS

-Memorias-

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
Noviembre 13 de 2003

CECILIA MARÍA VÉLEZ WHITE
Ministra de Educación Nacional

JUANA INÉS DÍAZ TAFUR
Viceministra de Educación Básica y Media

SONIA CRISTINA PRIETO ZARTA
Directora de Calidad para la Educación Preescolar, Básica y Media

---

EDICIÓN, COMPOSICIÓN Y DIAGRAMACIÓN
INTERFORUM LTDA.
Transversal 9-b No 109-05. Bogotá.
Teléfonos: 2133212 - 6088012 - 6080022
6080695 - 6080751

© Ministerio de Educación Nacional
Primera edición, mayo de 2004
Todos los derechos reservados.
www.mineducacion.gov.co
Centro Administrativo Nacional CAN, Bogotá
PBX: 2222800 y 3157777

Apartes de los textos pueden reproducirse citando la fuente.
La reproducción total de esta obra por medio de cualquier proceso reprográfico
o fónico, así como su traducción, inclusión o transmisión a través de sistemas digitales,
electrónicos o informáticos debe ser autorizada por el Ministerio de Educación Nacional.

ÍNDICE

PRESENTACIÓN **1**

INSTALACIÓN **3**
Cecilia María Vélez White
Ministra de Educación Nacional

PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LAS PRUEBAS SABER **6**
Carlos Pardo
Subdirector Académico ICFES

EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS EN EL ÁREA DE LENGUAJE

ESCUELA NORMAL SUPERIOR MONSEÑOR MARCELIANO EDUARDO CANYES SANTACANA **18**
Lectores para el futuro

COLEGIO MAYOR DE BARRANQUILLA Y EL CARIBE **19**
La lectura, promesa de libertad

ESCUELA NORMAL SUPERIOR CLAUDINA MÚNERA **20**
Estrategias cognitivas para el desarrollo del pensamiento y las habilidades comunicativas

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MILAGROSA **21**
La lectura da alas a mi imaginación

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN CAYETANO **22**
Desarrollo de competencias comunicativas a partir de la oralidad popular

COLEGIO DE LA PRESENTACIÓN DE TUNJA **23**
Aplicación del método natural de lecto-escritura de Celestin Freinet

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE OCAÑA **24**
Apatía por la lectura

INSTITUCIÓN EDUCATIVA FE Y ALEGRÍA EL LIMONAR **25**
La formación de lectores autónomos

ESCUELA NORMAL SUPERIOR MARIA INMACULADA **26**
Aprendiendo a escribir y leer

ESCUELA NORMAL SUPERIOR INDÍGENA MARIA REINA **27**
Comuniquémonos desde nuestra cultura con otras culturas

COLEGIO FUNDACIÓN MANUEL AYA **28**
El periódico como aprestamiento a la educación superior

INSTITUCIÓN EDUCATIVA JULIA SIERRA IGUARAN
SEDE FONSECA SIOSI **29**
El wayuunaiki como herramienta para
la conservación de la cultura Wayuu

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARÍA GORETTI **30**
La poesía en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura

COLEGIO GUILLERMO LEÓN VALENCIA **31**
Lengua, ensoñación y cultura

INSTITUTO POLITÉCNICO SUPERIOR FEMENINO **32**
Pedagogía para el desarrollo del pensamiento

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL DISTRITO DE BARRANQUILLA **33**
El arte y la informática como estrategia significativa
e interdisciplinaria para la comprensión y producción
de textos en el desarrollo de las competencias

INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL
NYDIA QUINTERO DE TURBAY **34**
Red podemos leer y escribir

COLEGIO DE EDUCACIÓN BÁSICA ADOLFO MARÍA JIMÉNEZ **35**
Culto a la lectura

LICEO COLOMBO ANDINO **36**
Constructores de un lenguaje significativo

ESCUELA NORMAL SUPERIOR SAGRADO CORAZÓN
Enraizando la lecto-escritura en mi pueblo **37**

INSTITUCIÓN EDUCATIVA FE Y ALEGRÍA LAS AMÉRICAS **38**
Estrategias pedagógicas y metodológicas que mejoran en
el niño el gusto por leer y escribir

INSTITUCIÓN EDUCATIVA MAESTRA VIDA **39**
Estrategias didácticas específicas en el área de lenguaje

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA TERESITA,
SUBSEDE DOMICIANA GALVÁN **40**
Desarrollo de competencias comunicativas y significativas
en lectura y escritura a partir de la historia local

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CHAMPAGNAT **41**
Propuesta pedagógica para lenguaje, competencias interactivas

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LEONIDAS RUBIO VILLEGAS **42**
Metodología de la enseñanza de la lengua
para el desarrollo integral del lenguaje

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN,
SECCIONAL GABRIELA MISTRAL **43**
Integración educativa, una realidad

INSTITUCIONES EDUCATIVAS MARÍA INMACULADA Y
LEOCADIO SALAZAR **44**
Leer, escribir y resolver problemas con sentido
para formarse en su cotidianidad un criterio propio

COLEGIO DEPARTAMENTAL INAYA **45**
Biblioteca etnoeducativa de lectura infantil

EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS EN EL ÁREA DE MATEMÁTICAS

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA SAGRADA FAMILIA **47**
Crezco como persona desarrollando mis competencias

UNIDAD EDUCATIVA SAN MARCOS **48**
Hacia la valoración por el conocimiento

NORMAL SUPERIOR SANTA ANA DE BARANOA **49**
La lúdica, mediación pedagógica para la construcción
de modelos matemáticos

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS BELTRÁN **50**
Desarrollo del pensamiento matemático
a través de la ejercitación mental y la práctica

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE VILLAVICENCIO **51**
Abriendo puertas al conocimiento

COLEGIO CHAMPAGNAT DE BOGOTÁ **52**
Descubro la matemática, una experiencia innovadora
basada en el desarrollo del pensamiento

INSTITUCIÓN EDUCATIVA BRAULIO GONZÁLEZ **53**
La vendimia de la geometría

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CIUDADELA
HENRY MARÍN GRANADA **54**
Introducción de las nuevas tecnologías
en el currículo de matemáticas

ESCUELA NORMAL SUPERIOR ANTIOQUEÑA **55**
Lógica y diversión: piezas estructurales para
la integración del hombre

INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN BAUTISTA DE LA SALLE **56**
Incorporación de nuevas tecnologías en la educación matemática

INSTITUCIÓN EDUCATIVA MERCEDES ÁBREGO **57**
Aplica el saber con las matemáticas recreativas

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INTEGRADA JOSÉ EUSTASIO RIVERA **58**
Etnomatemática: una alternativa pedagógica por explorar

ESCUELA NORMAL SUPERIOR MARÍA ESCOLÁSTICA **59**
Ideas matemáticas para la casa

INSTITUCIÓN EDUCATIVA FELIPE DE RESTREPO **60**
Juguemos con matemáticas

ESCUELA NORMAL SUPERIOR LA HACIENDA **61**
Proyecto "Yupana Dinámica"

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS LIBERTADORES
SEDE ALCAPARRAL **62**
Mis experiencias, camino fácil a la matemáticas

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SOLEDAD ACOSTA DE SAMPER **63**
La matemática no es sólo cosa de genios

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE RIO DE ORO **64**
La matemática y la lúdica
CENTRO EDUCATIVO INTEGRADO PUEBLO NUEVO **65**
Proyecto pedagógico Jaibaná

EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS DE REDES

ESCUELAS NORMALES SUPERIORES DE ANTIOQUIA **67**
Acompañamiento y actualización en el desarrollo de competencias básicas en lenguaje y matemáticas.

UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA, SECCIONAL MONTERIA **68**
Ortografía lúdica

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
SECRETARIA DE EDUCACIÓN Y CULTURA DE ANTIOQUIA **69**
Formación de maestros en el desarrollo de competencias para el área de lenguaje

Clausura **71**